



JAF & CO.  
Plot # 2/4 Q-2, Block-5,  
PECHS Near Jheel Park  
Karachi.

دوست

GOVT. GIRLS HIGH SCHOOL  
No. 3926/N. 763  
Date: 27-11-61  
KARACHI

جناب شیڈریس احمد حفی

TARER BOOK DEPOT  
Saddar  
KARACHI-3

تاجران

مکتبہ معین الادب اردو بازار لاہور



پرنسز پبلشرز	ناشران
ایم معین الدین محمد حلیم	
مطبع	
نقوش پریس لاہور	
گرپوش	
جناب اشرف آرٹسٹ	مکتبہ خاور، چوک مینار، لاہور
۱۰۰۰	
تعداد اشاعت	
قیمت	
چار روپے	

## اسلامی انقلاب

اسلام نے عربوں میں ایک نئی زندگی پیدا کر دی  
 جب تک انھوں نے اسلام قبول نہیں کیا تھا۔ دنیا کی کوئی برائی ایسی نہ تھی جو  
 ان میں موجود نہ ہو۔ وہ شراب پیتے تھے۔ زنا کاری سے انھیں اجتناب نہ تھا۔  
 جو ان کا بہترین مشغلہ تھا۔ لڑکی کو پیدا ہوتے ہی مادے غیرت کے زمین میں  
 جیتے جی دفن کر دیتے تھے۔ فدا فرما سی بات پر تلوار میان سے نکل آتی اور اس  
 وقت تک واپس نہیں جاتی تھی جب تک خون کسے دریا نہ بہا لے۔ بت پرستی  
 عربوں کا قومی مذہب تھا۔ وہ ایک دو نہیں تین سوساٹھ تینوں کی پوجا کرتے  
 تھے۔ اور اپنے اس مذہب سے بہت مطمئن تھے۔

لیکن اسلام نے ان کے اندر ایک عجیب و غریب انقلاب پیدا کر دیا۔ ایسا



انقلاب جس کی نظیر دنیا کی تاریخ میں نہیں مل سکتی۔

اسلام قبول کرنے کے بعد یہ عرب بالکل بدل گئے۔ پہلے یہ بات، بات پر لگتے تھے اب ایک دوسرے پر جان چھڑکنے لگے۔ پہلے یہ بت پرست تھے۔ اب ایک خدا کے سامنے سر پر سجدہ ہو کر، ساری دنیا سے، دنیا کی ہر طاقت سے، بادشاہوں، سپہ سالاروں، اندلس اور افریقہ کے مقابلہ میں صغیر اور کبگئے۔ اب وہ خدا کے سوا کسی سے نہیں ڈرتے تھے۔ وہ بدویانہ تھے، اب امین ہو گئے جوڑ کے ہو گئے تھے۔ اب سچ بولنا ان کا شہیہ تھا۔ ہمدرد تھے۔ لیکن اب توڑ و قرار کہ جان سے زیادہ عزیز رکھنے لگے۔ شراب کے رسیا تھے۔ لیکن اب ان سے بڑھ کر زائد کوئی نہیں تھا۔ حقوق مار لینے میں اپنا جواب نہیں دیتے تھے، اور اب یہ حالت تھی کہ کسی کا حق مارنا وہ بدترین گناہ سمجھتے تھے۔

اس انقلاب نے عوالم کا پایہ بہت اونچا کر دیا۔

جب تک وہ برابریوں کے سیکرے تھے ذلیل اور ناکام تھے۔ ایران سے بھی شے ہوتے تھے اور روم سے بھی۔ وہ قبیلوں میں بٹے ہوئے تھے۔ نہ ان کی حکومت تھی نہ نظام حیات۔ وہ اگرچہ باقاعدہ کسی کے غلام نہیں تھے لیکن ان کی زندگی غلامی ہی کی زندگی تھی۔ ہر چیز میں وہ دوسروں کے محتاج تھے۔ ہر معاملہ میں وہ اعتبار کے دست نگر تھے۔ قیصر روم انھیں حقیر ترین مخلوق سمجھتا تھا۔ اور درائے ایران اپنی معمولی رعایا۔

اور جب انھوں نے اسلام قبول کر لیا۔

تو حالت یہ ہو گئی کہ

۷  
رکتا نہ تھا کسی سے سبیل رواں ہمارا

وہ عرب کے تنگناٹے سے باہر نکلے۔ اور ساری دنیا پر چھا گئے۔ انھوں نے  
ایران کی شہ ہنشا ہی ختم کر دی۔ انھوں نے روم کے قیصر کو بار بار راہ فرار اختیار کرنے  
اور بلادِ وطن ہونے پر مجبور کر دیا۔ انھوں نے بحرِ ویر پر اپنی حکومت قائم کر لی۔ وہ  
جس طرف بڑھے کامیابی ان کے ساتھ ساتھ چلی۔ ایران زیرِ جو گیا۔ مصر ان کا کلمہ  
پڑھنے لگا۔ شام ان کے پرچم سے آگیا۔ عراق نے ان کی فرماں برداری کے آگے  
سر جھکا دیا۔ خراسان ان کے ماتحت ہو گیا۔ بربرِ ایران کی حکومت قائم ہو گئی۔  
افغانستان کی پہاڑیوں پر ان کا پرچم لہرانے لگا۔

دنیا کی بڑی سے بڑی طاقت سے وہ لڑائے لیکن شکست و ہزیمت کے کسی  
دوچار نہیں ہوئے۔ جہاں گئے فتح و کامرانی نے ان کے قدم چومے۔ جس طرف  
سُج گیا، بڑھتے ہی چلے گئے نتیجہ یہ ہوا کہ مختصر سی مدت میں وہ دنیا کے بہت سے  
حصہ پر قابض ہو گئے۔ وہ کسی ملک میں تلوار لے کر داخل نہیں ہوئے تلوار صرف لٹس  
دقت چمکتی تھی جب تلوار سے ان کا مقابلہ کیا جاتا تھا۔ ورنہ ان کے ہاتھ میں قرآن  
تھا۔ اور ان کی زندگی قرآن کی تفسیر تھی۔ اس لیے وہ جہاں پہنچتے تھے وہاں اسلام  
تیزی سے پھیلنے لگتا تھا۔

عربوں کی رعایا میں بہت بڑی تعداد اگرچہ ایسے لوگوں کی تھی جس نے عربوں کی  
ماتحتی قبول کر لی تھی لیکن اسلام اور قرآن سے اسے کوئی واسطہ نہ تھا۔ وہ جتنی کر  
پر جتے تھے۔ کھیسا ڈوں اور گر جاؤں میں معاہدت کرتے تھے اور عرب ان کے مذہبی  
معاہدات میں بالکل مداخلت نہ کرتے تھے۔ انھوں نے اپنی غیر مسلم رعایا کو آزادی

سے دی تھی کہ وہ اپنے مذہب پر قائم رہے، اپنے رسم و رواج پر عمل کو سے اپنے  
 قانون و عادت کو نافذ کرے۔ غیر مسلموں کو یہاں تک اجازت تھی کہ وہ ان نام  
 معاملات کا تصفیہ اپنے مذہبی اور قومی رہنماؤں کے ذریعے کریں جو آپس کے معاملات  
 سے متعلق ہوں۔ البتہ سب مقدمات میں مسلم اور غیر مسلم ساتھ ساتھ فریق کی حیثیت  
 رکھتے تھے۔ وہ مسلم عدالت میں پیش ہوتے تھے۔ اور وہاں بھی حالت یہ تھی۔ کہ  
 غیر مسلم کے ساتھ اس لیے نا انصافی نہیں ہوتی تھی کہ وہ غیر مسلم  
 ہے۔ دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی الگ کر دیا جاتا تھا۔ جو انعام کا مستحق ہوتا تھا اسے  
 انعام ملتا تھا۔ جو سزا کا مستحق ہوتا تھا۔ وہ سزا پاتا تھا، خواہ وہ مسلمان ہو یا غیر مسلم۔  
 مسلمانوں کی اس رواداری اور عالی حوصلگی کا نتیجہ یہ ہوا کہ عیسائی اور یہودی  
 اپنے اپنے علاقوں سے بھاگ بھاگ کر مسلم علاقوں میں آباد ہوتے۔ وہاں انہیں  
 بہت رشوت دینا پڑتی تھی۔ بیگار میں مبتلا اور اونچ نیچ کا شکار ہونا پڑتا تھا۔ غربت  
 اور ذلت کی زندگی بسر کرنی پڑتی تھی۔ زیادہ سے زیادہ محاصل ادا کرنے پڑتے  
 تھے۔ اور یہاں ان تمام باتوں سے انہیں کیسے نجات مل جاتی تھی۔ رشوت نہ کوئی  
 مانگتا تھا۔ نہ دینا پڑتی تھی۔ انصاف بہت سستا اور عام تھا۔ سوا ایک بہت معمولی  
 رقم جزیہ کے کوئی اور محصول ادا نہیں کرتا پڑتا تھا۔ اور یہ رقم اتنی معمولی تھی کہ ایک  
 غیر بھی آسانی سے ادا کر سکتا تھا۔ بیگاری کا یہاں کوئی نام بھی نہیں لے سکتا تھا۔ مسلمان  
 مساوات اسلامی کے نہیں مساوات انسانی کے قائل تھے۔ ان کے ہاں اونچ نیچ  
 قطعاً نہیں تھی۔ وہ سب کو برابر سمجھتے تھے۔ وہ سب کے ساتھ یکساں سلوک کرتے  
 مسلمان سے اس لیے کوئی رعایت نہیں کی جاتی تھی۔ کہ وہ مسلمان



تھے۔ جس طرح مسجد میں ہر مسلمان جہاں چاہے بیٹھ سکتا ہے۔ اسی طرح اسلامی عدالت میں ہر شخص جب چاہے آسکتا تھا۔ اس ہیئت کو دیکھ کر غیر مسلموں کی آنکھیں کھل جاتی تھیں۔ اور وہ بڑی خوشی سے مسلمانوں کے ماتحت زندگی بسر کرنے لگے۔ صرف یہی نہیں، نسبت یہاں تک پہنچ چکی تھی۔ کہ اگر کبھی مسلم حکومت اور عیسائی مذہب میں جنگ و جدل کی فوج آتی تھی تو یہ عیسائی رعایا یا اتحادی تھا تھا کر خدا سے دعا کرتی تھی کہ مسلمانوں کو فتح ہو اور عیسائی ہار جائیں۔ اس لیے کہ یہ لوگ جانتے تھے کہ عیسائی اگر فتحیاب ہوئے تو انہیں پھر ننگ انسانیت کا ظالم کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اور مسلمان اگر جیتتے تو وہ امن اور سکون و عافیت کی زندگی بسر کرتے رہیں گے۔ وہ اس وجہ سے مذہب کو ایک نئی مسئلہ سمجھنے لگے تھے۔ مگر اور حکومت کو ایک دوسرا معاملہ۔ وہ دیکھتے تھے کہ عیسائی حکومت ان کے دکھ کی دوا نہیں بنتی۔ اور انہیں اور زیادہ مستحالی اور پریشان کرتی ہے۔ ان کی رگ رگ سے خون چوس لیتی ہے۔ اس کے برعکس مسلم حکومت انہیں زیادہ سے زیادہ سہولت اور آسائش عطا کرتی ہے۔ اور ان پر کسی قسم کا ظلم نہیں ہونے دیتی۔ لہذا وہ چاہتے تھے کہ مسلمانوں کی حکومت میں اپنے مذہب پر عمل کرتے رہیں۔ تاکہ دنیا بھی ہاتھ سے نہ جاسکے۔ اور دین میں بھی انہیں ٹوٹا نہ ہو۔

اس عیسائی اور غیر مسلم رعایا کو معلوم تھا کہ ایک غیر مسلم یہ حق تک رکھتا ہے کہ قاضی کی عدالت میں خلیفہ وقت کے خلاف مقدمہ دائر کرے۔ اور قاضی کے انصاف کا یہ عالم ہے کہ وہ خلیفہ وقت کے خلاف بے تامل فیصلہ دے دیتا ہے اپنی عیسائی حکومت میں وہ اتنا اعتماد بھی نہیں کر سکتے تھے کہ اپنے بادشاہ کے

خلافت مقدمہ چلانا تو بڑی چیز ہے۔ لب کشائی کی جرات بھی کر سکیں۔  
 جب تک خلافت راشدہ کا دورہ مسلمان ہر اعتبار سے بند اور برتر تھے  
 پھر جب یہ دور مبارک ختم ہوا اور خلافت کے بجائے مسلمانوں میں بادشاہت اور  
 شخصی حکومت کا رواج ہوا تب بھی حالت یہ تھی کہ مسلمان ملوک و سلاطین میں اور  
 دوسرے قسم کے چاہے جتنے تعارض ہوں، خالص اسلامی نقطہ نظر سے وہ  
 خواہ کتنی ہی کمزور ہیں کے حامل ہوں۔ لیکن اس دور میں بھی غیر مسلموں کے لیے وہ  
 رحمت ہی رحمت تھے۔ یہ مسلمان بادشاہ مسلمانوں پر ظلم کر لیتے تھے۔ لیکن غیر مسلموں  
 سے رواداری، ان کی اس طرح فطرت بن چکی تھی۔ کراہتیں کبھی نہیں ملتا تھے  
 تھے۔ سدیہ ہے کہ بعض بڑے ظالم اور سفاک بادشاہ بھی جن کے خونین کارناموں  
 کے ذکر سے تاریخ کے اوراق لال ہو رہے ہیں۔ اگرچہ مسلمانوں پر مسلمان ہونے  
 کے باوجود زیادہ سے زیادہ سختی کرتے تھے، لیکن کیا مجال جو ان کے دور حکومت میں  
 کسی غیر مسلم کو ظلم و ستم کا ہدف بنایا جاسکے۔

عیسائی اور یہودی اس حقیقت کو اچھی طرح جان گئے تھے، اسی لیے وہ  
 اسلامی حکومتوں کے انقلاب سے بالکل متاثر نہیں ہوتے تھے۔ ان بادشاہوں کے  
 آنے جانے کی نڈا بھی پرواہ نہیں کرتے تھے۔ انھیں یقین تھا کہ کوئی بھی آئے کسی  
 خاندان کی حکومت ہو۔ انھیں کوئی گزند نہیں پہنچا سکتی۔ وہ اسی طرح عیش و  
 آرام کی زندگی بسر کرتے رہیں گے۔ اور یہ صرف ان کی خوش عقیدگی نہیں تھی۔  
 امر واقعہ تھا، جس کی گواہ تاریخ ہے۔ اور تاریخ کو کوئی نہیں جھٹلا سکتا۔

## عقد ثانی کا مشورہ

عرب حکومت کی توسیع کے ساتھ ساتھ مختلف شہروں میں عرب نوآبادیوں بھی قائم ہوتی گئیں۔ بہت سے حوصلہ مند عرب دیارِ وطن سے ہمیشہ کے لیے رخصت ہو کر عرب مملکت کے مختلف علاقوں میں آکر بس گئے اور مختلف مشاغل میں منہمک ہو گئے۔ ان نوآبادکار عربوں میں بہتر قسم کے لوگ تھے۔ وہ بھی تھے جو سرکاری ملازمت کے سلسلہ میں مقیم تھے، اور وہ بھی جو کاروبار کا سلسلہ جاری رکھے ہوئے تھے۔

مردوں تو ایران کا ایک حصہ تھا، لیکن یہاں بھی متعدد عرب خاندان آکر بس گئے تھے۔ ان میں سے ایک خاندان کا سربراہ زید تھا۔ یہ ایک اولوالعزم اور حوصلہ مند عرب تھا۔ مذہبی جوش سے بھرپور، کئی جنگوں میں شریک ہو چکا تھا۔ اس



خلاف مقدر چلانا تو بڑی چیز ہے۔ لب کشائی کی جرأت بھی کر سکیں۔  
 جب تک خلافت راشدہ کا دورہ مسلمان ہر اعتبار سے بلند اور برتر تھے  
 پھر جب یہ دور مبارک ختم ہو گیا اور خلافت کے بجائے مسلمانوں میں بادشاہت اور  
 شخصی حکومت کا رواج ہوا تب ہی حالت یہ تھی کہ مسلمان ملوک و سلاطین میں اور  
 دوسرے قسم کے چاہے جتنے نقائص ہوں، خالص اسلامی نقطہ نظر سے وہ  
 خواہ کتنی ہی کمزور ہیں کے حامل ہوں۔ لیکن اس دور میں بھی غیر مسلموں کے لیے وہ  
 رحمت ہی رحمت تھے۔ یہ مسلمان بادشاہ مسلمانوں پر ظلم کر لیتے تھے۔ لیکن غیر مسلموں  
 سے رواداری، ان کی اس طرح فطرت بن چکی تھی۔ کہ انھیں کبھی نہیں ستاتے  
 تھے۔ حدیث ہے کہ بعض بڑے ظالم اور سفاک بادشاہ بھی جن کے خونین کارناموں  
 کے ذکر سے تاریخ کے اوراق لال ہو رہے ہیں۔ اگرچہ مسلمانوں پر مسلمان ہونے  
 کے باوجود زیادہ سے زیادہ سختی کرتے تھے، لیکن کیا مجال جو ان کے دور حکومت میں  
 کسی غیر مسلم کو ظلم و ستم کا ہدف بنایا جاسکے۔

عیسائی اور یہودی اس حقیقت کو اچھی طرح جان گئے تھے، اسی لیے وہ  
 اسلامی حکومتوں کے انقلاب سے بالکل متاثر نہیں ہوتے تھے، ان بادشاہوں کے  
 آنے جانے کی ذرا بھی پروا نہیں کرتے تھے، انھیں یقین تھا کہ کوئی ہی آئے کسی  
 خاندان کی حکومت ہو۔ انھیں کوئی گزند نہیں پہنچا سکتی۔ وہ اسی طرح عیش و  
 آرام کی زندگی بسر کرتے رہیں گے۔ اور یہ صرف ان کی خوش عقیدگی نہیں تھی۔  
 امر واقعہ تھا، جن کی گواہ تاریخ ہے۔ اور تاریخ کو کوئی نہیں جھٹلا سکتا۔

(۲)

## عقد ثانی کا مشورہ

عرب حکومت کی توسیع کے ساتھ ساتھ مختلف شہروں میں عرب نوآبادیوں بھی قائم ہوتی گئیں۔ بہت سے حوصلہ مند عرب دیارِ وطن سے ہمیشہ کے لیے رخصت ہو کر عرب مملکت کے مختلف علاقوں میں آکر بس گئے اور مختلف مشاغل میں مشغول ہو گئے۔ ان نوآبادکار عربوں میں قسم کے لوگ تھے۔ وہ بھی تھے جو سرکاری ملازمت کے سلسلہ میں مقیم تھے، اور وہ بھی جو کاروبار کا سلسلہ جاری رکھے ہوئے تھے۔

مردوں تو ایران کا ایک حصہ تھا، لیکن یہاں بھی متعدد عرب خاندان آکر بس گئے تھے۔ ان میں سے ایک خاندان کا سربراہ زید تھا۔ یہ ایک اولوالعزم اور حوصلہ مند عرب تھا۔ ندی جوش سے بھر پور، کئی جنگوں میں شریک ہو چکا تھا۔ اس

کی باہمی شہامت اور بے باکی کے اُس کے ساتھی دل سے قائل تھے۔  
 زید نے اگرچہ ایک مقامی خاتون سے شادی کر لی تھی، لیکن اُسے اپنی سربیت  
 پر بڑا ناز تھا۔ وہ اس اصول کا سختی سے قائل تھا۔ کہ عرب جہاں بھی ہو اُسے اپنی  
 سربیت کا تحفظ ہر حالت میں کرنا چاہیے۔ گنہگار، کردار، وضع، معاشرت، نشست  
 و برخاست، چال ڈھال، ہر معاملہ میں اُسے دوسروں سے ممتاز ہونا چاہیے۔  
 اسے ایسا ہونا چاہیے کہ دوسرے لوگ اُسے دیکھ کر پکاراٹھیں کہ بس یہ ہے  
 جٹ لہو عرب۔

جنگ و جدل اور حرب و پیکار کے معرکوں سے جب زید کا دل بھر گیا تو اُسے  
 شادی کی سوچی۔ میدان جنگ میں اس نے اپنی زندگی کا کبھی خیال تک نہ کیا۔  
 اور جب عاقبت پسندی پر طبیعت راغب ہوئی تو اُس نے تجارت اور کاروبار  
 چھوڑے یہاں پر شروع کر کے ایک شریف خاندان کی خوش حال اور خوش اندام  
 خاتون سے شادی کر لی۔ میاں بیوی کی عمر میں کافی تفاوت تھا۔ زید کی عمر ۴۰  
 سے متجاوز ہو چکی تھی۔ اور سکینہ نے ابھی زندگی کی صرف ۲۲ بہاریں دیکھی تھیں۔  
 لیکن دونوں میں از حد محبت تھی۔ جس طرح زید سکینہ پر دل و جان سے نوا تھا،  
 اسی طرح سکینہ بھی پیچھے دل سے اس سے محبت کرتی تھی۔ شروع میں ان دونوں  
 کی زندگی بڑے سکون و اطمینان سے گزری، لیکن شادی کے چھ سال گزر جانے کے  
 بعد بھی کوئی اولاد نہ ہوئی۔ سکینہ کی عمر بھی ڈھلنے لگی تھی، اور زید تو اب بڑھاپے کی  
 مرحلہ سے بہت قریب پہنچ چکا تھا۔ دونوں کے دل میں اولاد کی تمنا ہمدان چڑھ رہی  
 رہی تھی۔ لیکن ایک دوسرے کے جذبات کی رعایت و نوا میں اس درجہ ملاحظہ تھی

کہ اولاد کا نام کسی کی زبان تک نہیں آتا تھا۔ سکینہ کی اُمّیں برقرار تھیں۔ لیکن زید کا دل جھٹاتا تھا۔ سکینہ ہر نماز کے بعد خدا سے گواہی کہ اولاد کی دعا کیا کرتی تھی اور زید بچے ہوئے دل کے ساتھ سوچا کرتا تھا کہ عمر ۵۰ سے آگے نکلی جا رہی ہے اب اولاد ہونے کی کیا توقع کی جا سکتی ہے؟ اور مزید یہ تھا کہ ایک طرف اولاد کا غم دوسری طرف کاروبار تھا کہ جنگل کی آگ کی طرح بڑھ رہا تھا۔ اس نے بہت مختصر سی رقم سے کاروبار کا آغاز کیا تھا، لیکن دن دوئی رات چوگنی ترقی کرنے لگا۔ وہ اسے سکینہ کی برکت سمجھا کرتا تھا۔ خود سکینہ سے تو نہیں لیکن دوست اور بہت

کے مجمع میں وہ اکثر کہا کرتا تھا۔

”سکینہ بڑی مبارک قدم ہے، جب سے اُس نے اس گھر میں قدم رکھا ہے  
میں برسنے لگا ہے۔“

اور پھر وہ آہ سرد بھر کر کہتا

”لیکن کتنے دکھ کی بات ہے اولاد نہیں ہوتی۔ اگرچہ وہ زبان سے کچھ نہیں  
کہتی، لیکن میں محسوس کر رہا ہوں کہ غم نے اندر ہی اندر سے کھوکھلا کر دیا ہے۔“  
ایک دن اسی طرح سکینہ کی باتیں ہو رہی تھیں کہ ایک دوست نے کہا۔  
”جہاں سکینہ کی تعریفیں اتنی کرتے ہو، لیکن حالت یہ ہے کہ اب تک وہ  
تمہارے بچے کی ماں نہ بن سکی۔ آخر یہ دولت کس کے کام آئے گی؟ یہ کاروبار کون  
سنبھالے گا؟ تمہارا نام کس سے روشن ہوگا؟ خاندان کا نام کون چمکائے گا؟  
بے اولاد گھر بھی کوئی گھر ہے؟“

زید نے ایک آہ سرد بھر کر کہا۔



”کی کتنے ہو میرے دوست! مجھے بھی یہ فکر ہے اور سچ کہتا ہوں جب  
یہ خیال آتا ہے تو اخلاق کی سی کیفیت طاری ہونے لگتی ہے۔ لیکن سوال یہ  
ہے کہ اس دکھ کی دوا، اس غم کا مداوا کیا ہے؟  
وہ کہنے لگا۔

”کیوں نہیں ہے؟ — ہے! اور ہاں —

”تیرا ہی جی نہ چاہے تو باتیں ہزار ہیں“

زید نے حیرت سے اپنے دوست کی طرف دیکھا اور کہا۔

”تم کیا کہنا چاہتے ہو؟ آخر وہ مداوا مجھے کیوں نہیں بتاتے؟“

دوست نے جواب دیا۔

”بتا تو دل، لیکن تم عمل بھی کرو گے اس پر؟“

زید نے کہا۔

”تم بھی کسی باتیں کرتے ہو۔ اندھا کیا چاہے دوا نکھیں؟ میری اس کے  
سوا اور تمنا کیلئے ہے؟“

بڑی بے تکلفی کے ساتھ دوست نے کہا۔

”تو پھر شادی کر لو۔“

زید چونک پڑا۔

”دوسری شادی کر لوں؟“

وہ بولا

”ہاں — تو کون سا غضب آجائے گا۔“

زید بولا -

"کیسی باتیں کرتے ہو سعید - اس عمر میں دوسری شادی؟ جانتے ہو میری عمر کیا ہے؟"

سعید: - ہاں - پچاس پچپن سال کے ہوں گے۔

زید: - ہاں - اسی کے لگ بھگ میری ہے۔ یہ عمر شادی کی نہیں ہوا کرتی میرے دوست

سعید: - کیوں نہیں ہوتی؟ مرد کبھی بوڑھا نہیں ہوتا۔ اور پھر ایک عرب اُسے قدرت نے بڑی فیاضی سے ترمز مندی عطا فرمائی ہے۔ آئینہ میں اپنی صورت دیکھو۔ عمر سے کم از کم ۶۰ سال کم معلوم ہوتے ہو۔

زید: - ہاں یہ تو ہے۔ جب تک میں خود نہ بتاؤں میری عمر کا اندازہ کسی کو نہیں ہو پاتا۔ لیکن اس سے کیا ہوتا ہے؟

سعید: - مایوسی کی باتیں کم از کم تم جیسے باوصفہ شخص کو زیب نہیں دیتیں۔ یہ عمر بھی کوئی عمر ہے؟ مرد تو ساٹھا پانچا ہوتا ہی ہے۔ اگر تم تیار ہو تو میں کرشمہ کروں۔ ایک خالص عرب خاندان میں۔ خدا کی قسم ایسی خوب صورت اور خوب سیرت لڑکی ہے۔ کہ دیکھ کر عیش عیش کرنا شروع کرو گے صورت میں لاجواب، سیرت میں انتخاب۔

زید: - رپریشمان ہو کر انہیں بھائی میں اتنی جرأت نہیں رکھتا کہ تمہاری بات مان سکوں۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ قطعاً ناممکن ہے۔

سعید: - کوئی وجہ معقول بھی بتاؤ اس انکار کی۔ خالی خالی انکار نہیں چلے گا



— صاف کہو کیا بات ہے؟ کیوں نہیں راضی ہوتے تم؟ میں کیسے  
مان لوں کہ تم اس پر تیار ہو کر اپنے خاندان کے بے نام و نشان چھوڑ کر اس  
دنیل سے رخصت ہو جاؤ۔

زید:۔ میں سکینہ کا دل نہیں توڑ سکتا۔

سعید:۔ دل ٹوٹنے کی تم اس میں کوئی بات نہیں؟ کون مرد ہے جو نعتاً زنا  
کا قائل نہ ہو۔ زیادہ سے زیادہ کہ تم سکینہ کی سوتیلی نہ ہونے دینا پس۔  
اس سے زیادہ اور کیا چاہیے اس کو؟

زید:۔ نہیں۔ وہ بڑی وفادار اور نیک بیوی ہے۔ عقد ثانی سے اسے ہر حال  
صدر ہو گا۔ اور میں اس کا صدر برداشت نہیں کر سکتا۔  
سعید:۔ چاہے تمہارا نام لیا کوئی نہ رہے۔

زید:۔ امر ربی میں کسی کو کیا دخل؟ اگر خدا کی مرضی ایسی ہے۔ تو میں کیا کر سکتا  
ہوں۔

سعید:۔ ارے بھائی سوچو تو، مردوں کو عقد ثانی کی اجازت کہیں دی گئی ہے  
صرف اسی لیے۔ ورنہ کوئی بات نہیں تھی۔

زید:۔ لیکن میں اس اجازت سے فائدہ نہیں اٹھا سکتا۔

سعید:۔ اچھا میں ایک تدبیر کرتا ہوں۔

زید:۔ کون سی تدبیر؟

سعید:۔ میں اپنی بیوی حلیمہ کو اس کے پاس بھیجتا ہوں۔ وہ حلیمہ کی سہیلی ہے  
حلیمہ کے سہائے گئی کہ اس کے استقبال کا تقاریر میں ہے۔ کہ وہ تمہیں

دوسری شادی کر لینے سے حلیمہ تیری باتوں پر عورت ہے۔ دیکھ لینا اپنی باتوں کے  
 حال میں اسے ایسا چھنسانے گی کہ اس کے لیے نکلنا ناممکن ہو جائے گا  
 زید:۔ اچھا۔ تم حلیمہ کو اس کے پاس بھیجو۔ لیکن باہمی نہیں۔  
 سعید:۔ پھر کب؟ نیک کام میں دیکھیں؟  
 زید:۔ کل میں کاروباری سفر پر جا رہا ہوں۔ شاید دو تین مہینے کے بعد واپسی  
 ہوگی۔ جب میں سفر پر چلا جاؤں تب۔

---

(۳۳)

## سعید اور حلیمہ

جس طرح سعید اور زید میں تھی دوستی تھی، اسی طرح حلیمہ اور سکینہ میں  
بھی بڑی امری دوستی تھی۔ دونوں ایک دوسرے کے دکھ درد کے شریک تھے  
بھرانہ اور بھانجے۔

سب زید کے پاس سے اٹھ کر سیدھا گھر گیا۔ حلیمہ کھانا تیار کر چکی تھی، اس  
نے شور مچا دیکھتے ہی خندہ پیشانی سے اس کا استقبال کیا۔ ہاتھ دھلائے اور  
کھانا لاکر رو دیا۔ کھانا رکھ کر وہ واپس جا رہی تھی کہ سعید نے اسے پکارا۔  
"حلیمہ، فر تو!"

وہ واپس آگئی۔

سعید نے کہا۔

"بیٹھ جاؤ۔ کچھ ضروری باتیں کہنا ہیں تم سے۔"  
وہ بیٹھ گئی۔

کھانا بڑے نرمے کا تھا۔ سعید فریٹے لے لے کر کھانے لگا۔ جلیمر چپ چاپ بیٹھی رہی۔ جب اُس نے دیکھا، یہ کھانے میں ہی نہہنگی، کوئی بات نہیں کرنا۔ تو اٹھ کھڑی ہوئی۔

"خواہ مخواہ بلا لیا مجھے۔ نہ کوئی بات نہ چیت؟"  
سعید مسکرا دیا۔

"بیٹھ بیٹھ۔ بڑی ضروری بات ہے۔"

جلیمر:۔ تو پھر کتنے کیوں نہیں؟  
سعید:۔ مسکرا کر، سوچا تھا کہ کھانا کھانا جاؤں گا اور باتیں کرتا جاؤں گا لیکن آج خلاف معمول تم نے آنا فرسے کا کھانا پکا یا ہے کہ ساری تو جو اس پر صرف کرنی پڑ رہی ہے۔ کھانوں تو اطمینان سے بات کر مل گا۔!  
گھر کا کوئی چیڑھا بڑا کام ہو تو جاؤ کر آؤ۔ پھر آ جانا۔  
وہ بولی۔

جی نہیں کوئی کام نہیں ہے۔ آپ کھانا کھالیں۔ میں بیٹھی ہوں۔ پھر کہتے ہو کچھ کہنا ہے۔"

سعید نے جلدی جلدی کھانا کھایا۔ ہاتھ نہ دھو کر اطمینان سے گاہ کیے سے ٹیک لگا کر مسند پر بیٹھ گیا۔ اُس نے کہا۔

"میرے دوست زید کو بڑا غم ہے بے اولادی کا۔"

ایک ٹھنڈا سانس لے کر حلیمہ نے کہا۔

یہی حال سکینہ کا بھی ہے، بیماری چھپ چھپ کر پروں روتی ہے نہ جانے کتنی دعائیں کروائیں کتنی ختیں مان ڈالیں، لیکن اولاد نہ آج ہوتی ہے نہ گل۔  
سعید: لیکن رونے دھونے اور دعا تعزید سے تو کام نہیں پٹے گا؟

حلیمہ: پھر کس طرح چلے گا؟

سعید: میں نے زید کو مشورہ دیا ہے کہ وہ دوسری شادی کر لے۔

حلیمہ: پھر زید نے کیا کہا؟

سعید: شروع میں تو انکار کرتا رہا، لیکن آخر کار اسے میری بات ماننی پڑی۔

اب وہ آمادہ ہے، لیکن ایک شرط کے ساتھ

حلیمہ: وہ شرط کون سی ہے؟

سعید: یہ کہ سکینہ شوق سے اور خوشی سے عقد ثانی کی اجازت دے دے۔ بنیر

اس کے وہ تیار نہیں ہے۔ — بات یہ ہے کہ وہ اپنی بیوی سے بہت

محبت کرتا ہے، اس کا دل دکھانا نہیں چاہتا۔

حلیمہ: مجھے معلوم ہے۔

سعید: اگر ہم دونوں کی رائے یہ سمجھتی کہ یہ کام تم سے دیا جائے۔

حلیمہ: یعنی میں جا کر سکینہ کو پٹی پڑھاؤں کہ وہ زید کو شادی کر لینے دے۔

— کیوں؟

سعید: نہیں یہ نہیں۔ — اُسے اس بات پر آمادہ کرو کہ وہ زید کو عقد ثانی پر

مجبور کر دے۔







علیحدہ: تم سمجھتے ہو تم نے اُسے جو کچھ باور کرایا ہے، اُسے مان لے گا۔  
 دھوکے کی عمر زیادہ نہیں ہوتی! — اور پھر یہ بھی تو دیکھو۔ کہاں سکینہ کہاں  
 زینب، اگر فی نسبت بھی ہے دونوں میں؟

سعید: ارے خدا کی بندی پورے طور پر بات تو سمجھ لے۔ یہ بھی تو یاد کر کہ زینب  
 کی کئی اولادیں ہو چکی ہیں۔ پھر کیا زینب کے حرم میں آنے کے بعد وہ بانجھ ہو جائے  
 گی؟

علیحدہ:۔ لیکن اُسے کیوں بھولے جا رہے ہو کہ اُس کی ایک اولاد بھی زندہ نہیں رہی۔  
 سعید:۔ زندگی اور موت خدا کے ہاتھ ہے۔ اس میں کوئی کیا کر سکتا ہے۔  
 علیحدہ:۔ کچھ تو۔ میں تو یہ شادی نہیں ہونے دوں گی۔

سعید:۔ گریا و سوسے الفاظ میں تم انکار کرتی ہو کہ سکینہ سے بات چیت نہیں  
 کر دوں گی کیوں؟

علیحدہ:۔ ہاں ہی سمجھ لو۔

سعید:۔ کم نعت عورت کیوں اپنے اور میرے پیچھے ہاتھ دھو کر پڑی ہے۔ ساری  
 عمر تو فاقہ اور تنگ دستی میں گزر گئی۔ اب کیا مطلب یہ ہے کہ اس موقع کو بھی  
 کھو دیں۔ کم انکم دو تین ہزار روپے تم کہاں نہیں گئے ہیں۔ اب زینب بھاری طرح  
 غریب نہیں، بہت بڑا تاجر ہے۔

علیحدہ:۔ ہوا کرے، مجھے ایسا روپ نہیں چاہیے۔

سعید:۔ مجھے تو چاہیے۔

علیحدہ:۔ تو تم خود کیوں نہیں کہتے سکینہ سے جا کر؟

سعید :- میں نہیں جاؤں گا، تجھے جانا پڑے گا۔  
 حلیمہ :- میں سرگرم نہیں جاؤں گی، کس اور کا معاملہ ہوتا تو پہل میں جاتی، لیکن سکیڑ میری  
 سہیلی ہی نہیں محسن بھی ہے، ابھی پچھلے ہفتہ کی بات ہے کہ اُس نے میرے  
 ذرا سے اشارے سے پھر پچاس روپے قرض دے دیئے۔  
 سعید :- کہاں پچاس کہاں تین ہزار۔ فلا سو چوگر۔  
 حلیمہ :- میرا دل نہیں مانتا، میں نہیں جاؤں گی، سکیڑ کے پاس۔ زینب کی دلالی کرنے  
 — یہ پیشہ تمہیں کو مبارک۔  
 سعید :- رہو گرا، اگر تو نہیں جائے گی تو میں تجھے حلاق دے دوں گا۔  
 حلاق کا نام سن کر حلیمہ سہم گئی۔ اُس نے عاجزانہ لب و لہجہ میں کہا۔  
 ”مجھ پر ظلم نہ کرو، جو کام میں نہیں کر سکتی اس پر کیوں مجھ کر کے ہو؟“  
 سعید غصہ میں اچھکا تھا، وہ باہر جانے کے لیے اٹھ کھڑا ہوا، اس نے کہا۔  
 میں کچھ نہیں سہتا جا ہوتا۔ صرف پر میں گھنٹے کی تجھے رسالت دوں گا۔ کل یا تو سکیڑ  
 کے پاس جاتے گی، یا اس گھر سے بویا بستر باندھ کر تجھے ہمیشہ کے لیے لکھنا پڑے گا؟  
 حلیمہ رونے لگی اور سعید باہر چلا گیا۔

## ۴ سکینہ اور حلیمہ

سعید نے حلیمہ کو اتنی بڑی دھمکی دی کہ وہ ایک آہ کر کے رہ گئی۔ اس کے سپرد ایسی ذمہ داری کی گئی تھی جس سے نہ صرف یہ کہ اسے کوئی دلچسپی نہیں تھی، بلکہ وہ اس ذمہ داری سے ہمہ برا ہونا گناہ سمجھتی تھی۔ سکینہ اس کی محنت تھی، آڑ سے وقتوں میں وہ اکثر اس کے کام آیا کرتی تھی۔ روپے پیسے سے بے ذریعہ مدد کرتی تھی۔ اس کے لیے سوت کا انتخاب اس کے ذمہ تھا۔ صرف یہی نہیں بلکہ اسے اس پر آمادہ کرنا تھا کہ خود اپنے شوہر سے اصرار کرے کہ وہ دوسری شادی کر لے۔

نمبر سے اس پر یہ تاکید کر پینا ہوگا  
یہاں عجیب و غریب کش مکش تھی جس سے ہمہ برا ہونا بہت مشکل تھا  
لیکن کریم مشکل دگر نہ گویم مشکل، مالا معاملہ تھا۔

پھر مزید یہ کہ اس کے لیے جو سوت تجویز کی جا رہی تھی۔ وہ صورت اور سیرت  
کسی اعتبار سے بھی اُس کی مہر نہیں تھی۔ بلکہ ہر لحاظ سے اُس کے مقابلہ میں پست  
اور بیچ تھی۔ عادات و خصائل کے اعتبار سے تو وہ اتنی رکیک اور ذلیل تھی۔ کہ کسی  
شریف آدمی کی بیوی بننے کی اہلیت نہیں رکھتی تھی۔ پھر جاتے کہ زید جیسے مرد محض کی  
تھوڑی دیر بعد سعید پھر واپس آیا، اس نے اپنی بیوی کو فکر مند اور پریشان  
و مضطرب دیکھ کر اندازہ لگا لیا۔ تیر ٹھیک نشانے پر بیٹھا ہے۔ دل میں علی خوار کتنی  
ہی برجم اور نگیں ہو، لیکن اب وہ سکینہ کے پاس ضرور جاتے گی۔ اور اُسے امداد کرے  
گی کہ وہ زید کو بے اولاد ہونے کے باعث دوسری شادی کی رائے دے۔

سعید نے سوچا لوگ گرم ہے۔ اس موقع پر ذرا امداد کسوا دینا چاہیے۔ اُس نے  
علی سے کہا۔

سنتی ہو جی، میں اب جا رہا ہوں۔ تم میرا انتظار نہ کرنا جو ذرا بیضر میں نے تمہارے  
سپرو کیا ہے، اُسے انجام دینے کی کوشش کرنا۔ اسی مستقبل کا انحصار ہے۔  
سعید چلا گیا اور علی روئے لگی۔

کہ زوروں اور بے بسوں کے پاس ہی ایک ہتھیار ہے جسے وہ جب چاہتے  
میں استعمال کرنے لگتے ہیں۔ لیکن سعید اس کے گریہ حسرت سے ذرا بھی متاثر نہ  
ہوا۔ وہ مسکراتا ہر چلا گیا۔

ساری رات علی نے رورہ کر کاٹی

نہ اُس نے ایک نغمہ کھانے کا کھایا، نہ ایک لمحہ کے لیے اُسے نیند آئی۔ ایک  
نہایت ناخوشگوار ذرا بیضر اُسے بار بار بھیجی رہا تھا۔ یہ ایسا ذرا بیضر تھا جس سے وہ

تفنا دور بھاگتی تھی اتنا ہی وہ قریب تر آتا جا رہا تھا۔  
 آخر خدا خدا کر کے صبح ہوئی۔ وہ سیدھی سکینہ کے گھونچے، سکینہ آستہ دیکھتے  
 ہی پھول کی طرح کھل گئی۔ جیسے کوئی بہت بڑی نعمت مل گئی۔ جیسے کوئی بہت بڑی  
 دولت ملے۔ اتنے آگئی۔ اس نے شکایت بھر سے بچھریں کہا۔

’جاؤ علیہ ہم تم سے نہیں برتے۔‘  
 علیہ نے پوچھا۔

’کیوں بہن کیا خطا سرزد ہوئی مجھ سے؟‘  
 سکینہ نے جواب دیا۔

’تم اب بہت دیر دیر میں ملنے لگی ہو۔ فوراً حساب تو کرو آج کتنے دن بعد تم  
 نے اس گھونچے کو رکھا ہے۔۔۔؟ ایسے مروت بے وفا کہیں کی۔‘  
 اور یہ کہہ کر وہ پھول کی طرح ٹسکرائے گئی۔

علیہ سکینہ کے اس محبت بھرے طرز عمل سے خون کسے آندور رہی تھی۔ وہ دل  
 ہی دل میں محسوس کر رہی تھی۔ سکینہ کتنی خوش ہے۔ کتنی مسرور ہے۔ جب میں  
 اسے بتاؤں گی کہ تمہارے خلاف اس طرح کی سازشیں ہو رہی ہیں، یہ منصوبے تیار  
 ہو رہے ہیں، خود ہی اپنے گلے میں پھانسی کا پھندا لٹکالیے کہ تیار ہو جاؤ، ورنہ بڑی  
 طرح ماری جاؤ گی۔ اس طرح تمہاری جان بھی جلتے گی، ماہیان دریا اور مرغان  
 ہوا کرتے ہیں۔ مگر وہ درندہ جس کا نام مرد ہے، تمہارے ترپنے، پھڑکنے  
 بیتاب ہونے سے لطف ترے گا۔ مگر تم ذرا بھی دکھائے گا۔  
 وہ سوچ رہی تھی جب میں یہ سب کچھ سکینہ سے کہوں گی تو اس کا مسکراتا ہوا



بارونق چہرہ پر مردہ اور مضمحل ہو جائے گا۔ اس وقت یہ قبیل کی طرح چمک رہی ہے۔ پھر اسے چپ لگ جائے گی۔ اب اس کی آنکھوں میں مسرت ناچ رہی ہے پھر انہی آنکھوں سے آنسوؤں کی برکھا لگ جائے گی۔

یہ سوچتے سوچتے اس کی آنکھیں پر نم ہو گئیں۔ اُس نے آنسوؤں کو ضبط کرنے کی ہزار بار کوشش کی، لیکن کامیاب نہ ہو سکی۔ آنسو ٹپ ٹپ کرنے لگے۔ یہ منظر دیکھ کر سکینہ بے قرار ہو گئی۔ اُس نے اپنی محبوب سہیلی کے آنسو پر نچتے ہونے پر چھا۔

اسے یہ کیا ہوا حلیمہ؟ تم رونے کیوں لگیں؟ میں نے یونہی مذاق میں لیک بات کہی تھی۔ کیا معلوم تھا کہ تم اتنی نازک طبع ہو۔ اچھا بھلی غلطی ہوئی معاف کرو۔

اور یہ کہتے ہوئے خود سکینہ کی آنکھیں ڈبڈبا آئیں۔

حلیمہ نے اُسے گلے سے لگا لیا اور کہا۔

تجلا میں تم سے شفا ہو سکتی ہوں۔ تیری کسی بات کا برامان سکتی ہوں۔ ناممکن قطعاً ناممکن؟

سکینہ نے پرچھا۔

پھر رونے کیوں لگیں؟ بتاؤ؟

حلیمہ:۔ کرنی خاص بات نہیں۔ کچھ پرانی باتیں یاد آئیں۔۔۔۔۔ خیر ہو گا

ہاں بتاؤ، بھائی زید کہاں ہیں؟ اس وقت وکٹا فی نہیں دیتے گھر میں۔

سکینہ بولی۔



”کاروباری ضرورت سے سفر پر گئے ہیں“

علیمر: کب؟

سکینہ:۔ جانے والے تو آج تھے، لیکن پھر نہ جانے کیا سہارا تھا ہی کو بہتر باندھ  
روانہ ہو گئے۔ میں روکتی بھی رہی۔ لیکن وہ بھلا کب کسی کی ٹھنٹے ہیں۔

علیمر:۔ کب تک آئیں گے؟

سکینہ:۔ اب سفر پر گئے ہیں تو وہ تو میں مہینے سے کیا کم مدت لگے گی آنے میں۔

علیمر:۔ ہو سکتا ہے پہلے ہی واپس آجائیں۔

سکینہ:۔ ہو تو سب کچھ سکتا ہے۔ لیکن اب تک ایسا ہوا نہیں کبھی۔

شاہد اللہ کاروبار ہر طرف پھیلا ہوا ہے۔ ایک جگہ جلتے ہیں تو خواہ مخواہ  
آس پاس کی جگہوں پر اور جانا پڑتا ہے۔

علیمر:۔ ہاں یہ تو ہے۔ خدا ان کے کاروبار میں برکت دے۔ دن دو فی رات

ہو گئی ترقی کریں۔ اور شاہد اللہ جو بھی ایسا ہی رہا ہے۔ لیکن میں ایک

بات کا غم ہے۔

سکینہ:۔ کا ہے کا غم؟ علیمر صاف صاف کہو۔

علیمر:۔ اسے ہی کہہ دوں گا، اللہ اتنے بڑے کاروبار کا مالی وارث کوئی نہیں سکینہ

نے شہزادہ بھری آنکھوں سے علیمر کو دیکھا پھر اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا اور

کہا۔

”چپ“

علیمر نے ہاتھ ہٹاتے ہوئے پوچھا۔

کیوں؟ — چپ کیل کر رہی ہو؟ کیا یہ خیال تمہارے دل میں نہیں آتا؟ ضرور آتا ہوگا۔

سکینہ مسکراتی پھر اس نے بڑے انداز سے کہا۔

”آ اتھا — لیکن اسب نہیں آتا“

حلیمہ: — یہ کیوں بھلا؟ یہ تو عجیب بات کہہ دی تم نے — کیا کسی کو گود لے لیا ہے۔

سکینہ: — نہیں — ہم گود لینے کے قابل نہیں۔

حلیمہ: — ر مسکرا کر تو کیا کوئی بچہ چکے چکے پیدا کر لیا؟

سکینہ: — ہاں — اس کا بندہ بست کر رہی ہوں۔

حلیمہ: — بہت پریشاں نہ کرو۔ بناو دنا کیا بات ہے؟

سکینہ: — پگلی کہیں کی — بات کیا ہوتی؟ پیٹ سے ہوں اور کیا۔

حلیمہ اچھل پڑی۔ اس نے دفور تترت سے سکینہ کو کلیجہ سے لگا لیا اور پریئید

لجھے میں دریا ففت کیا۔

سچ —!

سکینہ: — ہاں۔ خدا کی قسم سچ — جلا جھوٹ بولنے کی کیا ضرورت تھی

مجھ! اور وہ بھی تم سے۔

حلیمہ: — ہاں یہ تو تیک ہے۔ لیکن کیسے جانا تم نے؟

سکینہ ہنستے ہنستے لوٹ گئی۔ اس نے کہا۔

”میں نہ جانوں گی تو کرنی جانے لگی۔“

حلیمہ :- پھر ہم سے کہیں نہ کہا۔؟  
 سکینہ :- کتنی کیسے؟ تم آئیں کب؟ اسی کا گلہ تو کر رہی تھی۔  
 حلیمہ :- اچھا یہ بات ہے جناب!  
 سکینہ :- اور کیا۔۔۔؟ کو کیسی خوش خبری سنائی تمہیں؟  
 حلیمہ :- بڑی اچھی لیکن ایک بات تو بتاؤ؟  
 سکینہ :- کون سی بات معلوم کرنا چاہتی ہو؟  
 حلیمہ :- بھائی زید کو بھی اس کی خبر ہے؟  
 سکینہ :- بالکل نہیں!  
 حلیمہ :- ہائے غضب! یہ کیا تم کیا کرنے؟  
 سکینہ :- اس میں اتنی حیرت کی کیا بات ہے؟  
 حلیمہ :- کیوں نہیں غضب خدا کا۔

جانے نہ جانے گل ہی نہ جانے

باغ تو سارا جانے ہے!

ہمیں تو خبر ہو جائے۔ گھر لڑکے کے باپ کو پتا بھی نہ ہو۔

سکینہ :- تم نہیں جانتیں۔ ایک مقصد ہے اس کا بھی۔

حلیمہ :- ہاں وہ مقصد میری سمجھ میں نہیں آیا

سکینہ نے بڑے شوخ بھجے میں کہا۔

بات یہ ہے کہ تمہارے بھائی زید اولاد کے لیے ماہی بے آب کی طرح تڑپ

رہے ہیں۔ یہ بھی جانتے ہیں کہ مجھے بھی اولاد کی بڑی تمنا ہے۔ لہذا اس آرزو کو دل

ہی میں رکھے ہوئے ہیں۔ ظاہر نہیں کرتے۔

علیہ: تو اس سے کیا؟

سکینہ: میں نے سوچا ہے اس کی خبر نہیں جب دوں جب دن شریب  
آجائیں ولادت کے۔

علیہ: اگر دفعہ یہ نوش خبری سنکر وہ تمہارا منہ موہیوں سے بھر دیں۔

سکینہ: درناز سے اہل!

علیہ: اور اگر میں تم سے پہلے اُس کے کان بھروں تو

سکینہ: مجھے یقین ہے تم ایسا نہیں کرو گی۔

پھر علیہ نے سرگوشی کے بچھے میں کہا۔

”اور بھی کچھ سنا تم نے؟“

سکینہ بولی

”وہ بھرنے جانے کیا کیا سنتی رہتی ہوں۔ کچھ آتا پتا بھی تو رہتا۔“

علیہ: بعض خود غرض کرشمے کر رہے ہیں کہ بھائی زید کی دوسری مشاوی

کرا دیں۔

بے پرواہی کے ساتھ سکینہ نے کہا۔

”ہاں جانتی ہوں مجھے سب معلوم ہے۔“

علیہ کو یہ سن کر اچانکا ہوا۔ اس نے کہا۔

”کیا معلوم ہے؟“

سکینہ: یہی کہ بعض لوگ اس کی کرشمے کر رہے ہیں۔ کہ ان کا عقد ثانی کرا دیں۔



علیہ :- اچھا کون لوگ ہیں وہ؟  
 سکینہ :- ایک تو بھائی سعید ہیں۔ تمہارے شوہر۔  
 یہ نکر علیہ کے پاؤں تلے سے زمین نکل گئی۔ اُس نے بدقت اپنے آپ پر  
 قابو پایا اور کہا۔

”نہیں وہ ایسے آدمی نہیں ہیں۔“

یہ سوائی کسی دشمن نے اُٹائی ہوگی۔“

سکینہ :- یہ خبر کسی اور نے نہیں خود انہوں نے مجھ تک پہنچائی ہے۔

علیہ :- (حیرت سے) کس نے؟ بھائی زید نے؟

سکینہ :- ہاں۔ جب سفر پر جانے لگے تو میری پیشانی کو بوسہ دیا۔ اور آنکھوں  
 میں آنسو بھر کر کہا۔ سعید مجھے بھڑکار رہا ہے کہ میں دوسری شادی کر لوں، تاکہ  
 اولاد پیدا ہو۔ میں نے اُس سے تو ہاں کر دیا، لیکن مجھے ایسی اولاد نہیں چاہیے  
 جو سکینہ کے لیے کفن کی موجب ہو۔“

پھر جاتے وقت تاکید سے کہا۔ اگر سعید کی طرف سے اس قسم کی باتیں تو ہم تک  
 پہنچیں تو ذرا بھی پردہ نہ کرنا۔ باتوں میں اڑا دینا۔  
 یہ کہا اور مجھے الوداع کہہ کر چلے گئے۔“

علیہ یہ باتیں سن رہی تھی۔ اور دل ہی دل میں سنس رہی تھی کہ یہ بڑے سے میان  
 بھی بڑے دل چرپ آدمی ہیں۔ ایک طرف خود ہی دوسری شادی پر تیار ہوتے  
 ہیں دوسری جانب خود ہی جا کے بیوی کو لگا دیتے ہیں۔ یہ سوچ کر وہ ہنسنے لگی۔  
 سکینہ نے پوچھا۔

کیوں ہنس رہی ہو!

وہ بولی۔

• یوں ہی۔۔۔ ہاں یہ تو بتاؤ جب بھائی زید تم سے اتنی زیادہ محبت کرتے ہیں تو تم نے پھر جاتے وقت یہ خوش خبری کیوں نہیں سنائی۔۔۔ ظالم کہیں کی۔۔۔!

سکینہ نے کہا۔

• کہ تو چکی ہوں۔ یہ خوش خبری انہیں وقت سے پہلے نہیں سنانا چاہتی؟  
 حلیمہ:۔۔۔ ٹھیک ہے بھائی، جو مناسب سمجھو کرو۔۔۔ لیکن آج گھر جا کر ان کی ایسی خبروں کی کہ تم پھر یاد کریں گے۔۔۔ غضب خدا کا۔  
 سکینہ:۔۔۔ انہیں حلیمہ ہیں بھائی سعید سے لڑنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ان سے کچھ نہ کہنا۔

حلیمہ:۔۔۔ آخر کیوں؟

سکینہ:۔۔۔ جب افضل نے کوئی سلسلہ جذباتی نہیں کی تو پھر خواہ مخواہ ٹھہرنا نہ کہنے سے کیا حاصل۔۔۔؟ وعدہ کرو ان سے کچھ نہ کہو گی؟

حلیمہ:۔۔۔ اچھا وعدہ کرتی ہوں۔ لیکن اشارے کناکے میں انہیں یہ تو بتا دینا کہ ان سازشوں کی تمہیں اطلاع ہے۔

سکینہ:۔۔۔ نہیں اس کی بھی ضرورت نہیں۔

حلیمہ:۔۔۔ اے ہے جیسے میں تمہاری باندھی ہی ہوں۔ تم ہم میاں بیوی کے بیچ میں آنے والی کون۔

سکینہ بننے لگی، اُس نے کہا۔

”اچھا بھی تم جانو اور تمہارے شوہر سعید ہم انیس برس پہلے بیچ میں“

خلیمہ :- شکریہ۔۔۔ اب بتاؤ، دعوت کب کر رہی ہو ہماری؟

سکینہ :- جب پام ہو۔

خلیمہ: اپنا تم سے ترجیح چاہیں گے دعوت لے لیں گے۔

جہاں زید کو آنے دو۔

(۵)

## شرمندگی

سعید بے تابی سے حلیمہ کا انتظار کر رہا تھا۔ وہ بار بار دوازہ سے کی طرف سکتا تھا۔ کہ حلیمہ تو نہیں آرہی ہے۔ لیکن حلیمہ کا کہیں پتہ نہ تھا۔  
بڑی دیر کے بعد حلیمہ آئی۔ وہ یہاں سے روتی ہوئی گئی تھی، لیکن مسکراتی ہوئی آئی۔

اُسے دیکھتے ہی سعید نے کہا۔

”کہو کیا کر آئیں۔؟ کیا ہوا؟“

حلیمہ:۔ تم تو جیسے ہاتھ دھو کے پیچھے پڑ گئے ہو۔ ذرا سانس تو لینے دو۔

سعید:۔ سانس لیتی رہتا الہینان سے۔ پیلے یہ تو بتا دو ہوا کیا؟

حلیمہ:۔ کچھ بھی نہیں۔



سعید:۔ یعنی وہ راضی نہیں ہوتی؟  
 حلیمہ:۔ نہیں۔ اس کی مرضی کے خلاف کوئی بھی اسے آمادہ نہیں کر سکتا۔  
 سعید:۔ تو زبردستی اسے راضی ہونا پڑے گا۔  
 حلیمہ:۔ زبردستی کی بات امد ہے۔  
 سعید:۔ آخر تم نے کیا کہا تھا اُس سے؟  
 حلیمہ:۔ وہی جو تم نے اُس سے کہلایا تھا۔  
 سعید:۔ پھر وہ کیا بولی؟  
 حلیمہ:۔ وہی جو ابھی بتا چکی ہوں۔  
 سعید:۔ حلیمہ تم مذاق کر رہی ہو۔  
 حلیمہ:۔ مذاق آپ نے کیا تھا مجھ سے۔ وہ تو کہنے اگر وہ سہیلی نہ ہوتی تو میں  
 مُنہ دکھانے کے قابل نہ رہتی۔

سعید:۔ کیوں کیا ہوا؟  
 حلیمہ:۔ بھائی زید نے ایک ایک بات سکیں سے لگا دی جا کر۔

سعید:۔ یعنی —؟  
 حلیمہ:۔ یعنی یہ کہ انہوں نے سفر سے جاتے وقت اُس کی پیشانی چونی، اور بھرا  
 ہوئی آواز میں کہا "سکینہ! میں تم سے بدست محبت کرتا ہوں بھائی سعید کوشت  
 کر رہے ہیں کہ میں دو سرے شادی کر لوں۔ ان سے تو میں نے کچھ نہیں کہا  
 لیکن اگر وہ تم سے کسی قسم کی سلسلہ بھنبائی کریں تو اس بات کو مذاق سے  
 زیادہ نہ سمجھنا۔

سعید: - رخصتہ اور برہمنی کے عالم میں واقعہ؟  
 حلیمہ: - اللہ جانتا ہے مجھ سے سکینہ نے اپنی کہا۔  
 سعید: - سلا حمل والا توہ۔ عجیب غیر ذمہ دار قسم کے آدمی ہیں۔ خود تو اچھے رہے  
 ہمیں کہیں کا نہ رکھا۔

حلیمہ: - اسی لیے تو کہتی ہیں پر اسے بیچ میں مانگ نہ اٹایا کرو۔  
 سعید: - ہاں۔ یعنی بڑی غلطی ہوئی۔ اب کبھی ایسے لوگوں کے معاملات میں غلطی  
 انہیں و دل گا۔

حلیمہ: - خدا کرے جو کچھ کہتے ہو اس پر عمل کرو۔  
 سعید: - دیکھ لینا۔ اور بھائی زید کو آجینے دوا دیکھنا کیسی لڑائی لڑتا ہوں۔  
 حلیمہ: - یہ اور غلطی کرو گے  
 سعید: - یہ کیوں؟

حلیمہ: - جس طرح انہوں نے بات کو مذاق بنا دیا، تم بھی مذاق میں اڑا دو، اس قدر  
 خمیدہ ہونے کی کیا ضرورت ہے۔؟

## عجیب واقعہ

غلاف امید زید کو سفر میں کئی مہینے لگ گئے۔ وہ بار بار وطن واپس آنے کا ارادہ کرتا تھا۔ لیکن کوئی نہ کوئی ایسا سانحہ پیش آ جاتا تھا کہ بجائے واپس کا پرگٹا بنانے کے کسی اور طرف کا رخت سفر باندھ کر روانہ ہو جاتا تھا۔ اُس کا دل سکینہ میں لگا ہوا تھا۔ بہت پریشان تھا۔ نہ جانے اس کی طبیعت کیس ہے؟ خدا معلوم میرے لئے اس سے کیا بات چیت کی؟ علیہ نے کس کس طرح اسے راضی کرنے کی کوشش کی۔

پھر وہ دل ہی دل میں اپنے آپ پر ملامت کرنے لگتا۔  
مجھے بھی کیا سوچھی تھی کہ سعید کی احمقانہ باتوں میں آ گیا۔ بجلا یہ عمر شاوی کرنے کی ہے؟ ٹھیک ہے، میں بے اولاد ہوں، اولاد کی مجھے تمنا ہے۔ بغیر اولاد کے

زندگی میں مزاج ہے، نہ کاروبار میں۔ آج مرہائل ترک کرئی فاتحہ دلانے والا ہی نہیں۔ کاروبار ہے کہ شیطان کی آنت کی طرح بڑھتا ہی جاتا ہے۔ حتی الامکان سنبھلنے کی کوشش کرتا ہوں۔ لیکن یوما فیوما ترقی اور عروج پر ہے۔ کرنسی امداد ہوتی تو یہی محنت کے اس پورے کا پھل کھاتی۔ کلیئر ٹھنڈا ہوتا۔ طبیعت خوش ہوتی۔ سکون ملتا۔ طاحت مٹ سکتی۔ لیکن یہ تو قصور کا ایک ہی رخ ہے۔

یہ بھی تو ہو سکتا تھا اولاد ہوتی، میر جاتی۔

بہت سے ایسے دوستوں سے واقف ہوں جنہوں نے خوب خوب امدادیں پیدا کیں۔ اور زندگی بھر کم عمر اور جوان اولاد کا دارغ مرگہ اٹھاتے رہے۔ اور اس علم میں اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔ کیا یہی بات میر سے ساتھ نہیں ہو سکتی تھی۔ خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اس مصیبت سے اُس نے بچا لیا۔

پہرا ایک بات اور بھی تو ہے۔

یہ بھی تو ہوتا ہے کہ بڑی محنت اور آرزو کے بعد اولاد ہوتی ہے، بڑے چاٹے سے اس کی تربیت شروع ہوتی ہے۔ بڑی بڑی امیدیں اُس کی ذات سے وابستہ کی جاتی ہیں۔ لیکن سن شعور کو پہنچ کر وہ نالائق ثابت ہوتی ہے۔ صاحبزادے سے باپ کی کمائی ہوتی دولت سے بوجھ کھیلے ہیں۔ عیاشی کرتے ہیں۔ فضولی ترچہ کرتے ہیں اور آخر گھر بچہ تک تماشہ دیکھنے کے بعد ٹھنڈے ٹھنڈے پیلے جاتے ہیں۔ خود بھی بدنام ہوتے، والدین کو بھی بدنام کرتے ہیں۔ فغان کے نام پر بھی کانگ کا ٹیکہ لگاتے ہیں۔

اگر ایسا میر سے ساتھ ہوتا؟



اگر سیری اولاد بھی نالائق ہو جاتی تو میں کیا کر لیتا۔ نقصان ماہر اور شہادتتہ ہمسایہ  
اولاد کی نالائقی سے دل کو صدمہ پہنچتا اور دوستوں کے طعنہ ہاتھ سے دل خراش الگ  
سہنا پڑتے۔ اب تو صرف ایک ہی بات ہے۔ کہ بھی کوئی اولاد نہیں۔ لوگ تو  
کھلتے ہیں۔ ہمدردی کرتے ہیں۔ پھر تیریں کے بجائے دو گوں کو عبرت ہوتی۔  
سبق حاصل کرتے۔ کہتے، خدا ایسی اولاد سے بچائے جیسی زید کی اولاد ہے۔  
— میں کیوں نہ خدا کا شکر ادا کروں کہ اُس نے اس فکر و غم سے بھی اولاد نہ بنا کر  
نجات دی

یہ سوال ضرور اہم ہے کہ اس جائیداد اور املاک کا کیا ہوگا جو میں نے پیدا کر لی  
ہے۔ جو پیدا کر رہا ہوں، اند جس کے پیدا کرنے کا سلسلہ شاید زندگی کی آخری  
سائن تک جاری رہے گا۔

لیکن اس سے بڑھ کر شرمناک بات کیا ہو سکتی ہے کہ آدمی جو کچھ کرے وہ صرف  
اولاد ہی کے لیے ہو۔ کیا اولاد کے علاوہ دوسرے متعین نہیں ہیں جن کی اس مل  
دولت سے خدمت کی جائے۔

خدا کے بندے تو ہیں ہزاروں، ہنوں میں پھرتے ہیں مارے مارے  
میں اُس کا بندہ بنوں گا جس کو خدا کے بندوں سے پیارا ہوگا  
ہاں ٹھیک ہے، میں خدا کے بندوں سے پیارا کروں گا۔ اس دولت کا  
مصروف میں نے تلاش کر لیا۔ اس دولت سے نریوں، ابا، بھوں، بیٹیوں، بیٹیوں  
اور تباہ حال لوگوں کی مدد کروں گا۔ یہ بہترین مصروف ہے۔ اس سے اچھا مصروف  
کوئی اور ہو ہی نہیں سکتا۔

اب میرا دل مطمئن ہے۔ میں نے منزل پالی۔ مقصد پایا۔  
 ہاں سکینہ کا خیال ضرور آتا ہے۔ علیحدگی باتیں سن کر اُسے ضرور صدمہ پہونگا  
 اور سعید علیہ کو اس کے پاس بھیجے بغیر نہ رہا ہوگا۔ لیکن چلتے وقت میں سکینہ  
 کو اچھی طرح سمجھا آیا تھا، وہ علیہ کی باتوں سے ذرا بھی متاثر نہ ہونی ہوگی۔  
 زید ہی باتیں بیٹھا سوچ رہا تھا کہ اُس کا ایک کماشتہ ابراہیم آیا۔ اُسے بجز خیال  
 میں غول زن دیکھ کر ایک کونے میں خاموش بیٹھ گیا۔ زید کی جب اُس پر نظر پڑی  
 تو اُس سے پوچھا۔

”کو جہی ابراہیم کیسے آگئے؟“  
 ابراہیم نے کہا

”آئیے حساب کتاب کر لیں۔ بہت دن ہر گئے یونہی بغیر کسی تفسیر کے پڑا  
 ہے۔“

زیدؑ۔ میں نے رات حساب کیا تھا۔ تمہارے ذمہ بارہ ہزار روپے نکلتے ہیں۔ پوچھ  
 کچھ کرنی ہو تو میرے وکیل صالح بن محمد سے دریافت کرو۔  
 ابراہیمؑ:۔ آپ پر مجھے کامل اعتماد ہے۔ یہ ہنڈی میں آپ کو لکھے دیتا ہوں لے  
 بیٹے۔

یہ کہہ کر ابراہیم نے ہنڈی زید کی طرف بڑھادی۔

زید نے ہنڈی قبضہ میں کر لی۔ پھر اُس نے کہا۔

”ہمارا تمہارا حساب صاف ہو گیا ہے۔“

ابراہیمؑ:۔ جی ہاں صاف ہو گیا۔ مجھے یاد ہے صالح بن محمد نے بھی یہی رقم مجھے

بتانی تھی۔

زید:۔ تمھاری والدہ تو زندہ ہوں گی۔

ابراہیم:۔ ہاں — زندہ مہجورت مردہ

زندہ:۔ یہ کیوں؟

ابراہیم:۔ جب سے والد کا انتقال ہوا ہے انھوں نے دنیا کی ہر لذت اپنے  
اوپر حرام کر لی ہے۔ یہ غم اندہ ہی اندہ انہیں کھانے جا رہا ہے۔ مجھے تو اب  
ان کی طرف سے مایوسی ہوتی جا رہی ہے۔

زید:۔ ایک ٹھنڈی سانس لے کر، ہاں جانتا ہوں۔ ان میاں بیوی میں اتنی محبت  
تھی — تم نے کبھی اپنی ماں سے ایک بات بھی پوچھی؟

ابراہیم:۔ کون سی بات، چچا جان؟

زید:۔ یہ کہ تمھارے والد کچھ اندر ختم بھی چھوڑ گئے یا نہیں؟

ابراہیم:۔ پوچھا تھا مگر وہ کچھ نہیں بتائیں۔ انھیں کچھ نہیں معلوم۔ صرف ایک بات  
کہتی ہیں، ان کے پاس پچاس ساٹھ ہزار روپے تھے۔ جو انھوں نے کسی دوست  
کے پاس رکھائے تھے۔

زید:۔ کون دوست تھا وہ؟

ابراہیم:۔ یہی تو نہیں معلوم،

زید:۔ پتہ چلا یا جاتا۔

ابراہیم:۔ چچا جان! والد مرحوم کا حلقہٴ احباب اتنا وسیع تھا کہ ہر کسی سے پوچھنا  
ممکن نہیں۔ اور اگر پوچھوں بھی تو اتنی بڑی رقم کا پتہ کون بتائے گا۔

زید۔ لیکن تمہارے والد جب تمہاری والدہ کو اس قدر زیادہ مانتے اور چاہتے  
تھے، انہیں تو اس راز سے کم از کم باخبر کر دینا چاہیے تھا۔ —! حیرت ہے  
اپنی محبوب ترین بیوی تک کو نہیں بتایا۔

ابراہیم: — یہی سوال میں نے بھی امان جان کے کیا تھا۔

زید: — راستہ تین کے ساتھ (پھر انہوں نے کیا جواب دیا۔؟

ابراہیم: — وہ کہنے لگیں، تمہارے باپ نے مجھ سے کبھی کوئی راز نہیں چھپایا سوا  
اس راز کے، میں پوچھتی وہ مثال باتیں۔ ایک دفعہ میں نے بگڑ کر دیا فت کیا  
اگر تم نے نہ بتایا کہ بچہ یہ کہاں ہے تو میں تم سے کبھی نہ بولوں گی۔ —

زید: — اچھا — پھر کیا کہا تمہارے والد نے؟

ابراہیم: — والد نے جواب دیا۔ اُس شدید محبت کے باوجود مجھ سے ہے  
میں تمہاری نقلی برداشت کر لوں گا۔ مگر یہ راز نہیں بتاؤں گا۔

زید: — آخر راز نہ بتانے کا کوئی سبب تو بتایا جاوے گا؟

ابراہیم: — جی ہاں — بتایا تھا۔

زید: — وہی معلوم کرنا چاہتا ہوں۔

ابراہیم: — والد نے کہا یہ رقم میں نے ایک بہت متقی اور ایماندار دوست کو قرض

دی ہے۔ نام بتا کر اپنے بعد اسے رُسوا کرنا نہیں چاہتا۔ مجھے اس کی ایمانداری

پر عبور ہے۔ جب دسے سکے گا ضرور دسے دسے گا۔ لیکن اگر مجھ سے

نزد سے سکا تو میں نہیں چاہتا میرے بعد میرے ورثا اتفاقاً کر کے لے پریشان

کریں



یہ سن کر والدہ چڑپ ہو گئیں۔ پھر انھوں نے بھی نہ پوچھا یہاں تک کہ ان کا انتقال ہو گیا۔

زید بڑے غور سے ابراہیم کی باتیں سن رہا تھا۔ پھر اُس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

ابراہیم —! جانتا چاہتے ہو تمہارے باپ کا وہ ایماندار مخلص اور محبوب دوست کون ہے؟

ابراہیم: — نہیں چچا جان —! میں نہیں معلوم کرنا چاہتا۔

زید: — (حیرت سے) ارے یہ کیوں —؟ میں جانتا ہوں اُس شخص کو

ابراہیم: — اگر آپ جانتے ہیں تو اس راز کو اپنے ہی تک رکھئے۔

زید: — (راور حیرت سے) یا اللہ —! اسے کس کہیں؟

ابراہیم: — میں نہیں چاہتا کہ میرے والد کا دوست رسوا ہو۔ ممکن ہے آپ کو کسی

طرح معلوم ہو گیا ہو۔ لیکن جس بات کہ والد نے نہیں بتانا چاہا اُسے ہم معلوم کرنا نہیں چاہتے۔

زید: — میں اُس شخص سے ساری رقم تمہیں دلا سکتا ہوں

ابراہیم: — چچا جان! آپ کی اس شفقت اور نوازش کا بہت بہت شکریہ

لیکن وہ روپیہ بھی مجھے نہیں پدے۔

زید: — میں دیکھ رہا ہوں، ایماندار تاجر ہونے کے باوجود آج کل تم کا روباہی

الوجھنل اور پریشانیوں میں گرفتار ہو، سوچو تو یہ چچا اس ساٹھ ہزار روپے اس

وقت تمہارے کام آئیں گے — اپنے ہاتھ سے اپنے پاؤں پر کھماری

کیوں مار رہے جو میاں صاحبزادے؟  
 ابراہیم:۔ وجہ اور سبب ابھی عرض کر چکا۔ رہیں پریشانیوں تو وہ نہ ملنے کے ساتھ  
 ہیں۔ میں ان سے ہراساں نہیں ہوتا۔ وال روٹی مل ہی جاتی ہے۔  
 زید:۔ پھر سوچ لو۔ ایک مرقہ اور دیتا ہوں، ورنہ یاد رکھو اگر میں چاہتا ہوں  
 مرقہ کا نہ کبھی پتہ مل سکے گا۔ نہ مہرہ مل سکے گا۔ کیوں کہ میں سفیر ہوں تو  
 یہاں آتا نہیں۔

ابراہیم:۔ چچا جان! میرا وہی جواب ہے جو ابھی عرض کر چکا ہوں۔ بھئی  
 کچھ نہیں چاہیے۔ نہ پتہ، نہ مہرہ۔ مجھے اپنے والد کے لیے بھر دے۔  
 زید:۔ کس قسم کا بھر دے؟  
 ابراہیم:۔ یہ کروہ دوست ایماندار ہے۔ اگر اس کے پاس روپیہ ہوگا تو وہ خود  
 دے دے گا اور اگر مجبور ہوا تو نہیں دے سکے گا۔ دے سکتا ہوتا تو دے  
 چکا ہوتا۔ نہ دینے کے معنی یہ ہیں کہ وہ مجبور ہے اور کسی کو مجبور کی عالم  
 میں ستانا میں پسند نہیں کرتا۔

زید:۔ اچھا بہتی تم جانو۔ ہم جس خدمت کے لیے تھے اس کے  
 لیے تیار تھے۔

ابراہیم:۔ شکریہ  
 پھر وہ جانے کے لیے اٹھا۔ زید نے اسے جاتا دیکھ کر پوچھا۔  
 "کیا جا رہے ہو تم؟"

ابراہیم:۔ جی ابھی است سے کام انجام دینا ہے؟

زیدؑ۔ کل صبح میں جا رہا ہوں۔ اس دفعہ بہت دنوں کے بعد آنا ہوا۔ اور تم سے  
 تو ملاقات ہی نہیں ہو سکی۔ آج پہلی بار ملے ہو۔  
 ابراہیمؑ۔ واقعی بڑا شرمندہ ہوں، حاضر نہ ہو سکا۔ لیکن کچھ ایسی ہی الجھنوں  
 میں گرفتار رہا۔

زیدؑ۔ کس قسم کی الجھنیں۔۔۔؟ یعنی ہم کوئی غیر نہیں۔ تمہارے والد ہمارے  
 بھی تو دوست تھے۔

ابراہیمؑ۔ بے شک۔۔۔ صالح بن محمد کا اصرار تھا کہ رقم آپ کی موجودگی ہی  
 میں ادا کر دی جائے میرے پاس پوری رقم تیار نہیں تھی۔ مجبوراً دستِ حق  
 بندوبست کرنا پڑا۔ اسی دواؤں کے باعث حاضر نہ ہو سکا۔  
 زیدؑ۔ (خفگی کے لہجے) تم نے مجھ سے کیوں نہیں ذکر کیا۔

ابراہیمؑ۔ رقم تو بہر حال دینی ہی تھی۔ یا چند دن پہلے یا چند دن بعد پھیرا مل سکتا  
 تو صالح بن محمد سے رہتا ہے۔ آپ تو چلے جاتے وہ بعد میں بنا ماننے کہ ان  
 کی بات ماننے کے بجائے میں نے آپ سے اس کی شکایت کر دی۔  
 زیدؑ نے اٹھتے ہوئے کہا۔

اچھا اس وقت تم بھی کام پر جا رہے ہو۔ اور مجھے بھی ایک ضرورت سے  
 باہر جانا ہے۔ ایسا کرو۔ آج رات کھانا میرے ساتھ کھاؤ۔ کچھ ضروری باتیں کہنی  
 ہیں۔

ابراہیمؑ۔ بہت بہتر!۔۔۔  
 دونوں اپنے اپنے راستے چلے گئے۔



(۷)

## العام

کئی مہینے کی سیاحت اور تجارتی دورہ کئے بعد جب زید گھر میں داخل ہوا  
تو یہ دیکھ کر وہ سن سے ہو گیا کہ سارے گھروں میں ایک عجیب قسم کی پٹا سرائی کی  
پریشان کن سرگرمی کا دور دورہ ہے۔ لگ بھگ سے اُدھر بچہ رہتا ہے۔ وہ  
وہ یہ فیصلہ نہیں کر پایا تھا کہ یہ کیا معاملہ ہے کہ اس نے دیکھا ایک طبیب گھر سے  
نکل رہا ہے۔ طبیب کو دیکھ کر زید کو یقین ہو گیا، ضرور کوئی حادثہ ہے۔ اور سیکر  
کی خبر نہیں۔ یہی سوچتا ہوا وہ آگے بڑھا۔ اس نے طبیب سے ہاتھ ملایا اور بولا  
”کہئے کیا حال ہے اندر مریض کا؟“

طبیب زید کو بھی جانتا تھا۔ اس نے کہا۔

”سجدہ شکر بجالائیے کہ زچہ اور چچہ دونوں بخریت ہیں میں تو سچ کہتا ہوں۔“



آپ کی بے پرواہی کی زندگی سے مایوس ہو چکا تھا۔ لیکن خوبی قسمت کہ فانی اچھی مل گئی  
 اور اس نے بگڑے ہوئے کس کو سنبھال لیا۔ مریض کے دانت بیٹھ گئے۔ بے ہوشی  
 کا دورہ نہ لگتا تھا۔ بیضیں ساقط ہو رہی تھیں۔ بہر حال دم نکل جانے کا اندیشہ تھا۔ لیکن  
 اللہ شکر کہ وہ گھڑی مل گئی۔ دو دنوں پہلے میں۔ اور پھر قرنا شاہ القدا آنا شروع ہوا اور  
 تندرست ہے کہ ایک گھنٹہ کے بجائے ایک ہفتہ کا معلوم ہو رہا ہے۔

یاد کر طیب صاحب ہنسے۔ زید نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ حیرت سے اُن  
 کا منہ دیکھتا رہا۔

پھر طیب نے کہا۔

آپنا۔ اس وقت تو میں جاتا ہوں۔ آپ بھی اتنے دنوں کے بعد سفر سے آئے  
 ہیں ذرا ماندگی رفع کر لیجئے۔ پھر میں آپ سے منہ مانگا انعام لوں گا۔  
 زید نے مذاکرہ کیا نہ انکار۔ اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا۔ کہ یہ طیب کیا کہہ رہا  
 ہے۔ پھر بیٹھے میں سفر پر رہا۔ جب سفر پر گیا تھا۔ پھر کی کوئی امید نہیں تھی۔ یہ  
 ناخواندہ زمانہ آماں سے ٹپک پڑا۔

یہ سوچتا ہوا وہ گھر میں داخل ہوا۔ اسے دیکھ کر گھر کے لوگ جھپٹ گئے۔  
 وہ سیدھا سکینے کے کمرے میں پہنچا۔ وہ ایک بستریہ ناموش نہ سمجھ لیتی ہوتی تھی  
 زید کو دیکھ کر شکسانی اور نظریں بھیج کر لیں۔ اس کے چہرے پر شہاب کی رحمتانی  
 نہیں تھی۔ مادریت کا وقار تھا۔ زید نے تابی کے ساتھ اُس کے پاس پہنچا اور اُس  
 نے لذتی جہتی آواز میں کہا۔

سکینہ! یہ میں کیا سُن رہا ہوں؟

وہ بولی۔

”شخیدہ کے بودمانند دیدہ — سنی سفاکی باتوں پر اقبال نہ کیجئے دیگر  
لیجئے اپنی آنکھوں سے“

پھر اس نے روٹی کے ٹکڑوں میں پلٹے ہوئے بچے کی طرف اشارہ کیا۔ نزدیک بنایا  
اس کی طرف بڑھا اور بے ساختہ گدی میں لے لیا۔ واقعی بچہ بڑا خوب صورت اور سنہلا  
تھا۔

سکینہ نے پوچھا

کیسا ہے؟

زید نے خوشی کے نشے سے سرشار ہوتے ہوئے کہا  
”بڑا پیارا بہت خوب صورت“  
سکینہ نے کہا۔

طیب صاحب کو رہے تھے باپ پر پڑا ہے بالکل  
زید: جگے تو اس کے ہر سے بشرے ہر چیز میں تمہارا وجود نظر آ رہا ہے۔  
سکینہ مسکرا کر خاموش ہو گئی۔

پھر زید نے پوچھا۔

”لیکن یہ چہرہ ویسے پاؤں کیسے آگیا؟“

وہ بولی۔

”اسی سے پوچھئے۔ دیکھئے مسکرا کر آپ کو ڈرا رہے۔ بڑا شوخ اور سر پر معلوم ہوتا ہے  
زید:۔ لیکن چہرہ تو نہیں تم ہو — تم نے چھپایا۔ جاتے وقت بھی مجھے نہیں بتایا۔“

سکیئندہ: - سچ کہیے، اچانک اس خبر سے آپ کو زیادہ خوشی ہوئی۔ یا اگر پہلے سے

معلوم ہوتا تو زیادہ ہوتی؟

زید: - خوشی تو اب زیادہ ہوئی۔ اور واقعہ یہ ہے کہ میری زندگی کی ایسی لافعلی

مسترت ہے کہ اگر میں ہوش میں نہ ہوں تو بجا ہے۔

جان نذر دینی بھول گیا اضطراب میں۔

خدا نے اس گھر کا نام روشن کرنے والا ایک بچہ ہے بخش دیا۔ خدا اسے زندہ

رکھے پروان چڑھائے۔ عمر طویل اور عمل صالح کی نعمت سے مالا مال کرے۔

سکیئندہ: - آمین

پھر زید با سہرا آیا اور اس نے قبیلوں کا مژہ کھولی دیا۔ ملازموں کو خواہ ماؤں کو  
فقیروں اور محتاجوں کو ان کی توقع سے زیادہ دیا۔ سعید کو اتنا انعام دیا کہ اگر وہ دوسری  
شاہی کرانے میں کامیاب ہوتا تو بھی اتنا انعام نہ پاتا۔ زید نے سعید کو زرقہ بھی دیا  
اور اپنے کاروبار کا بیخربنا دیا۔ دوسرے دن ظہیب صاحب بھی وائی کر کے کرانعام  
لیئے پیچھے آئیں بھی اس نے مالا مال کر دیا۔

شام کو پھر بیوی کے کمرے میں پہنچا۔ بچہ اس وقت اپنے خبری کے عام میں مگری

نیند سو رہا تھا۔ زید نے کہا۔

سکیئندہ کل سے اس فکر میں ہوں کہ بچہ کا نام کیا رکھوں؟ مگر کچھ مجھ میں نہیں آتا

کرتی اچھا سا نام۔

سکیئندہ: - وہاں پر زور دیجئے۔

زید: - اسے۔ اب تم ہی کچھ مدد کرو۔

سکیئندہ: - سچ پوچھنے تو میں بھی گل سے اسی فکر میں ہوں۔

زیردہ: - پھر کچھ سمجھ میں آیا؟ کوئی نام سوچا؟

سکیئندہ: - سوچا تو ہے۔ بشرطیکہ آپ کو پسند آجائے۔

زیردہ: - بتاؤ۔ بتاؤ۔ ضرور پسند آئے گا۔ تمہارے حسن انتخاب کا ہمیشہ سے کمال ہوں۔ کیا نام سوچا تم نے؟

سکیئندہ: - بچے کی صورت میں خدا نے ہمیں بہت بڑا انعام دیا ہے۔  
زیردہ: - بے شک۔

سکیئندہ: - بس تو پھر اس سے بڑھ کر اور کیا نام ہو سکتا ہے؟

زیردہ: - یعنی انعام؟ — ہاں جتنی خوب سوچا۔ بہت اچھا نام ہے  
کیوں ہے انعام کب تک سوتے گا، اٹھ۔

زیردہ: - امانتہ خوشی سے بچو کہ گوہر میں اٹھایا۔ وہ جاگ پڑا، اور رونے لگا۔  
سکیئندہ نے کہا۔

آپ کو کیا ہو گیا ہے؟ مارے خوشی کے دیوانے ہوئے جا رہے ہیں اچھے بچے  
سوتے ہوئے بچے کو جگا دیا۔ واہ!

زیردہ: - تم کیا جانو میرے دل میں خوشی کا کیسا طوفان اٹھ رہا ہے

کاش تم باپ ہو تیں۔

سکیئندہ ہنس پڑی

"پیشے بھی —!"

(۱۸)

## نقصان

ابراہیم زید کا اسب و احترام پہلے بھی کرتا تھا۔ اب عقیدت کا انہماج ہو گئے  
لگا۔ اُس کی ایمانداری اور افلاس سے وہ بہت متاثر تھا۔ ماں سے صدح و شہرہ  
کہنے کے بعد اس نے طے کیا کہ اب چونکہ دولت کافی ہے۔ حالات مانگ رہے  
ہیں۔ اور ایک پھرتے سے منقام پر کاروبار کرنے کے بجائے مرد میں کاروبار شروع  
کیا جائے۔ اس نفل مکان سے وہ فائدہ سے ہوں گے۔ ایک نو زید کی سرپرستی اور  
جائیت۔ دوسرے ایک تملن اور ترقی پذیر شہر میں کاروبار کا فروغ چنانچہ زید کے  
مرد پیچھے کے چند ہی روز بعد وہ بھی پہنچ گیا۔ زید نے اس کی بڑی اوجھلٹ کی۔ کئی  
مہینے اُسے اس کی بیوی اور ماں کو اپنا ہمان رکھا اور بڑے شایع سے ان لوگوں  
کی دھمکیاں کیں۔ چند روز بعد ابراہیم نے شہر کے ایک پُر فضا منقام پر دوکان اور مکان



کا منتظام کر لیا اور وہیں خود بھی منتقل ہو گیا

دلن جب پلٹتے ہیں تو مٹی جیسی سونا بن جاتی ہے۔ وہی ابراہیم جردن میں کاروباری الجھنوں اور دشواریوں میں گرفتار تھا۔ مرد میں اگر بدست بلند ہوا تو پھر بچ گیا۔ جس کام میں ہاتھ ڈالا، کامیاب ہوا۔ جس تجارت کو اختیار کیا تو فتح سے کہیں زیادہ نفع کمایا۔ اُس نے نیک کو چھوڑا، انا تھا۔ اور سچے دل سے اُس کا احترام کیا تھا۔ لیکن مرد میں اس کی کاروباری ترقی نے نیک کا دل اس سے مکدر کر دیا تھا۔ وقتاً فوقتاً سعید اور زیادہ بظہر کا یا کرتا تھا نیک کو۔ ایک قدر زیادہ سچے ہاتھ میں نیک نماز پڑھ کر نمل رہا تھا۔ کہ سعید آگیا۔ سعید پہلے تو ادھر ادھر کی باتیں کرتا رہا۔ اُس نے ابراہیم کا ذکر پھیلو دیا۔ کہنے لگا۔

”سنا ہے آج کل حضرت ابراہیم بڑے اُدھے جا رہے ہیں۔“

”کیوں؟ کیا ہوا؟“ زمین سے دریا فٹ کیا۔

سعید:- ذرا دیکھتے تو بازی بازی بارش بابا ابراہیم نے ہمارے ہاتھ میں بھی مدائمت شروع کر دی ہے۔ صرف آپ کا خیال ہے دوزخا جزا ہے کو ایسا شکیں میں کسوں گا کہ بھاگتے ہی بن پڑے گی۔ نیک باتیں بھی کہتا تھا اور نفل کے طور پر تسبیح بھی گھما رہا تھا۔ اس نے تسبیح گردانی روک دی۔ ایک دم چونک پڑا۔

آخر کیا بات ہوئی؟ کچھ بتاؤ گے بھی؟

سعید:- بات یہ ہے کہ جو شہر سے ہم سرکاری باغوں کا ٹھیکہ لیتے چلے آتے ہیں، پوچھتے تو آپ کے کاروبار کا فروغ و مروج اسی ٹھیکے ہی کا رہن منت ہے

زید: ہاں ہے۔ پھر؟  
 سعید: اس ستر صاحبزادے کے مقابلہ کی ٹھانی اور چونکہ ہم سے زیادہ رقم کی  
 پیش کش کی لہذا ٹھیکہ انہیں دے دیا گیا  
 زید: واقعی؟ اور مجھے آج خبر ہوئی ہے۔ بسے غافل اور بے پرواہ  
 ہو۔ پتہ کیوں نہ بتایا کہ میں کچھ دُور و قُرب کرتا۔ اس حکم کے بہت سے  
 لوگ ہیں جو میرے خوانِ کرم پر کھاتے ہیں۔ جن کی مالی امداد کرتا رہتا ہوں۔ جن  
 پر میرے ہزاروں روپے قرض ہیں۔ لیکن نہ تھا کہ میں ان کے پاس جاتا اور وہ میرا  
 کام نہ آتے۔ لیکن اب فیصلہ ہو چکا ہے۔ اب کیا ہو سکتا ہے۔

سعید: وہ تو صحیح ہے میرے آقا۔ لیکن -  
 زید: میں لیکن دیکھ کر نہیں سٹفتا چاہتا۔ تمہاری اس نفیقت نے مجھے ہزاروں  
 روپے کا نقصان پہنچا دیا۔

سعید: لیکن میرے آقا! میں کس طرح موصوف کرتا۔ کل شام ہی کو یہ فیصلہ ہوا۔ میں  
 دوڑا دوڑا آیا کہ صورت حال سے اطلاع دوں۔ معلوم ہوا آپ ابراہیم کے ہاں  
 دعوت میں گئے ہوئے ہیں۔ گیارہ بجے رات تک آپ کا انتظار کرتا رہا۔ آخر  
 مایوس ہو کر چلا گیا۔

زید: ہاں جیسا کیا کرتا؟ اگرچہ ابراہیم کے حوص و طبع سے میں بہت نااہل  
 ہوں۔ لیکن بسے پورا نے اور گرسے تعلقانہ ہیں۔ کل اُس کے ہاں ٹھکانا پیدا ہوا  
 ہے۔ خود بلانے آتا تو شاید نہ جاتا۔ لیکن اُس کی ماں آئی دعوت دینے تو مجھے  
 اللہ کی بزرگبھودا جانا پڑا۔ آخر وضع داری اور صلہ رحمی تو کوئی چیز ہے۔

سعید: یہ بھی اچھی رہی۔ جو ہماری بڑ کاٹھنٹھی کے ساتھ ہم حسن سلوک کریں  
اس تقریب کے موقع پر آپ کا کچھ نہ کچھ خرچ ہو ہی گیا ہو گا۔

زید: ہاں کیوں نہیں۔ لیکن اس سے کیا ہوتا ہے۔ یہ ایسی رسمیں ہیں جن سے  
مفر نہیں۔ انہیں خوش و ناخوش بھگتنا ہی پڑتا ہے۔

سعید: اوندیر کوئی پہلی تقریب نہیں ہے۔ اس سے قبل بھی یہ حضرت اس کے  
کی کمی نہ کہیں کر چکے ہیں۔ اب پانی سر سے ادرنچا ہوتا جا رہا ہے۔ آپ پانی  
خوش ہوں یا خفا۔ میں اب ان باتوں کو نہیں برداشت کر سکتا۔

زید: یہ تو ٹھیک ہے جی۔ لیکن سوال یہ ہے کہ اس قسم کی باتوں سے ہم  
کو روک بھی کیسے سکتے ہیں۔ جیسی یہ تو کاروبار ہے۔ جو۔۔۔ جو۔۔۔

خود اٹھالے ہاتھ میں بیٹا اسی کا ہے۔! ہمیں تکلیف پہا ہے تپنی  
انقصان خواہ کتنا ہی پہنچ جائے۔ لیکن سداً باب تو اپنے اختیار کی پیر نہیں

سعید: کیوں نہیں ہے؟

زید: کیسے؟ کیا کر سکتے ہو؟

سعید: صرف آپ کی اجازت چاہیے۔ چھوڑ دیکھ لیجئے کیا کرتا ہوں۔

زید: اچھا تو اجازت ہے۔ لیکن بتاؤ تمہارا پروگرام کیا ہے؟

سعید: آج ہی ابراہیم کے گناہ میں آگ گرا سنے دیتا ہوں۔ یہ حضرت جو ملک  
بنے گنوم رہے ہیں، کل ہی ایک ایک پانی کو محتاج نہ ہو جائیں۔ جب کہیں۔

زید: ترکیب تو بہت معقول ہے لیکن میں اجازت نہیں دے سکتا۔

سعید: وہ تو میں پہلے ہی جانتا تھا آپ اپنی کہیں گے۔

زید: کیا کروں اپنی طبیعت سے مجبور ہوں۔ کسی کو نقصان پہنچانا چاہوں  
تو بھی نہیں پہنچا سکتا۔

سعید: بس، تو اس طرح رفتہ رفتہ وہ سارے کاروبار پر چھا جائے گا۔ اور ہم  
یہاں ہی سزا دیکھتے رہ جائیں گے۔

زید: مجبوری ہے۔ اور اگر ایسا ہوا بھی، تو بھی خدا کے فضل سے میرے  
ہاں آنا موجود ہے کہ میرا پچہ یوسف عیش و عشرت کی زندگی بسر کرے گا۔  
سعید: تو اس کے یہ معنی ہیں کہ ابراہیم کو کھلی چھٹی ہے، ہمارے کاروبار پر چھا  
قبضہ کر لے۔

زید: یہ تمہارے ہاتھ میں ہے۔ اگر تم پا ہو تو ایسا نہیں ہو سکتا۔

سعید: وہ کس طرح میرے آقا! میرے ہاتھ میں کیا ہے؟

زید: جو کس رہا جس طرح وہ رہتا ہے۔ بعد از وقت سوچنے سے کچھ بھی  
موصول نہیں، یہ تو وہی بات ہوتی۔۔۔۔۔۔ ہر کہ بعد از جنگ یا آبد بکا  
خودی باید زد!۔۔۔۔۔۔ سچا پوچھو تو میں اب ابراہیم سے خوش نہیں ہوں  
اس کے چھوڑنے پر نے مجھے بہت پریشان کر دیا ہے۔ اور میرے گاہوں کی  
توڑ کر رہا ہے۔ میرے کاروبار پر چھا رہا ہے۔ میری تجارت چھین لینا  
چاہتا ہے، یہ سب بڑی رکیک اور چھوٹی باتیں ہیں۔ پھر بھی میں اس کا  
نقصان نہیں چاہتا۔ یعنی کم از کم اس کے نقصان کا سبب میں نہیں  
بننا چاہتا۔

اتنے میں گھر کی خاومر نیتھے یوسف کو لے کر ادھر سے گزری۔ کچھ انگوٹھا

پوس رہا تھا۔ باپ کو دیکھ کر مسکرایا۔ زید اس تبسم کی تاب نہ لاسکا  
 اس نے سعید کو چھوڑا اور بچے کی طرف لپکا۔ اُسے گود میں لے کر پیچھے  
 دینے لگا۔ بچے کے تبسم کا دائرہ اور وسیع ہوا۔ اور ساتھ ہی ساتھ زید کی  
 قلب بھی بڑھ گئی۔

---



(۹)

## جنگ

دو برس سال بھر کے عرصہ میں پے در پے کچھ ایسے واقعات ہوئے کہ ابراہیم نے جو کام بھی شروع کیا اُس سے بالواسطہ یا بلاواسطہ زید کے کاروبار کو کچھ نہ کچھ نقصان ضرور پہنچا۔ اس طرح کے بہرہر واقعہ پر سعید تک مروج لگا کر زید کے جذبات کو اور زیادہ مشتعل کرنے کی کوشش کرتا تھا۔ آخر میں ایک واقعہ ایسا ہوا کہ زید کے عبرت عمل سے جواب دے دیا اور وہ مجاہد ہو گیا کہ ابراہیم سے اپنے تعلقات یکسر قطع کر لے۔

بات یہ ہوئی کہ شہر کے قریب زمین کا ایک بہت اچھا اور بہت بڑا قطعہ تھا۔ زید کئی مہینے سے اُسے خریدنے کی کوشش کر رہا تھا۔ لیکن قیمت کی زیادتی کے باعث معاملہ پھٹتا نہیں تھا۔ آخر بڑی مشکل سے اُس نے ایک لاکھ

درہم ہزار زمین کے مالک کو راضی کر لیا۔  
زمین کے مالک نے کہا۔

اگر آپ بھی اور اسی وقت مجھے بیابان میں چوتھائی رقم دے سکتے ہیں تو کل دستاویزوں کے لئے  
اور اگر بیابان نہیں دیتے تو کوئی دوسرا کام کیا تو اسے دس دوں گا۔ در نہ آپ تو ہیں ہی۔  
یہ گفتگو رات کے کھانے کے بعد ہوئی تھی۔ ظاہر ہے اس وقت اتنی رات  
کئے پچیس ہزار درہم ہبیا کر دینا زیادہ کے لیے ناممکن تھا۔ پھر اس نے یہ بھی خیال  
کیا کہ رات بھر میں کون کا کھانے سے ملا جاتا ہے، کل صبح اُٹھتے ہی اس معاملہ کو  
کروں گا، اس کے گھر جا کر۔

پہنا نچہ بات ختم ہو گئی۔ گا بک واپس چلا گیا۔ اور زید گھر میں جا کر اطمینان  
سے سو رہا۔ صبح اُٹھنے کے بعد اس نے سعید سے کہا کہ روپے کا انتظام کیسے سعید  
نے جلدی جلدی روپے کا انتظام کیا۔ اور دونوں خوشی خوشی مالک زمین کے ہاں  
پہنچے۔ وہ بڑی شگفتہ پیشانی سے ملا۔ زید نے کہا۔

بیچتے یہ پچیس ہزار درہم ————— کل انشاء اللہ باقی رقم بھی مل جائے گی۔  
آپ کو؟

مالک زمین نے ایک تمقدر لگایا اور کہا۔

اب آئے ہیں آپ؟

زید نے کہا۔

”ہاں — اعتراض ہے آپ کو کچھ؟“

وہ ہرلا۔

”زمین کا سودا تو ہو بھی گیا۔ آپ کے ہاں سے جب واپس ہوا تو گھر پہنچ کر دیکھتا  
 کیا جمل کا ابراہیم بیٹھا ہوا ہے۔ وہ بھی کئی مرتبہ اس زمین کے خریدنے کی خواہش  
 ظاہر کر چکا تھا۔ میں نے اس کے سامنے یہی شرط رکھی۔ اور قیمت سو لاکھ مانگی  
 — وہ خدا کا بندہ توڑے سے لے کر آیا تھا۔ اسی وقت اس نے سو لاکھ دوہم  
 دے کر معاملہ کر لیا۔ دیکھتے فرا سی ہو کر میں آپ کو نقصان پہنچ گیا۔ اور مجھے پچیس ہزار  
 زیادہ مل گئے۔“

یہ باتیں سن کر زید کو سناٹا آ گیا۔ اس وقت اس کے بیٹے اور بلال کا یہ عالم  
 تھا۔ کہ اگر ابراہیم سامنے ہوتا تو اس کی خیر نہیں تھی! سعید کو بھی وار کرنے کا موقع  
 مل گیا۔

دیکھ لیا آپ نے میرے آقا — یہ ہے آپ کے پالے ہوئے سفیر کی  
 حالت۔ آپ ہی نے دودھ پلا کر پالا ہے اسے۔ اور دیکھئے آگے آگے کیا ہوتا  
 ہے :  
 زید نے کہا۔

ہاں۔ میں نے اپنی غلطی محسوس کر لی۔ واقعی اس شیطان کی سرپرستی ادا نہ ہوا  
 کہ میں نے بہت بڑی غلطی کی۔

سعید:۔ لیکن اب اس اعتراف سے کیا ہوتا ہے —؟ آپ ہیں کہ گھٹتے  
 جا رہے ہیں، امدودہ ہے کہ بڑھتا جا رہا ہے۔  
 زید آٹھ کھڑا ہوا۔

پلو ہاں سے، ابراہیم کے گھر چلیں گے۔ اب واقعی پانی سر سے اونچا ہو چکا ہے

آج دونوں کو بات کر لینی چاہیے۔

لاستہ بھر سعید زید کو ابراہیم کے خلاف درغلا تا رہا۔ زید کو آتا ہوا دیکھ کر ابراہیم سر و قدم پیشوائی کو اٹھا۔ بڑے تپاک سے ہاتھ ملایا اور اہلا و سہلا مہربانہ انداز میں خود سندنے اٹھ کر ایک کونے میں بیٹھ گیا، اور صدک بگداس کے لیے خالی کرنا زید نے بیٹھے ہوئے کہا۔

”آج میں تم سے قطع تعلق کا اعلان کرنے آیا ہوں۔ آج سے ہمارے تعلق سے مراسم ختم۔“

ابراہیم نے بڑے ادب کے ساتھ پوچھا۔

”لیکن چچا جان میرا قصہ؟ میری سخط؟“

زید نے تم احسان فراموش ہو۔ کیلئے ہوا زیدیل ہو۔ بداندیشی ہو، کم ظرفی ہو ابراہیم :- اگر آپ کا یہ خیال ہے تو ضرور یہ ساری خرابیاں میرے اندر موجود ہوں گی۔ مجھ میں جرأت نہیں کہ انکار کر سکوں۔

سعید :- انکار کیسے کر دے گیے میاں صاحبزادے۔۔۔۔۔ آخر حد بھی ہے خباثہ نفس اور شیطنت کی۔

ابراہیم :- چچا جان کی بات اور ہے۔ لیکن آپ ذرا سوچ سمجھ کر ان الفاظ سے کیجئے۔ درندہ۔۔۔۔۔

سعید :- درندہ کیا مار ڈالو گئے؟

ابراہیم :- ہاں۔ تم میری توہین کر کے زندہ نہیں رہ سکتے۔

یہ الفاظ اس نے کچھ ایسے تیور سے کہے کہ سعید سمجھ کر خاموش ہو گیا۔

زیادے کہا۔

تم جب اس شہر میں آئے تھے، میں خوش ہوا تھا۔ میں نے تمہاری مصانہ نشی  
کی داد دی تھی۔ میں نے تمہیں ہر قسم کی اعلا دینے کا وعدہ کیا تھا۔  
ابراہیم :- اور میں اقرار کرتا ہوں کہ آپ نے میری زیادہ سے زیادہ مدد کی۔  
حقیقت یہ ہے۔ کہ اس شہر میں بددوباش اختیار کرنے کا مقصد ہی یہ تھا  
کہ آپ کی سرپرستی حاصل ہے۔ اور الحمد للہ کہ وہ توقع سے زیادہ حاصل  
ہوئی۔

زیاد :- مگر تم نے اس کا صلہ کیا دیا ؟

ابراہیم :- نہ ناموشی از شہر تھے تو مدد لیا ہے قسمت میں بھلا کیا صلہ دے سکتا تھا  
آپ کو ؟

زیاد :- الفاظ سے رکھ لو۔ اگر صلہ نہیں دے سکتے تھے تو منوریت کا اظہار کس  
طرح کیا ؟

ابراہیم :- میری گردن جھکی ہوئی ہے۔ اور یہ کبھی آپ کے سامنے نہیں اٹھ  
سکتی

زیاد :- میں یہ نہیں پچا ہتا تھا کہ تمہاری جھکی ہوئی گردن دیکھوں۔ اس سے کیا فائدہ  
ہو سکتا ہے۔ میں یہ پچا ہتا تھا کہ تمہیں ایک شریف اور نیک صفت  
انسان پاؤں۔ اور اسے سہ ہے کہ میری یہ تمنا پوری نہ ہو سکی۔

ابراہیم :- لیکن تم محترم میرا جرم۔۔۔ اب تک میں ناواقف ہوں اس  
سے۔



زید:۔ بھولے زبجو۔ تم نے عزیز بن کر میری پیٹہ میں چھرا جو نکا۔ میری دوست  
 ڈاکہ ڈالا۔ میری خوش حالی اور فارغ البالی کی جھپٹ، لینے کی کرشمہ  
 ہے۔ کیا مجھے تم سے یہی توقع کرنی چاہیے تھی؟

ابراہیم:۔ ہرگز نہیں۔ لیکن میں نے تو یہ کچھ نہیں کیا۔ جو آپ فرما رہے ہیں  
 زید:۔ ربرہی کے بھیس میں کیا تم ہی وہ نہیں جس نے ان باغات کا ٹھیکہ لیا  
 جو پر ہر سا برس سے میں قابض و متصرف تھا۔! مرد بہت بڑا  
 جگہ ہے۔ کیا اپنی سوسائمنڈی کے منظر ہرے کے لیے تم کسی اور ٹھیکہ پر  
 آزمائی نہیں کر سکتے۔

ابراہیم:۔ کاش مجھے علم ہوتا کہ آپ کا ان باغات سے تعلق ہے۔ ورنہ بھلا میں  
 ایسی جرات نہ کرتا۔

سعید:۔ اور وہ زمین۔! اور بھی بہت سی باتیں ہیں، لیکن ہم انہیں پوچھ  
 ہیں۔ صرف زمین کا جواب دیکھئے۔ وہ آپ نے کیسے خریدی۔!  
 ابراہیم:۔ کیسی زمین؟ کس زمین کے پاس میں تم کہہ رہے ہو؟ میں کتنی زمین  
 کا سودا کر چکا ہوں۔

زید:۔ وہ زمین جو کل رات تم نے سو لاکھ درہم میں خریدی ہے۔  
 سعید:۔ کہہ دیجئے مجھے نہیں معلوم تھا کہ آپ اسے خریدنے والے تھے!  
 یہ کہہ کر سعید نے ایک طنز یہ تمقہ لگایا۔

ابراہیم نے کہا۔

ہاں واقعی نہیں معلوم تھا کہ چچا جان اسے خرید رہے ہیں۔ ورنہ کئی ضرورت

نہیں تھی کہیں اس کا سودا کرتا۔

جھوٹ۔ غلط۔ فریب۔!

ابراہیم:۔ خدا نے سریزو جہلیں کی قسم میں غلط نہیں کہتا پچا جان۔ مجھے کچھ  
علم نہیں تھا۔!

زید:۔ خیر میں بحث کرنا نہیں چاہتا۔

ابراہیم:۔ میں بڑی خوشی سے اس پر آمادہ ہوں کہ آپ زمین لے لیں۔

سعید:۔ جی ہاں۔ کیوں لے لیں؟ ہم اسے ایک لاکھ میں خرید رہے تھے  
آپ نے سو لاکھ میں خرید لی۔ یہ کیوں سزا کا گھانا ہم کیوں برہ اشت کرتے؟

ابراہیم:۔ نہیں تھلٹے کے بغیر۔

سعید:۔ یعنی ایک لاکھ میں؟

ابراہیم:۔ ایک لاکھ میں بھی نہیں، بالکل مفت۔ پچا جان کے عجب قیمت

احسانت ہیں۔ میں ان سے قیمت نہیں لے سکتا۔۔۔ نذر کرتا ہوں

انہیں۔!

زید:۔ میں خیرات نہیں لیتا۔ خدا کا دیا ہوا میرے پاس بھی ہمت کچھ ہے۔

ابراہیم:۔ استغفر اللہ۔ میرے ذہن و دماغ کے کسی گوشے میں یہ سوال  
بھی نہیں آ سکتا۔

زید نے ابراہیم کی کسی بات کا جواب نہیں دیا۔ وہ غصہ اور برہمی کے عالم میں

آٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے سعید سے کہا۔

”جلو۔!“

پھر وہ ابراہیم کے مخاطب ہوا اور بڑی تلخی سے کہا۔  
 "بہر حال، میں فیصلہ کر چکا۔ اور وہ فیصلہ قائم رہے گا۔  
 اور پھر ابراہیم کی کدبانتی سے بغیر و فرطیش و غضب میں نزدیکوں سے  
 چلا گیا۔ اور ابراہیم کی صد ہانتوں اور خوشامدوں کے باوجود نہ آیا۔ سچی کدب  
 ابراہیم کی ماں کا انتقال ہوا جب بھی نہ آیا۔"

---

## اتفاقی ملاقات

سید کی دراندازیوں اور فتنہ سائیلوں کے باعث اگرچہ زید اور ابراہیم میں آن  
 یں جوگنی تھی۔ لیکن ابراہیم کا جہاں تک تعلق تھا، وہ اب بھی زید کو اپنا بزرگ مانتا  
 تھا۔ اس کے ادب و احترام اور توقیر و اعزاز میں کوئی دقیقہ فرود گذاشت نہیں کرتا  
 تھا۔ پیٹھ پیچھے بھی اگر کوئی بات کہی نکل آتی تھی تو وہ نہ صرف یہ کہ اُس کی بُرائی نہیں  
 کرتا تھا بلکہ اگر کوئی اُس کے بارے میں سخت سُست الفاظ استعمال کرتا تھا تو اس  
 سے اُلجھ جاتا تھا۔

ایک مرتبہ وہ اپنے گماشتوں سے جیٹا باتیں کر رہا تھا، کچھ اور کاروباری لوگ بھی  
 موجود تھے۔ ان سب کو معلوم تھا کہ زید ابراہیم سے بہت متخلف ہے۔ صورت تک  
 دیکھنے کا روادار نہیں۔ یہ بھی انہیں معلوم تھا کہ ابراہیم کا اُن کے ہاں آنا جانا بند ہو چکا ہے

لہذا ابراہیم کو خوش کرنے کے لیے فضل بن ریح ایک گماشتہ نے کہا۔  
 زید اپنے آپ کو بہت بڑا آدمی سمجھتا رہا ہے۔ لیکن اسے ایسا سبق ملے گا  
 اس میں ذرا سی غیرت کا مادہ ہے۔ تو زندگی بھر یاد رکھے گا۔  
 یہ سن کر ابراہیم کو بڑی حیرت ہوئی۔ اُس نے پوچھا۔  
 ”کیسے؟ کیا بات ہوئی؟“  
 گماشتہ نے جواب دیا۔

کل امر شہر کے دربار میں کسی کام سے وہ بھی آئے تھے اور میں بھی موجود تھا  
 ابراہیم۔ نچلے طبقہ کے تھے حکام رس اور رسا آدمی جو۔ لیکن تم تو اپنی دستاویز  
 کئے گئے۔

گماشتہ؟۔ جی ہاں۔ تو ہوا یہ کہ دونوں آمنے سامنے بیٹھے تھے۔ امیر شہر نے دربار  
 کیا، آج کل علقہٴ تجارت میں دیانت داری کے اعتبار سے کون شخص مقبول مانا  
 ہے؟ قبیل اس کے کہ میں جو سبہ دونوں زید کا وکیل سعید بول اٹھا۔ ہمارے  
 آقا سے بڑھ کر نہ صرف مروجین بلکہ سارے عالم اسلام میں کوئی شخص دیانت  
 دمانت کے اعتبار سے یکساں نہیں؟

اب میں ضبط نہ کر سکا میں نے کہا۔ یا امیر سعید جو کچھ کہہ رہا ہے۔ وہ مزید  
 کی بات ہے۔ دوسرے وہ زید کا ملازم اور تک نوار بھی ہے۔ اُسے کہنا کہ  
 یہ چاہیے۔ وہ اُس کے سوا اور کہہ بھی کیا سکتا ہے؟  
 امیر شہر آیا، اور پوچھا۔

اچھا تم تم بتاؤ۔ تمہاری رائے میں کس شخص کا نام لیا جا سکتا ہے؟



میں نے فرما بیجی کسی تامل کے کہا

۱۰ ابراہیم سوواگر کے نام سے مرد کا بچہ بچہ واقف ہے۔ اس کی دیانت و امانت  
شرافت اور سخاوت کا دلکا کج رہا ہے۔ دوست دشمن سب اس کے ثنا خواں ہیں  
وہ صادق الوعد، صادق القول اور امین ہے: "پیشکش میرے گدن بلائی۔ اور  
کہا۔"

ہاں۔ اگرچہ میں ابراہیم سے ملاقات کا اتفاق نہیں ہوا۔ شاید اس لیے  
کہ ہم ابھی نووارد ہیں۔ لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ابراہیم کی تعریف حدیث  
متواتر کی صورت اختیار کر چکی ہے۔ صرف تم ہی سے نہیں اور بھی بہت سے آدمیوں  
سے ہم اس کی تعریف سن چکے ہیں۔ ہمارا جی چاہتا ہے کہ اس سے ملیں۔  
یہ سن کر رید آگ بگولا ہی تو ہو گیا۔ اس نے بڑی تلخی اور برہمی کے ساتھ کہا۔  
ابراہیم۔ ابراہیم۔ وہ ہے کیا۔ منعم کردہ از پرستم و استنان! یا  
یہ سب میری ہوتیوں کی طفیل ہے۔ کہ آج وہ ملک التمار بنا بیٹھا ہے۔ اگر میں نے  
اسے ساٹھ ہزار روپے کی توڑ سے زدیئے ہوتے تو آج وہ ایک غیر معروف اور فلکنت  
زادہ شخص کی طرح ہوتیاں کھٹھاتا پھر رہا ہوتا۔

پھر سب زید خاموش ہوا تو سعید بول پڑا

وہ ابراہیم خاں کی ہر موقع ادب و مہربانی سے آقا نے مدد کی۔ مرو میں اس  
کے بننے اور فروغ پانے کا باعث ہی میرا آقا ہے۔ ورنہ وہ قیامت تک اس شہر  
میں قدم نہیں رکھ سکتا تھا۔

میں کیوں چھپ رہتا ہوں میں نے تڑپے جواب دیا۔

لوگوں کو اپنے مُنہ میاں مٹھو بننا خوب آتا ہے۔ وہ بھی دوسروں کے چہرے  
اگر ان باتوں میں صداقت کا شائبہ بھی تھا تو کبھی ابراہیم کے سامنے یہ باتیں نہ  
کہتیں تو ہم جانتے :  
زید بگڑ گیا۔

تو کیا میں جھوٹ بولتا ہوں — اب تم میں خاموش تھا۔ اب کتنا میرا  
کی حیثیت اس کے سوا کچھ نہیں کہ وہ میرا ہی پروردہ ہے۔ اگر میں نے اُسے سزا  
ہڈنا تو واقعی آج اس کی کوئی حیثیت نہ ہوتی۔  
میں نے کہا

بڑے میاں تم سٹھیا گئے ہو۔ تم جھوٹے ہو۔ تم امیر پر اپنی عظمت کا سکہ  
چاہتے ہو۔ ورنہ — ریاض آپ کو کچھ نہیں جانتے ہیں — ہم سے  
بڑھ بڑھ کر باتیں بناؤ گے۔ ہم سب کچھ جانتے ہیں۔  
اس کے جواب میں سعید امد زید دونوں کچھ کہنے کے لیے آمادہ ہوئے ہی نہ  
کہ امیر نے کہا۔

میں ایک مرد معقول کی بُرائی زیادہ دیر تک نہیں سُٹ سکتا۔ اتنی دیر سے  
کو بڑا بھلا کہا جا رہا ہے۔ بغیر کسی وجہ کے ماننے لیتا ہوں وہ کچھ نہ تھا اور ہاں مرد  
اگر بڑھا۔ اعلیٰ کی یہ ساری ترقیاں زمین منت ہیں۔ ہمارے دوست زید کی  
اولاد لغزنی، انسانیت نوازی اور حسن اخلاق کی، پھر اس سے ابراہیم کی امانت  
دیانت پر کیسے حرف آسکتا ہے۔ کیا ایک ایسے شخص کو ترقی کرنے کا حق  
نہیں جو کسی دوسرے شخص کے سامنے آگے بڑھا ہو۔

یہ ننگا دوس پر تکیں۔ زید اور سعید دونوں نے قہر منندہ ہنر نچوڑ کا لیا۔ نہیں  
 جہاں گئے تھے۔ کچھ جواب نہ دین پڑا۔ اور مزید لطف اس وقت آیا جب میر پیکر کراٹھ کھڑا ہوا۔  
 آج کی ان باتوں سے ہمیں بہت تکلیف پہنچی۔ ہم نہیں چاہتے کہ آئندہ اس قسم  
 کی باتیں ہمارے سامنے چھڑی جائیں۔ دربار برخواست !

یہ کہا اور دارالامانہ سے حرم میں چلا گیا۔

گھڑوں پانی پڑ گیا ان دونوں پر

یہ کہہ کر گماشتہ زور زور سے ہنسنے لگا۔

ابراہیم قرنی سنجیدگی سے یہ ساری باتیں سن رہا تھا۔ پھر اُس نے کہا۔  
 ”تم نے اچھا نہیں کیا۔“

گماشتہ نے حیرت اور استعجاب سے پوچھا۔

”کیا غلطی ہوئی مجھ سے؟“

ابراہیم نے کہا۔

کیا ضرورت تھی تمہیں سعید سے اُلجھنک؟ اور اگر اُس سے اُلجھے بھی تھے۔ تو

اُن الفاظ سے مخاطب نہیں کرنا چاہیے تھا۔ جن کا تم نے ذکر کیا۔

گماشتہ :- جو جیسی کہے گا، ویسی سنے گا۔

ابراہیم :- لیکن تمہیں نہیں معلوم کہ زید اور سعید نے میرے بارے میں جو کچھ کہا۔ وہ

صحیح تھا!

گماشتہ :- یعنی آپ اُن کے پروردہ ہیں؟

ابراہیم :- ہوں

گماشتہ :- اُنھوں نے ساٹھ ہزار روپے دے کر آپ کو بننے کا موقع دیا۔

ابراہیم :- ہاں بالکل سچ

گماشتہ :- وہ سارا نہ دیتے تو آپ لگیوں میں جوتیاں پہناتے پھر رہے ہوتے  
ابراہیم :- اور کیا تم نہیں جانتے وہ میرے دشمن ہیں میرے بند گسیٹ ہیں  
والد مرحوم کے دوست ہیں۔ نہ ان کے ساتھیوں کسی قسم کی بددعا کی کہ سکتا ہے  
نہ یہ گوارا کر سکتا ہے کہ میرا کوئی آدمی یا دوست ان کی توہین کرے نہنگ  
عزت برعزت ہیں کی جاتی ہے۔

گماشتہ :- اور اگر بزرگ خود اپنی عزت کے پیچھے ہاتھ دھو کے پڑ جائے تب

ابراہیم :- تیب بھی۔

گماشتہ :- یہ عجیب فلسفہ ہے!

ابراہیم :- عجیب نہیں عجیب تو سمجھ لو۔ لیکن بات وہی ہے جو میں کہہ رہا ہوں  
گماشتہ :- گویا میں نے آپ کی ناہید اور حمایت میں جو کچھ کہا وہ غلط تھا۔ بڑا غلط  
لفظ تھا۔!

ابراہیم :- ہاں میرے دوستوں ہی بات ہے!

گماشتہ :- یہ بدلہ دیا ہے آپ نے میری دوستی کا۔

ابراہیم :- تم خفا ہو گئے۔ حالانکہ میں قریح کرتا تھا تم مجھے سمجھنے کی کوشش کر گئے  
گماشتہ :- کوشش کر لی، اور اس میں کامیاب بھی ہو گیا۔

ابراہیم :- چاہے جتنا خفا ہو۔ لیکن میں حق کہنے سے باز نہیں رہ سکتا کہ تمہارا  
اس دوستی کے مظاہرے نے مجھے تکلیف پہنچائی۔ تم نے جس دوستی کا ثبوت دیا

وہ ہے جس کو نادان کی دوستی کہا جاسکتا ہے۔  
گماشتہ :- بس معاف کیجئے، آئندہ ایسی غلطی نہیں ہوگی۔  
یہ کہ وہ غلطی کے عالم میں جانے کے بیچہ آٹھا۔ ابراہیم نے اس کا واسن  
پکڑ لیا۔

ابراہیم :- کہاں پیچھے؟  
گماشتہ :- بہت دیر بیٹھا۔ اب اجازت دیجئے۔  
ابراہیم :- نہیں میری معذرت قبول کر لو، پھر جانا۔  
پھر ابراہیم نے از قفل تا آخر گماشتہ کو اپنے اور زید کے تعلقات کی  
داستان سنا ٹالی۔ وہ ساتھ ہزار درہم بھی بنا دیتے کہ کیسے تھے اور کیونکر تھے؟  
یہ ساری رد و اوسون کر گماشتہ نے کہا۔

لیکن ان باتوں سے بھی آپ ہی کی عظمت ظاہر ہوتی ہے۔ زید کی نہیں۔  
ابراہیم :- یہ کیونکر بھائی؟

گماشتہ :- زید نے جو تم آپ کر دی وہ آپ ہی کی تھی۔ زید نے اپنے کام پار میں  
آپ سے خوب کمایا۔ چرواگر آپ کو یہاں فرار و پا کر سنو سی ہی اتلاقی مدد کر گیا  
تو اس کا اتنا ڈنڈہ دہ پیٹنے کی کیا ضرورت تھی۔

ابراہیم :- بھائی یہ تو ان کا فعل ہوا۔ مجھے ان سے بحث نہیں۔ میں یہ نہیں دیکھتا  
دوسرا کیا کر رہا ہے۔ صرف یہ دیکھتا ہوں مجھے کیا کرنا چاہیے۔ بس اس کے  
سوا کچھ نہیں۔

تھوڑی دیر گفتگو کرنے کے بعد گماشتہ چلا گیا۔ اوسا ابراہیم اپنے کام میں مصروف



ہو گیا۔

مغرب کے بعد وہ اپنے گھر سے اٹھا، اور ایک شخص عبید بن ربیع کے پاس پہنچا۔ آج عبید نے اس کی دعوت کی تھی۔

عبید بن مرد کے گھر سے کامیاب تاجروں میں شمار ہوتا تھا۔ بڑا ہنس مکھ اور یار باش آدمی تھا۔ مہینے میں کم از کم دو مرتبہ ضرور اپنے خاص خاص دوستوں کو رات کے کھانے پر مدعو کرتا تھا۔ کھانے کے بعد کچھ نفس دکھاتی اور بیٹہ محفل جیتی تھی۔ اور تقریباً ساری رات اسی طرح رنگ رلیاں منائی جاتی تھیں۔ ابراہیم کو کئی مرتبہ اپنی محفل شب بیدار میں مدعو کر چکا تھا۔ لیکن عجیب اتفاق کہ ہر مرتبہ ابراہیم کو کسی نہ کسی مصروفیت کے باعث سعادت پر مجبور ہونا پڑا۔ آج پھر اس نے بڑے اصرار سے دعوت کی تھی اور کہا تھا۔

”دیکھو اگر تم آج بھی نہ آئے تو میرے گھر سے تعلقات منقطع ہو جائیں گے جیسا کہ کہاں کی بات ہے اہم بلائیں اور تم نہ آؤ۔“

اور ابراہیم نے وعدہ کر لیا تھا۔

”خواہ کیسا ہی ضروری کام ہو آج ضرور آؤں گا۔ تمہیں غصہ نہیں ہونے دوں گا۔“ چنانچہ ضروری مصروفیتوں سے فارغ ہو کر مغرب کے بعد ابراہیم عبید کے پاس پہنچ گیا۔

عبید نے بڑے نپاک اور گرم جوشی سے اس کا استقبال کیا۔

ابا و سہلا۔۔۔ ابراہیم میں تمہارا شکر گزار ہوں کہ تم نے وعدہ پورا کیا اور اگر آج ہی تم نہ آتے تو خدا مجھے بہت رنج ہرانا؟

پھر اُس نے اُن تمام لوگوں سے ابراہیم کا نہایت تعریفی الفاظ میں تعارف کیا  
جو اُس وقت تک آپکے تھے۔ تقریباً سب ہی ابراہیم سے اوماس کی شخصیت  
سے اچھی طرح واقف تھے۔ سب نہایت گرم جوشی سے اے۔ ان سب سے مل کر  
ابراہیم مشکل سے اپنی جگہ پر بیٹھ پایا ہوگا۔ کہ اُسے زید آنا نظر آیا۔ اُسے آنا دیکھ کر  
ابراہیم سرتو تہنظیم کر اُٹھ کر کھڑا ہوا۔ عید نے وہیں سے اولاد دی۔  
"ہاں میں جانتا ہوں تم زید کا کتنا احترام کرتے ہو۔۔۔ امد وہ ہیں ہی احترام  
اور عظمت کے لائق۔"

اتنے میں زید ابراہیم کے پاس آچکا تھا۔ ابراہیم نے ایک تبسم کے ساتھ صحافر  
کے لیے ہاتھ بڑھایا۔ لیکن زید نے ہاتھ جھٹک دیا اور صحافر نہیں کیا۔ مشکل یہ  
تھی کہ صرف ابراہیم ہی کے پاس اُس کی نشست تھی۔ کہیں وہ سوچتا تھا۔ واپس  
چلا جائے کہیں سوچتا تھا نہ جاؤں۔ ابراہیم نے اس کی پریشانی بھانپ لی۔ اس کا ہاتھ  
پکڑ کر بٹھائے بہتے کہا۔

"علم عظیم تشریف تو رکھتے !

چارہ ناچار زید کو بیٹھنا پڑا۔ لیکن تکبر اور تنقہ اس کے چہرے سے ظاہر تھا  
ناقصہ پرشکوہ چہرے پر نشکی، انداز و اطوار میں رعوت ہی اور برہمی ہی۔ ابراہیم  
نے اُس کے بیٹھ جانے کے بعد کہا۔

"ہچا جان! مجھے معذرت کرنی ہے آپ سے۔"

زید۔ کیسے معذرت؟ معذرت کا سوال ہی کیا۔۔۔ جب میں تم سے کسی  
قسم کا علاقہ نہیں رکھتا چاہتا

ابراہیم: - وہ تو صحیح ہے۔ لیکن معذرت مجھے اس کی کرنی ہے کہ کل امیر شہر کے پاس  
میں آپ سے میرے گماشتہ نے جو گفتگو کی، اس کا مجھے بہت مسد سے  
میں نے اُسے سختی سے ڈانٹا، اور ان تمام باتوں کی تصدیق کر دی جو آپ  
نے دہل فرمائی تھیں۔

زید: یعنی —؟

ابراہیم: - یعنی یہ کہ میں آپ کا بیرونہ ہوں، آپ کے سہارے نے مجھے ترقی کے  
مواقع بہم پہنچائے۔ آپ کی سرپرستی سے میں نے فائدے اٹھائے، بڑے  
نازکہ موقع پر آپ نے مجھے ساتھ ہزار روپے دیئے۔ اس رقم سے میں نے اپنے  
ممالک سدھارے۔۔۔۔۔ ان سچائیوں کا انکار کیونکر کر سکتا ہوں۔

جان —!

زید: تو اُس نے ایک کی دس دس لگائیں جا کر — میں تو پہلے ہی سے  
مجھ رٹ تھا۔ لیکن اُس نے میرا کیا بگاڑ لیا۔ اور تم کیا بگاڑ لو گے۔

ابراہیم: - تم محترم! آپ یقین فرمائیے۔ میں نے اُسے بہت برا بھلا کہا۔ وہ  
میرے اور آپ کے تعلقات سے آسٹھا تھا، میں نے اُس کو بتا دیا کہ آپ  
کون ہیں میں کیا ہوں۔ آپ اتنا یقین کر لیجئے کہ میں سچ کہہ رہا ہوں۔

زید: مجھے اس سے کوئی بحث نہیں۔ تم سچے ہو یا جھوٹے — صاف بات یہ  
ہے کہ ذرا اب میرا تم سے کوئی تعلق ہے۔ نہ کسی قسم کا ربط — تم اپنے گھر  
خوش، میں اپنے گھر خوش۔

زید کو یہ بات سخت ناگوار گذر رہی تھی۔ کہ وہ ابراہیم کے پاس بیٹھا ہے۔

کچھ ایسی ہی تھی کہ نہ وہ خود واپس جا سکتا تھا۔ نہ وہ سیراہیم کو یہاں سے ہٹا سکتا تھا۔  
 جید میزبان تھا۔ اس پر دونوں کا احترام لازم تھا۔ وہ بھی اس معاملہ میں دخل نہیں  
 دے سکتا تھا۔

چارو ناچار بڑی کلفت کے ساتھ زید بیٹھا رہا۔ - لگ بھگ کے جاہر پی رہے  
 تھے اور وہ خرم جگر پی رہا تھا۔

(11)

## دو معصوم دوست

بارہ سال کی مدت ایک چھپکے گزر گئی  
زید نے اپنے بیٹے کا نام سکینہ کے اصرار پر یوسف رکھا تھا۔  
زید تو خیر چاہتا ہی تھا، لیکن سکینہ تو اس سے عشق کرتی تھی۔ پہلے دن سے  
اس نے اسے یوسف کہنا شروع کر دیا تھا۔ وہ کہا کرتی تھی۔ یہ میرا یوسف ہے۔  
بڑی مشکلوں سے میں نے۔۔۔۔۔ پایا ہے۔ اسے۔  
یوسف کی تعلیم و تربیت کی طرف زید اور سکینہ دونوں نے بڑی توجہ کی تھی  
یہ تھا کہ گھراؤ مدد نہ ہو، اس کی شائستگی کا پرچا تھا۔ لوگ اس کی تیز اصواب  
کے شواہد دیکھتے۔  
جس مدرسہ میں یوسف تعلیم حاصل کرتا تھا۔ اسی مدرسہ میں صالح بھی پڑھتا تھا۔



صالح ابراہیم کا ملا تھا۔ یوسف اور صالح تقریباً ہم عمر تھے۔ مشکل سے تین چار  
 مہینے کی چھڑائی بنائی ہوئی دونوں ہیں۔ دونوں کا مدرسہ ایک تھا۔ درجہ ایک تھا  
 و دونوں میں بڑی گہری دوستی تھی۔ دونوں ایک دوسرے پر جان قربان کرنے کو تیار  
 رہتے تھے۔ زید اگرچہ ابراہیم سے آٹا بیزار تھا، کہ اُس کی صورت دیکھنے تک کا  
 دوا دار نہ تھا۔ لیکن صالح سے وہ بھی بڑی شفقت کا بڑا ڈکڑا تھا۔ جب یوسف  
 اسے اپنے گھر لے آتا تھا۔ زید کئی کئی دن اُسے واپس نہیں جانے دیتا تھا۔ ابراہیم  
 بہر حال زید کی عزت کرتا تھا، خاموشی کے سوا اُس کے بیٹے کوئی اور بارہ نہیں تھا  
 اور ایک اعتبار سے وہ خوش بھی تھا۔ اس کا خیال تھا۔ میں زید چچا کو خوش نہیں  
 کر سکا، ان کی برہمی دُور نہیں کر سکا۔ ممکن ہے صالح کی مصدومیت اس علاج کو پاٹ  
 سکے۔ جو ہم دونوں میں محض سعید کی وصا نامازی کے باعث پیدا ہو چکی ہے۔ جب  
 اسے یہ معلوم ہوتا تھا، کہ زید نے صالح کو اپنے ہاں رکھ لیا ہے تو وہ منحوس اور برہم  
 ہونے کے بجائے خوش ہوتا تھا۔

نور ابراہیم بھی کہیں کہیں یوسف کو اپنے ہاں براہ راست مدد سے لے آیا  
 کرتا تھا۔ اور کئی کئی دن اسے اپنا ہمان بنا کر رکھتا تھا۔ لیکن کیا مجال تھی کہ زید نے  
 یا سکینہ نے کسی قسم کا اعتراض کیا ہو۔ ویسے دونوں کی یہ حالت تھی کہ پہل بھر کے لیے  
 بھی یوسف کی جدائی گوارا نہیں کی۔ لیکن ابراہیم کے ہاں وہ چار چار دن بھی اگر  
 جاتا تھا۔ تو کسی کی پیشانی پر ہل نہیں آتا تھا۔ — یہ عجیب دشمنی تھی۔ اور  
 عجیب تراستاد۔

یوسف اور صالح کے باہمی ربط ضبط کا یہ عالم تھا، کہ اگر کہیں کسی دُور سے کسی

دن کوئی سکول نہ آتا، تو دوسرے مکے ایسے مدرسہ کا وقت پورا کرنا مشکل ہوتا  
اور مدرسہ ختم ہوتے ہی طلبہ خیر میتھ کے لیے وہ اس کے گھر پہنچتا۔

ان دونوں کی یہ تو عمری اور صومیت کی دوستی استادوں کو بھی بہت  
خفی۔ استاد عمران بن حسین اکثر ان دونوں کو چھیڑا کرتے۔ انھوں نے ان کا نام  
”صالح“ رکھا تھا۔ وہ صبح سے پڑھتے صبح کمال سے؟ اور صبح سے دریافت کرتے  
آج رات کتنے گئے ہیں دیکھیں کہ کی ہے؟

ایک دن ایک عجیب واقعہ پیش آیا۔

استاد عمران بن حسین اب تک تشریف نہیں لائے تھے۔ لڑکوں سے بچا  
تربیتا نہیں جاتا، انھوں نے غل و غلو اور ہنگامہ کا ایک سلسلہ شروع کر دیا۔ ان  
صالح بھی بہت ترنگ میں تھا۔ اس نے استاد کی نشست گاہ پر جو مسند تھی  
اس میں بڑی خوبی سے ایک کانا جمست کر دیا۔ اس طرح کرائل نظر کسی کو نظر نہ  
آئے۔

تھوڑی دیر کے بعد جب استاد عمران بن حسین تشریف لائے تو انھیں دیکھتے  
ہی تمام گلے اوب و استراہ کے ساتھ کھڑے ہو گئے۔ استاد عمران بن حسین  
مسند پر بیٹھے ہی تھے۔ کہ صالح کا لگایا ہوا کانا بڑی طرح چھو گیا۔ بلکہ ہی تو گئے وہ  
ہی تند مزاج آدمی تھے۔ اب تو ان کا جلال نہ تھا کہ پہنچ گیا۔ انھوں نے کانا ہاتھ میں  
لے کر پوچھا۔

یہ کس کی حرکت ہے؟

صلیب سے دھج پر سناٹا چھایا کسی میں ہمت نہ تھی کہ وہ غضب نہک استاد کے

سوال کا جواب اثبات میں دیتا۔ سب دیکھ رہے تھے کہ استاد کی آنکھوں سے  
خون ٹپک رہا ہے، لیکن مجرم کو نہ پا کر پھر واپس آ جاتا ہے۔ استاد عمران کو اس حالت  
میں دیکھ کر سب ہی لہذاں و ترساں رہ گئے۔ خاص طور پر صالح کی حالت سب  
سے زیادہ غیر متعین تھی۔ کیونکہ وہ جانتا تھا، اس نے مجرم کیا ہے۔ اور اس کا مجرم انشا پر  
ہی والا ہے، پھر اس کی غیریت، نہیں۔

یہ ایک استاد عمران کی آواز فضا میں گونجی۔

جس کسی نے یہ حرکت کی ہو وہ میرے سامنے آ کر کھڑا ہو جائے۔  
لیکن کوئی سامنے آنے کی ہولت نہ کر سکا۔

استاد نے کہا

اگر مجرم میرے سامنے آ جائے گا تو اس کے ساتھ رہایت کر دوں گا سزا تو اس  
گستاخی اور بے ادبی کی ضرورت ہے گی۔ لیکن اگر وہ نہ آیا، اس نے اعتراف مجرم نہ  
کیا تو عبرت انگیز اور سبق آموز سزا ملے گی۔

اس اعلان کے بعد بھی کوئی سامنے نہ آیا۔ کس میں اتنی ہمت تھی اب

استاد عمران کوڑا لے کر کھڑے ہوئے اور انھوں نے فرمایا۔

مجرم تو رائی نہیں کرتا، ہر حال مجرم ایک ہی ہے۔ احماسی درجہ کا ہے بہتر ہے  
کہ تم لوگ نشان دہی کرو۔

صالح کی دولت و ثروت، اس کے اثر و سوج، ہم درجہ طلباء کے ساتھ اس  
کے حسن سلوک، مروت اور محبت کے بڑا ڈسے سب واقف تھے۔ سب بے ہوش  
تھے۔ کیرنگر لیکن تھا کہ کوئی اس کی شکایت نہ دیتا، کوئی اس کی نشان دہی نہ دیتا





صالح کے پیر سے پرائیمینان کی جھلک نظر آنے لگی۔ اور شامخ کا پہرہ و ہشت کے باعث سفید پڑ گیا۔ وہ سمجھ رہا تھا کہ اگر استاد نے یوسف کی بات صحیح سمجھ لی تو یہ میری خیر نہیں۔ ساتھ ہی میں بے دفاعی کے سبب الگ متہم ہونا پڑا استاد کی نظر میں الگ جھٹا ہوا۔ سزا الگ ملی۔  
 استاد نے یوسف سے پوچھا۔  
 پھر کون تھا؟ کس کی تھی یہ حرکت؟  
 یوسف نے کہا۔  
 یہ تقدیر محمد سے سرزد ہوئی۔

یوسف اور صالح استاد کو بہت عزیز تھے۔ حکومت و دولت، ادب و تہذیب، شائستگی اور مصروفیت کے باعث انہوں نے استاد عمران پر اپنا سکہ بٹھالیا تھا۔ استاد کے دم و گان میں بھی یہ بات نہیں آتی تھی کہ ان دونوں میں سے کوئی ایسا کر سکتا ہے۔

لیکن مجرم خود اقرار کر دیا تھا۔ اسے جھٹلایا کیسے جاسکتا تھا۔  
 استاد عمران یوسف کی خاندانی و جاہلیت سے واقف تھے، وہ جانتے تھے کہ یہ لڑکا، ان ستنٹی لڑکوں میں سب سے جو کبھی اور کسی حالت میں بھی مارے پیسے نہیں جاسکتے۔ اور اگر کوئی استاد ایسی ناروا حرکت کرے تو پھر اس کے مستقبل اور ملازمت کی خیریت نہیں۔ لیکن اب ذاتی وقار کا سوال تھا۔ استاد عمران کو اپنی ملازمت عزیز تھی۔ لیکن وقار اس سے زیادہ عزیز تھا۔ وہ غریب آدمی تھے۔ اور دولت مندوں کا احترام کرنے پر مجبور تھے۔ لیکن اگر ان کی آن کا سوال آجسے تو پھر وہ لنگھتی ہیں



پھاگ کھینٹے ہیں تو ابھی تامل نہیں کرتے تھے۔ چنانچہ سب سے قبل کے ہر خیال سے پہلے  
ہو کر انھوں نے فیصلہ کر لیا کہ یوسف کو اس بد تمیزی کی سزا ملنی چاہیے۔ انھوں نے  
برہمنی کے ساتھ پوچھا۔

"یہ حرکت تم نے کیوں کی؟"

وہ بولا۔

"عظلی ہوئی۔ ندامت سے میرا سر جھکا ہوا ہے اب کبھی ایسی ہی عظلی نہ ہوگی؟  
استاد نے پیکر جلال بن کر کہا۔

تم نے عظلی کا استراف کر لیا۔ اس لیے سزا تمہیں ملے گی۔ لیکن تم اس سے  
بچ نہیں سکتے؟

یوسف نے سر جھکا کر عرض کیا۔

"برسرِ چشم — جب مجھ سے ایک عظلی سرزد ہوتی تو اس کی سزا لکے دی  
میں تیار ہوں۔"

استاد عمران کا کوٹا پھر فضا میں بلند ہوا اور یوسف کی پیمپہ پر پے در پے تیر  
مرتب پڑا۔

یہ ہلکی سزا ہی یوسف جیسے ناز و نعم میں پلے ہوئے لڑکے کے لیے بہت سخت  
سرسبز کوڑے پر وہ بلبلایا جاتا تھا۔ ہونٹ بیچھ لیتا تھا۔ لیکن چہرے کے اضطراب  
عملش کا چھپانا ناممکن تھا۔

درجہ کے دوسرے طلباء پر منظر مہوت و ششدر مگر سے دیکھ رہے تھے اور

صانع —؟

اُس کی آنکھوں سے آنسو بہ رہے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ بڑے  
یوسف کی پیٹھ پر نہیں، اس کے دل پر پڑ رہے ہیں۔ لیکن اب کیا ہو سکتا تھا،  
وہ بازی لے گیا، اور یہ صرف ایک تماخانی کی طرح یہ دل دوز اور جگر فگار  
منظر دیکھتا رہا۔

خود استاد عمران بھی اس واقعہ سے اتنا متاثر تھے کہ ان سے پڑھایا نہیں گیا  
شاگردوں کو انھوں نے چھٹی دسے دی، اور خود گھر چلے گئے۔  
استاد عمران کے چلے جانے کے بعد ساتھیوں نے اُسے گھیر لیا اور اُس کے  
گرد جمع ہو گئے  
شائع نے کہا۔

میرے دوست یہ تم نے کیا کیا؟  
یوسف نے جواب دیا۔

میں صالح کی پستانی برداشت نہیں کر سکتا تھا۔ کسی طرح بھی  
نہیں!

صالح اس کے پاس کھڑا تھا۔ اُس کی آنکھوں سے آنسو بہ رہے تھے۔ وہ  
کچھ کہنا چاہتا تھا، مگر ہمت یا را نہیں کرتی تھی۔  
اُسے اس حالت میں دیکھ کر خود یوسف نے تسلی دی۔

صالح میرے دوست تم روکیوں رہے ہو؟ — مجھے یہ گوارا نہیں تھا کہ  
تمہیں پستان دیکھوں — ہونہر — تمہاری ماں نے برداشت کر لی  
اور اگر تمہیں ایسا ہی تعلق ہے تو اگر کبھی مجھ سے اس طرح کی غلطی ہو تو تم اسے

اپنے سر اوڑھ لینا۔

صالح نے اسے سینے سے لگا لیا اور پھوٹ پھوٹ کر رونے

لگا۔

اب یوسف کی آنکھیں بھی نم آلود نہیں۔

---

## استاد کا اعلم

یوسف اور صالح کی دوستی یوں ہی پر دان چڑھتی رہی۔  
دن گزرتے گئے۔

صالح یوسف کے ایشام سے بہت متاثر تھا۔ بڑی عمر کے لوگ  
بھی دوستی کا نباہ اس طرح نہیں کر پاتے، جس طرح یوسف نے کر دکھایا۔  
دوسرے دن ایک اور دل چسپ واقعہ پیش آیا۔

استاد عمران بن حسین صاحب مہموں پر جانے کے لیے تشریف لائے۔ انہیں  
دیکھتے ہی لڑکے سہم کر بیٹھ گئے۔ گل انھوں نے جس جبروت و جلال کا اظہار کیا تھا  
اس سے سب واقف تھے۔ لیکن آج اُن کے پہرے پر کسی قسم کی تہی اور بد مزگی  
کے آثار نہیں تھے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ سب کچھ بھول چکے ہیں۔ بہت خوش  
اور مسرور نظر آ رہے تھے۔ انھوں نے آتمے ہی شافح کر بلایا۔ وہ دل میں بہت ڈنڈا







صالح :- یا اُستاد یہی بات ہے۔۔۔ اس نے منع کیا تھا  
 اُستاد :- پھر بھی تم نے ایک افسوس ناک حرکت کا ارتکاب کیا؟  
 صالح :- بدست نام ہوں اس غلطی پر۔ زندگی بھر نام رہوں گا۔ یوسف کے اشارے  
 نے میری ندامت کو بہت زیادہ مستحکم کر دیا ہے۔  
 اُستاد :- اچھا جاؤ، اپنی بگوئیو۔۔۔ یوسف اور آؤ۔  
 یوسف آکر سامنے کھڑا ہو گیا۔

اُستاد :- شفقت کے ساتھ تم نے صالح کی خطا اپنے سر کھول اڈھل دی؟  
 یوسف :- اس لیے کہ وہ میرا دوست ہے۔ اور میں نہیں چاہتا کہ اُسے سزا  
 ملے۔

اُستاد :- تم اُس کی سفارش کر سکتے تھے۔  
 یوسف :- بجا طرد پر آپ بے مدغصہ میں تھے۔ اس حالت میں آپ سے سفارش  
 کی جرأت ناممکن تھی۔

اُستاد :- لیکن دوسرے کے لیے، خواہ وہ کتنا ہی عزیز دوست ہو۔ کیا اس طرح  
 اپنے آپ کو خطرے میں ڈالنا مناسب ہے؟  
 یوسف :- میرے دل کا فیصلہ یہی تھا۔

اُستاد نے یوسف کی پیچھے پر شفقت و محبت کا ہاتھ پھیرا، پھر کہا۔  
 "شاباش۔۔۔ میرے دل میں تمہاری عزت پیدا ہو گئی ہے۔ درجہ کے  
 تمام طلباء کو اس واقعے سے سبق لینا چاہیے۔"  
 یوسف کے اشارے نے صالح کے دل میں سچی ندامت کا جذبہ پیدا کیا۔

پھر اُستاد نے ایک بڑی دروہجری نقرہ برکی - اُنھوں نے اپنے شاگردوں کو نصیحت کی کہ یہ دنیا چند روزہ ہے - یہاں ہمیں ایسے کام کرنے پائیں - جو یادگار رہیں - جہی سے دوسروں کو فائدہ پہنچ سکے - ایسے کاموں سے اجتناب کرنا چاہیے - جن سے دوسروں کو تکلیف پہنچے - اور جو بڑی مثال بن کر دنیا کے سامنے زندہ رہیں -

پھر اُستاد نے کہا -

"کل مدد سے باہر جاتے وقت اتفاقاً میں نے ایک لڑکے کی سرگوشی سنی جو اپنے ایک ساتھی سے اس واقعہ کا ذکر کر کے حسرت ادا فرسوس کے لہجے میں پھینک کر پٹائی کا ذکر کرتا تھا مجھے یقین ہو گیا یہ سرگوشی صحیح ہے - میں سیدھا یوسف کہہ والد اور اپنے دوست زید کے ہاں پہنچا اور انھیں سارا ماجرا سنا کر انہیں مبارکباد دی کہ وہ اتنے اچھے اور نیک بھرت لڑکے کے باپ ہیں - پھر میں نے تاکید کی کہ وہ یوسف سے اس وقت اس واقعہ کا ذکر نہ کریں - جب تک میں اسے انعام نہ دے دوں - پھر اُنھوں نے یوسف کو مخاطب کرتے ہوئے کہا -

پیتے ہیں ایک غریب انسان ہوں تم دولت مند باپ کے بیٹے ہو - تمھارے گھر سے مجھے روپے ملتے رہتے ہیں - میں تمھیں کوئی ایسی مادی چیز نہیں دے سکتا جو وہم و دینار کے ذریعہ خریدی جا سکتی ہو - مگر ہاں ایک چیز -

پھر اُنھوں نے ایک قرآن شریف کا نسخہ یوسف کے ہاتھ میں دیا اور کہا - "ہر روز وضو کر کے میں اسے اپنے ہاتھ سے لکھتا تھا - کئی برس کی محنت کے بعد یہ نسخہ کل ہی تمام کر پہنچا ہے - یہ میری محنت اور عقیدت کا ثمرہ ہے - اسے محبت

اور غلوں کے ساتھ میں اپنے عزیز شاگرد کو نذر کرتا ہوں۔

یوسف نے وہ نعل لے لیا۔ اور تاثر سے بھرائی مہرئی آواز میں کہا۔

یہ اتنا بڑا انعام ہے، جس کی میں توقع بھی نہیں کر سکتا تھا، یہ میرے خاندان میں ایک مزید تحفہ کے طور پر ہمیشہ موجود رہے گا۔ جب بھی اسے دیکھوں گا میری نصیبت، غلوں اور سچائی میں اضافہ ہوگا۔ خدا سے دعا کرتا ہوں کہ وہ مجھے اس کی ہدایات اور نصیحت پر عمل کرنے کی توفیق دے۔

---

## اشکِ ندامت

زید ایک اچھا انسان تھا۔ اس میں بہت سی خوبیاں تھیں۔ وہ رحم دل تھا۔ سخی تھا۔ خلا ترس تھا۔ نیک تھا۔ لیکن کیڑہ ساز بھی تھا۔ بڑی دیر خفا ہوتا تھا۔ لیکن جب خفا ہو جاتا تھا تب معاف نہیں کرتا تھا۔ حقل اگے لے دیا جوتی تو بھی اپنی وضع داری پر قائم رہتا تھا۔ سعید کی دراندازیوں نے اُسے ابراہیم سے برگشتہ کر دیا۔ لیکن ابراہیم کی مسلسل سعادت مند یوں نے اسے یہ سوچنے پر مجبور کر دیا کہ اُس نے راستے قائم کرنے میں غلطی کی تھی۔ اس نے سعید کے کہنے سے حور و یہ اختیار کر لیا۔ وہ ہرگز صحیح نہیں ہے۔ ضمیر کے اسی تاثر اور اثر مندی کا نتیجہ یہ تھا کہ وہ صالح سے پیوستہ صحبت کرنے لگا تھا۔

اے گل نیلوفر بنو خرسندم تو بوسنے کے واری!  
وہ اس التفات و محبت سے اس واقع کو دھو دینا پاہتا تھا۔ جو اُس نے ابراہیم



جیسے ناکر وہ گستاہ کے ساتھ تلخ رویہ اختیار کر کے خود اپنے دامن پر لٹکا یا تھا۔  
لیکن ان سب باتوں کے باوجود اس پر تیار نہیں تھا کہ ابراہیم کو معاف کر دے۔  
اس سے تعلقات پھر استوار کر لے۔ گزشتہ راصلوۃ آئمہ را احتیاط پر عمل کرنے  
شاید ابراہیم اس کی اس اندرونی غمخس کو محسوس کرتا تھا۔ اسی لیے وہ ایک  
طرف تو اپنی سعادت مند یوں میں کوئی کمی نہیں کہنے دیتا تھا۔ دوسری طرف وہ  
صلاح اور یوسف میں زیادہ سے زیادہ تعلقات کے ہموار کرنے میں ممد و معاون بنتا  
ہو رہا تھا۔ یوسف اگر جھوٹوں بھی صلاح کو اپنے ہاں لے جاتا چاہتا تھا۔ تو وہ بڑی خوشی  
سے اجازت دے دیتا تھا۔ جب بھی وہ یوسف کے ہاں جاتا تھا۔ تو ابراہیم اس  
سے کرید کرید کر زید کے حالات اور خیر و عافیت دریافت کیا کرتا تھا۔ اور بالکل  
یہی کیفیت خود زید کی بھی تھی۔ وہ صلاح سے ابراہیم کے حالات ہمدردی اور تعلق  
خاطر کے ساتھ دریافت کیا کرتا تھا۔

زید کی بیوی نے بار بار اس غلج کو پانے کی کوشش کی۔ اس نے اپنے شوہر پر  
کئی بار ناؤم کیا۔ اور اصرار کیا کہ وہ ابراہیم سے تعلقات استوار کر لے۔ لیکن اس کا  
جواب ایک آہ سرد کے سوا کچھ نہ ہوتا تھا۔ اول تو وہ اس موضوع گفتگو کو حتی الامکان  
ٹال جاتا تھا۔ لیکن پھر بھی اگر یہ باتیں چھڑ جاتی تھیں تو وہ چپ چاپ بیٹھتا سنا کرتا  
تھا۔ زبردانہت کرتا تھا۔ نہ اعتراض، نہ سوال جواب، اور جب گفتگو ختم ہو جاتی  
تھی تو وہ ایک ٹھنڈی سانس لیتا تھا اور اٹھ کھڑا ہوتا تھا۔

زید کے اس تلخ رویے نے ابراہیم کی شرافت اور سیادت پر ذرا بھی اثر  
نہیں کیا تھا۔ جب اسے یہ اطلاع ملی کہ کئی روز سے زید بیمار ہے اور بیماری کی



شدت میں انسا فرہی ہوتا چلا جا رہا ہے تو وہ ضبط نہ کر سکا۔ اور عیادت کے لیے پہنچ گیا۔ زید واقعی بہت بیمار تھا۔ بے حد کمزور ہو گیا تھا، تھوڑی تھوڑی دیر سے عیش کے دور سے پڑتے تھے۔ جب ہوش میں آجاتا تھا تو پھر باتیں کرنے لگتا تھا۔ اس کی قوتِ امادی بے ہوشی کے دوروں کو تو نہیں روک سکتی تھی لیکن ہوش میں آنے کے بعد وہ اس پر غالب آنے کی کامیاب کوشش کرتا تھا۔ جب بلایم اس کے دروازے پر پہنچا تو سب سے پہلے سعید سے مدد بھیجی مگر سعید نے اسے دیکھ کر منہ پھیر لیا۔ لیکن ابراہیم نے خندہ پیشانی کے ساتھ اسے سلام کیا اور پھر بڑی ملاحظت کے ساتھ دریافت کیا۔

”میں نے سنا ہے تم محترم کی کچھ طبیعت ناساز ہے۔“

سعید نے منہ بنا کر جواب دیا۔

”ہاں۔۔۔ وہ کئی دن سے بیمار ہیں۔“

ابراہیم:۔۔۔ خدا تمہارا ستہ کرنی خطرناک مرض تو نہیں؟

سعید:۔۔۔ خفا بہتر جانتا ہے۔

ابراہیم:۔۔۔ میں ان سے ملنا چاہتا ہوں۔

سعید:۔۔۔ ناممکن۔۔۔۔۔ وہ بیمار ہیں۔ اور کوئی ان سے نہیں مل سکتا طیب

نے منع کیا ہے۔

ابراہیم:۔۔۔ میں ان سے باتیں نہیں کروں گا۔

سعید:۔۔۔ تو کیا صرف صورت دیکھنے گا؟

ابراہیم:۔۔۔ انہیں ایک نظر دیکھ کر واپس چلا جاؤں گا۔

سعید :- میں معافی چاہتا ہوں۔

ابراہیم :- کیا تم مجھے بچا جان کے پاس نہیں جانے دو گے؟

سعید :- سرگز نہیں۔

ابراہیم :- آخر کیوں؟

سعید :- وہ آپ سے خفا ہیں۔ آپ کی صورت سے بیزار ہیں۔ اس حالت میں آپ کے اداؤں کے آنے سامنے کے معنی یہ ہیں کہ آپ انہیں چڑانا چاہتے ہیں۔ ان کا مذاق اڑانا چاہتے ہیں۔ وہ میرے آقا ہیں۔ میں ایسا نہیں ہونے دوں گا۔

ابراہیم :- درہم ہی کے عالم میں، سعید! اب تمکس ہیں تمہیں معاف کرتا رہا۔ لیکن اب تم میرے ہاتھ سے پٹ جاؤ گے۔

سعید بھی ترکی بر ترکی جواب دینے والا تھا کہ اتنے میں دروازے کا پٹ کھلا۔ اوزید کی بیوی نمودار ہوئی۔ اسے دیکھ کر ابراہیم نے ادب کے ساتھ سر جھکا لیا سعید بھی خاموش ہو گیا۔ پھر اس نے شکایت کے لہجے میں کہا۔

”دیکھ لیجئے چچی جان میں اتنا غیر ہو گیا کہ اب اس کی بھی اجازت۔“

اگے وہ کچھ نہ کہہ سکا اور گھر گھر ہو گیا۔ اور روٹنے لگا۔

زید کی بیوی نے تہہ آلود نگاہوں سے سعید کو دیکھا اور کہا۔

”تمہاری شرارتیں حد سے بڑھتی جا رہی ہیں مجھے صرف تمہاری شریف بیوی کا

خیال روکتا ہے۔ ورنہ تم ایک دن بھی یہاں نہ ٹک پاتے۔“

پھر راستے سے ابراہیم کو اندازے دو۔



وہی۔ اُسے پاتل واپس گیا۔

ابلاہیم نے پتوں کی طرح ضد کرتے ہوئے کہا۔

”چچا جان جب تک آپ بیمار ہیں میں یہیں رہوں گا۔ آپ کی تیمارداری میرا فرض ہے۔“

زید نے مُنہ سے کچھ جواب نہ دیا۔ پُر محنت سے اُس کی پیٹھ پر ہاتھ پیرنے



## وعیت

تقریباً سوا بیسے تک زید زندگی اور موت کی کش مکش میں گرفتار رہا اور اس تمام سروسہ میں ابراہیم بڑی دل سوزی اور ہمدردی سے زید کی تیمارداری میں لگا رہا۔ اُس نے دن رات ایک کروبیٹے تھوڑی دیر کے لیے ہی اپنے گھر نہیں گیا۔ صلح کر بھی اُس نے بلایا۔ اور اُس سے بھی تیمارداری کے چھوٹے موٹے کام لیتا رہا۔

زید ابراہیم کی اس محبت کو دیکھ رہا تھا۔ اس سے بہت متاثر تھا۔ ایک روز زید نے ابراہیم کو پکارا۔

- وہ رات بھر کا جاگا ہوا تھا۔ ابھی صبح کے جھپٹے میں نڈا آنکھ لگی تھی۔ دینے میں وہ زیادہ گہری نیند نہیں سوتا تھا۔ اس نے زید کی علالت کے باعث



کے دل آقاقت اختیار کی تھی، بہت چوکتا سوتا تھا۔ آواز سنتے ہی وہ گھبر کر اٹھ بیٹھا  
اس نے کہا۔

پچھا جان آپ نے پکارا تھا۔؟  
یہ۔۔۔ ہاں بیٹیا میں نے آواز دی تھی۔۔۔ تمہاری نیند خواب ہرٹی۔۔۔ لیکن میں  
بچ رہا تھا۔

ابراہیم۔۔۔ خدا کے لیے چچا جان ایسی باتیں نہ کیجئے۔۔۔ فرمائیے، کیوں پکارا تھا  
آپ نے مجھے؟

زید۔۔۔ آؤ، میرے قریب بیٹھ جاؤ۔

ابراہیم اُس کے قریب آکر بیٹھ گیا۔ زید نے کزرد اور خیف آواز میں کہا۔ سب  
سے پہلے تریں تم سے معافی مانگتا ہوں۔

ابراہیم۔۔۔ مجھے شرمندہ نہ کیجئے، خدا کے لیے ایسی باتیں نہ کیجئے، معافی کا ہے کی،  
آپ کی خطا ہی کیا تھی؟ خطا وار میں تھا۔ اور مجھے سزا تھی کہ آپ نے مجھے  
معاف کر دیا۔

زید۔۔۔ یہ تمہاری سعادت مندی ہے بیٹے، بعض واقعات ایسے ہوتے اور سعید نے  
کچھ ایسی دماغانیاں کیں کہ میں غلط فہمی میں مبتلا ہو گیا۔

ابراہیم۔۔۔ تھیک ہے چچا جان۔ لیکن اب ان باتوں سے کیا ماسل۔۔۔ آپ کی  
طبیعت ویسے ہی خواب ہے، خدا آپ کو صحت عطا فرمائے۔ پھر اس طرح کی  
باتیں ہوتی رہیں گی۔

زید۔۔۔ صحت۔۔۔ ناممکن۔۔۔ ناممکن۔

ابراہیم :- چچا جان

زید :- ہاں بیٹے — میں غلط نہیں کتنا

ابراہیم :- طبیب کتنا تھا انشاء اللہ چند روز میں آپ بالکل اچھے ہو جائیں گے

زید :- چند روز میں — بیٹے اب چند لمحوں میں میرا فیصلہ مہیا جاتا ہے۔

صرف چند لمحوں میں —

ابراہیم رونے لگا۔

”ایسا نہ کہتے چچا جان“

زید :- بیٹے وقت نہ ضائع کرو۔ میں اب مر رہا ہوں۔ چند لمحوں سے زیادہ کا

میری سن لو۔

ابراہیم :- روتے ہوئے انفرمایتے۔

زید :- سعید کو ادویہ سف کو اور اس کی ماں کو بھی بلا لو۔

ابراہیم نے سب کو اسی وقت جمع کر لیا۔

جب سب آگئے تو زید نے کمر اور لوٹکھڑا تھی مہرئی آواز میں کہا۔

”میرا وقت پورا ہو چکا۔ میں اب اس دنیا سے رخصت ہو رہا ہوں۔“

یہ سن کر یوسف رونے لگا۔ اس کی ماں پھپھائیں کھانے لگی۔ اور سعید

اور داویلا کرنا شروع کر دیا۔

ابراہیم نے بڑی مشکل سے سب کو خاموش کیا۔ پھر زید نے کہا۔

”دنیا میں ہر کوئی مرتا ہے۔ میں بھی مر رہا ہوں۔ یہ کوئی نئی بات نہیں؟“

پھر وہ اپنی بیوی کی طرف متوجہ ہوا

میں جانتا ہوں، کتنی دفاواری سے تم نے میرے گھر میں زندگی بسر کی مجھے یقین ہے  
 میرے بعد بھی تعاری و فاواری میں کوئی فرق نہیں آئے گا؟  
 زید کی سانس اکڑ چکی تھی۔ بڑی مشکل سے اس نے خود پر قابو پاتے ہوئے کہا  
 "یوسف کا خیال رکھنا۔ ہم دونوں اس سے بہت محبت کرتے تھے۔ یہ میری  
 یادگار ہے۔ اس کی تربیت اور تعلیم سے غفلت نہ برتنا۔"  
 پھر وہ یوسف سے مخاطب ہوا۔

یہی سب کے باپ ہمیشہ ہمیشہ زندہ نہیں رہتے۔ تم کیوں رو رہے ہو؟ تم  
 ضرورت نہیں، مرد ہو۔ حوصلے سے کام لو۔ تمہیں زندہ رہنا ہے۔ کام کرنا ہے۔ اپنی  
 زندگی بنانا ہے۔ دیکھو اپنی ماں کا خیال رکھنا۔ اسے اگر کبھی کس طرح کی بھی  
 تکلیف ہوئی۔ تو میری روح کو ذیت پہنچے گی؟

ایک کونے میں صالح کھڑا تھا۔ مغموم، افسردہ، مضمحل۔

زید نے صالح کی طرف دیکھا۔ پھر یوسف سے کہا۔

"اسے میں تم سے کم عزیز نہیں سمجھتا۔ بیٹا صالح! مجھے امید ہے تو بھی زندگی بھر  
 یوسف کو اپنے بھائی کی طرح ماننا رہے گا؟"

وہ شدت جذبات سے بے قابو ہو گیا۔ اس نے روتے روتے کہا۔

میں یوسف کو بھائی سے بھی زیادہ چاہتا ہوں۔ اگر ضرورت ہو تو اس کے لیے  
 جس اپنی جان بھی قربان کر سکتا ہوں۔

زید نے کانپتی مہرئی آواز میں کہا۔

"ہاں میرے پیچھے مجھے یقین ہے تو سچ کہتا ہے۔"

پھر وہ ابراہیم سے مخاطب ہوا۔

”تم سے میں اپنی غلط کاری کی معافی مانگ چکا ہوں مجھے امید ہے صدق  
 سے تم نے میری لغزش معاف کر دی ہوگی۔“  
 ابراہیم نے زید کے قدموں پر سر رکھ دیا۔  
 ”چچا جان مجھے شرمندہ نہ کیجئے۔“

زید نے محبت و شفقت کے ساتھ اُس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور کہا۔  
 میرے بچے صبر کرو۔ اگر تم نے ہمت ہار دی تو اس گھر کے معنوم لوگوں کو کئی  
 دے گا؟۔۔۔ ہاں میں کیا کر رہا تھا۔۔۔ یاد آیا۔۔۔ سعید کو بھی  
 کہ دو بیٹے۔ تمہاری مالی ظرفی سے مجھے امید ہے۔۔۔“  
 ابراہیم:۔۔۔ میں نے صدق دل سے معاف کر دیا چچا جان۔  
 زید:۔۔۔ شاباش۔۔۔ جزاک اللہ  
 ابراہیم:۔۔۔ آپ زیادہ باتیں نہ کیجئے، کمزوری اور بڑھ جاتے گی۔

زید:۔۔۔ میں اب بہت جلد ہمیشہ کے لئے خاموش ہونے والا ہوں۔۔۔ ابراہیم  
 اداس کی ماں کا خیال رکھنا۔ ان دونوں کو میں تمہاری سرپرستی میں دیتا ہوں  
 میرے کاروبار کی نگرانی بھی تمہارے ذمہ ہوگی۔۔۔ اور اگر سعید کو  
 تو اسے بھی گوارا کرنا۔ بہر حال وہ اس قابل ہے کہ اس کی مدد کی جائے۔  
 ابراہیم:۔۔۔ چچا جان آپ کی بہر خواہش پوری ہوگی۔۔۔ سعید کو میں اپنے  
 اندر دست کی طرح رکھوں گا۔

زید:۔۔۔ سعید۔۔۔ ابراہیم سے معافی مانگو۔۔۔ اُس کی مالی ظرفی دیکھو



سعید اٹھ کر ابراہیم کے قدموں پر گر پڑا۔ ابراہیم نے اُسے اٹھایا اور سینے سے لگا لیا۔

پچھلے باتیں فراموش کر دو۔ میں بھی انہیں بھلا دے گا۔  
 زید۔ اب میں غمخس ہوا۔ اب میری رُوح مطمئن ہوئی۔ اب سکون سے میرا دم  
 گا مجھے قرآن سناؤ۔

صالح بڑی اچھی قرأت کرتا تھا۔ ابراہیم نے اُس کی طرف دیکھا۔ وہ اُسکے بڑھا اور  
 سر ہانے بیٹھ کر خوش الحانی سے سورہ یسین کی تلاوت کرنے لگا۔  
 کمرے پر اس وقت عجیب ہولناک سناٹا چھایا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا، واقعی  
 موت نے اس گھر میں بیرالے لیا ہے۔

صالح کی قرأت ابھی ختم نہیں ہوئی تھی کہ زید نے ایک پگھلی ل۔ اور اس دنیا سے  
 ہمیشہ ہمیشہ کے لیے رخصت ہو گیا۔ یہ بٹبادل دوزادہ بگڑے فکر ساز خنقا۔ سبھی چیخ کر  
 رونے لگا۔ یوسف اور صالح بھی پھوٹ پھوٹ کر رو رہے تھے۔ سعید کی بیوی بھی  
 موت سے تھوڑی دیر پہلے آگئی تھی۔ اس نے یوسف کی ماں کو گلو سے لگایا۔ اور رو  
 رو کر اُسے تسلی دینے لگی۔ لیکن وہ بے ہوش ہو چکی تھی۔ اُسٹے بٹھے نم کی تاب نہ لاسکی۔  
 انسان مہل پیالہ دسانو نہیں مہل میں۔



## ابراہیم کی شفقت

نیدک وفات کے بعد ابراہیم اپنے بال بچوں کے ساتھ اسی گھر میں اٹھ آیا۔ یوسف کی والدہ کی خواہش بھی تھی۔ اور اس خواہش کو ٹھکراتا اس کے میں سے باہر تھا۔ ابراہیم پڑا غلام اور ہوشیار آدمی تھا۔ اُس نے زید کے کاروبار کو ہر طرح سے کٹر دل میں لے لیا۔ مصارف زیادہ سے زیادہ کم کیے۔ اور توفیر آمدنی کی طرف زیادہ توجہ کی۔ ساتھ ہی ساتھ اُس نے سعید کی دل رہی اور حوصلہ افزائی میں بھی کسی قسم کی کمی نہیں کی۔ وہ اُس کی غلطیوں کو غرا نڈا کر دیتا تھا۔ اگر کسی اُس سے کوئی نقصان رساں حرکت سرزد ہو جاتی تھی اسے بھی معاف کر دیتا تھا۔ اس کی تخراب میں اضافہ کر دیا تھا۔ اور دوستی کے بجائے اس سے باقاعدہ کام لینا شروع کر دیا تھا۔ بہت جلد سعید اس زندگی کا عادی ہو گیا۔ اور تندہی کے ساتھ اپنے فرائض مخصوصہ انجام دینے لگا۔

ابراہیم صالح سے کہیں زیادہ یوسف کو چاہتا تھا۔ اس کی تعلیم و تربیت کا بہت خیال رکھتا تھا۔ اگر اس کی پیشانی پر بل بھی آیا۔ تو اس کی تکلیف وہ اپنے دل میں محسوس کرتا تھا۔ لیکن اس غیر معمولی محبت اور لطف خاطر کے باوجود اس کی نگہداشت اور نگہبانی میں کوئی کمی نہیں کرتا تھا۔ وہ اس اصول پر سختی سے عامل تھا کہ لڑکے کو راحت زیادہ سے زیادہ پہنچائی جائے۔ لیکن اس کی نگہبانی اور احتساب سے ذرا بھی غفلت نہ ہوتی رہتی۔ خود یوسف بھی ابراہیم کی بہت مانتا اور اسے چاہتا تھا۔ وہ کوئی ایسی بات نہیں کرتا تھا۔ جس کے بارے میں اُسے شبہ بھی ہو کہ یہ ابراہیم کو ناگوار گزرے گی۔ پڑھنے کا بھی اُسے شوق تھا۔ جی لگا کر پڑھتا تھا۔ فرصت کے اوقات مطالعہ اور تفریح میں صرف کرتا تھا۔ لیکن مطالعہ میں صرف کتابیں پیش نظر رکھتا تھا جن سے علمی اور ادبی معلومات میں اضافہ ہو۔ اور تفریح وغیرہ وہ احتیاطاً ہی پاس کرتی تھی جس سے صحت کو ترقی ہو۔ دل بچھے۔ لیکن لہو و لعل میں حصّہ لینے کی فضا بھی اجازت نہیں تھی۔

صالح اور یوسف میں یوں قریبی رشتہ کے ابتدائی زمانہ ہی سے بڑی گہری دوستی تھی۔ لیکن ایک گھبراہٹ میں منتقل ہونے کے بعد تو ان کی دوستی اور زیادہ پائیدار اور مستحکم ہو گئی تھی۔

ابراہیم کے کئی لڑکے تھے۔ سب سے زیادہ وہ صالح کو چاہتا تھا اور یوسف کو ابراہیم سے بھی زیادہ چاہتا تھا۔

ایک مرتبہ کسی بات پر دونوں میں ان بن ہو گئی۔ اور یوسف نے صالح سے بڑا چھٹو دیا۔ صالح دل سے چاہتا تھا کہ اس کی یوسف سے صلح ہو جائے۔ اس نے کئی مرتبہ اسے مخاطب کیا۔ اس سے خود باتیں کرنے لگا۔ اس کی باقول میں خواہ مخواہ وہ دل

دینے لگا۔ لیکن یوسف نے گویا اس سے زبردستی کی قسم کھالی تھی۔  
دو تین روز تک تو ابراہیم یہ کیفیت دیکھتا رہا۔ پھر اس نے ایک شخص  
کو بلایا۔ دونوں فراراً حاضر ہو گئے۔

ابراہیم نے صالح سے پوچھا  
”کیا تم سے اور یوسف لڑائی ہو گئی ہے؟“  
صالح:۔ لڑائی تو نہیں ہوئی۔

ابراہیم:۔ پھر کیا ہوا؟  
صالح:۔ یہ خفا ہو گئے۔

ابراہیم:۔ کس بات پر؟ کیا کیا تھا تم نے؟  
صالح:۔ مجھے اب تک نہیں معلوم ہے کہ اس کی غلطی سرزد ہوئی ہے۔  
ابراہیم:۔ تم نے پوچھا تھا؟ معلوم کرنے کی کوشش کی تھی؟  
صالح:۔ جی ہاں۔ کی تھی۔

ابراہیم:۔ پھر تم ان سے معافی کیوں نہیں مانگ لیتے۔  
صالح:۔ دہرائی ہوئی آوازیں، لیکن یہ معاف کرنے پر تیار ہی تو رہا۔  
یوسف آگے بڑھا۔ اس نے صالح کو سینے سے لگایا اور کہا۔

”پہچا جان! میں ان سے خفا نہیں تھا“

ابراہیم:۔ پھر کیا بات تھی؟  
یوسف:۔ صرف ان کی دوستی کو آزار دہ تھا۔

یہ کہہ کر وہ مسکرا دیا۔ اور بڑے نعرہ بھر سے انداز میں اس نے صالح کی طرف





”بڑے شہر پر ہوں تم! تم نے تو مجھے بھی مغالطہ میں ڈال دیا تھا  
 وعدہ کہو اب تو ایسا نہیں کرو گے۔“  
 یوسفؑ! آپ اطمینان رکھئے ہم دونوں میں نہ کسی قسم کی لڑائی تھی، نہ ہے،  
 نہ ہو سکتی ہے۔  
 ابراہیمؑ!۔ یہی میں بھی چاہتا ہوں۔

---



## عشق و محبت

دن اسی طرح گزرتے رہے — ابرصاف اور صالح کی دوستی بہوان  
چڑھتی رہی -

جو لوگ اس خاندان کے دوست تھے وہ اس یگانگت پر رشک کرتے تھے جو  
خالص اور رقیب تھے ، وہ جلتے اور کڑھتے تھے -  
اور یہ دونوں دوسروں کے رشک و رقابت سے بے نیاز اطمینان اور آسودگی  
کے ساتھ زندگی کی منہلیں ملے کر رہتے تھے -

ایک روز یہ دونوں ابراہیم سے اجازت لے کر شکار کو گئے - خوب جی بھر کے شکار  
کیا - واپسی میں دونوں میں باتیں چھڑ گئیں — وہی باتیں جو محض وقت  
گزاری کے لیے بغیر کسی موضوع کے چھڑ جایا کرتی ہیں -

صالح نے کہا۔

’سنا ہے تمہاری شادی کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔‘

یوسف مسکرا دیا

’ہاں سنا تو میں نے ہی ہے۔‘

صالح :- ’مرف سنا ہے، جانتے نہیں کچھ۔‘

یوسف :- ’نہذا اس سے زیادہ نہیں جانتا کہ والدہ اپنی ہمیشہ روک صاحبزادی سے شادی کرنا چاہتی ہیں۔‘

صالح :- ’ٹھیک ہے۔ بڑا اچھا رشتہ ہے۔ تم نے اپنی ہونے والی

دائمن کر دیکھا بھی ہے۔‘

یوسف :- ’کبھی نہیں۔‘

صالح :- ’پھر کر لو گے شادی ایک ایسی شکل سے جسے تم نے کبھی دیکھا نہ اس

کے عادات و اطوار سے واقفیت حاصل کی۔‘

یوسف :- ’کرتی ہی پڑے گی۔‘

صالح :- ’اچھی زبردستی ہے۔ یعنی زبردستی ہماری سمجھ میں بالکل نہیں آئی۔‘

انکار کر دو۔

یوسف :- ’انکار کر دوں؟‘

صالح :- ’ہاں اور کیا؟‘

یوسف :- ’جانتے ہو میرے انکار کا انجام کیا ہوگا؟‘

صالح :- ’کچھ بھی نہیں ہوگا۔‘

یوسف :- والدہ کا دل پھٹ جاتے گا۔ مکڑے مکڑے سے ہر جانتے گا۔ اور چچا جان میری صورت سے نفرت کرنے لگیں گے۔ اور بھتیجا مجھ میں اتنی ہمت نہیں کہ میں ان دونوں حادثات میں سے کسی ایک کو برداشت کر سکوں مجھے اپنی ماں سے بھی بڑی محبت ہے اور چچا جان سے بھی۔۔۔ وہ تمہیں اتنا نہیں چاہتے جتنا مجھے چاہتے ہیں۔

صالح :- ہاں جانتا ہوں۔

یوسف :- رچھڑتے ہوئے، صرف جانتے ہو؟ جلتے نہیں کیوں جی؟  
صالح :- ضرور جلتا۔ اگر میں خود تمہیں ان سے بھی زیادہ نہ چاہتا ہوتا کچھ کہتا ہوں یوسف مجھے تم سے بڑی محبت ہے۔

یوسف :- جانتا ہوں دوست مجھے فخر ہے تیری دوستی پر۔ ایسے دوست دنیا میں ملتے کیسے ہیں۔ جیسا خدا نے صالح کی صورت میں مجھے عطا کر دیا ہے۔  
صالح :- اب گے شاموی کہنے۔ چھوڑو یہ باتیں۔ کچھ اور باتیں کرو، جن سے راستہ کٹے۔

یوسف :- اچھا کچھ اور باتیں کرتے ہیں۔ بناؤ تمہاری شادی کب ہو رہی ہے؟  
صالح :- ہو جائے گی کبھی نہ کبھی۔ سنا نہیں ہے تم نے وہ شعر۔

لات دن گردش میں ہیں سات آسمان

ہو رہے گا کچھ نہ کچھ کھسب تمہیں کیا

یوسف :- جناب شاموی سے یہ مسئلہ حل نہیں ہونے کا۔ صاف صاف جواب دیکھئے۔ میرے سوال کا۔ ورنہ پھر میں سب کچھ انکشافات شروع کر دوں گا۔

صالح :- ادھر۔ آپ انگلستان تشریح کریں گے۔

یوسف :- جی جناب۔

صالح :- بسم اللہ۔ فرمائیے کیا ارشاد ہوتا ہے؟

یوسف :- کیجیے، اُن کا ہماری ہرنے والی بھابی سلمیٰ کا کیا حال ہے؟

یہ کہہ کر یوسف زود سے ہنسا۔

صالح نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

یہی انگلستان ہے حضور والا کا۔

یوسف :- ہاں کچھ غلط تو نہیں؟

صالح :- میں کب غلط کرتا ہوں۔ مجھے تو اقرار ہے کہ میں اس سے محبت  
ہوں۔

یوسف :- اور وہ۔؟

صالح :- وہ مجھے پابندی ہے۔ ہم دونوں ایک دوسرے سے کھری اندر کی ہوتی  
کرتے ہیں۔ اللہ

یوسف :- زندگی کی آخری سانس تک کرتے رہیں گے۔ کیوں سچ ہے

صالح :- ہاں کچھ شک ہے تمہیں؟

یوسف :- شک کیوں ہوتا۔ لیکن سوال یہ ہے کہ جب تم دونوں ایک دوسرے

سے محبت کرتے ہو تو شادی کے رشتے میں غسٹک کیوں نہیں ہو جاتے؟

صالح :- خدا کو منظور ہے تو وہ وقت بھی آبلے گا۔

یوسف :- کب۔؟ جب ہونے سے ہو جائے گا۔؟







یوسف نے بے تکلفی کے ساتھ خرملے لیا اور کھالیا۔

صلاح :- اب بتاؤ خدا کے بندے ۔۔۔ !

یوسف :- واہ ۔۔۔ ایک خرملے سے کیا ہوتا ہے ؟

صلاح :- پھر کیا پیدا و سخت اکھاڑ کر پیش خدمت کر دوں ۔۔۔ ؟

یوسف :- ہاں ۔۔۔ وہ بھی کم از کم ایک درجن ۔۔۔

صلاح :- خدا کے لئے پریشان نہ کرو ۔۔۔ سلمی میری نوح اور زندگی

ہے۔ وہ اگر مجھ نہ تو تمیں زندہ نہ رہوں گا۔ مر جاؤں گا۔ خودکشی کرو

ذہر کھالوں گا۔

یہ باتیں کچھ ایسے سوز و گداز اور تاثر کے لہجہ میں صلاح نے کہیں کہ یوسف

متاثر ہوا۔ اس نے صلاح کو گلے سے لگایا۔ اور کہا۔

”ارے تم تو رونے کے قریب ہو۔۔۔“

صلاح :- ہاں یوسف تم میری کیفیت کا اندازہ نہیں لگا سکتے۔

یوسف :- میں نے جان لیا، تم سلمی سے محبت کرنے ہو۔ اور مجھے شہسب

وہ تمہیں ملے گی۔

صلاح :- تمہارے یقین سے کیا ہوتا ہے ۔۔۔ مجھے بھی تو یقین دلاؤ۔

یوسف :- ارے بھی ہم نے ایسی تدبیر سوچی ہے کہ

صلاح :- خدا کے لئے بتاؤ وہ کون سی تدبیر ہے ؟

یوسف :- وہ ایسی تدبیر ہے کہ خود چچا جان سلمی کے گھر جائیں۔ اسکے

کو نہیں اور اُسے بیاہ کر لائیں۔ اور — اور —  
 صالح :- تم تو یہ بیٹیاں بچو اور بے ہو — آبا جان و اہل جائیں — یہ کبھی نہیں  
 ہو سکتا۔

یوسف :- کیسے نہیں ہو سکتا۔ ضرور ہو گا۔  
 صالح :- وہ بڑے ضدی ہیں۔ کسی کی نہیں مٹتے۔  
 یوسف :- لاکھ ضدی ہوں۔ لیکن یہ بات تمنا پڑے گی۔ ماننا پڑے گی۔ واقعی  
 سے جتنے کھانا آسمان نہیں۔

صالح :- تو ظالم کیوں ترسار رہا ہے۔ خدا سب سے اپنی وہ ترکیب —  
 یوسف :- اچھا تو کوشش ہوش سے کرو۔  
 صالح :- سن رہا ہوں۔

یوسف :- یکل نہیں۔ گوش ہوش سے مٹنے کو کہا تھا میں نے۔  
 صالح :- اور سے بھی گوش ہوش سے سن رہا ہوں۔

یوسف :- تو وہ ترکیب یہ ہے کہ اہل جان کو بیچ میں ڈالو۔ انہوں نے اگر چہ  
 جان سے سفارش کر دی تو وہ ہرگز نکال نہیں کر سکیں گے۔ جلتے ہو انہیں کتا مانتے  
 ہیں وہ —؟

یہ سن کر صالح اچھل پڑا۔ اُس نے کہا۔

”ہاں بڑی عمدہ ترکیب ہے۔ ان کا کتنا واقعی آیا جان کسی قیمت پر نہیں  
 نکال سکتے۔“

یوسف :- تو میں مان لے۔ میں اُسٹاد آج سے — لہر کسی عمدہ ترکیب بناتی

ہے۔ احسان تو نہ مانو گے؟

صالح :- احسان تو ہوتا ہے۔ لیکن ان سے کہے گا کون؟ میں تو نہیں کہتا

یوسف :- واہ اس میں شرمانے کی کیا بات ہے۔؟

صالح :- ہر یا نہ ہو۔ میری زبان تو ان کے سامنے کسی طرح نہیں کھلی

یوسف :- اچھا پریشانی نہ ہو، میں کہہ دوں گا۔ اور میرا کہنا وہ ضرور مان

صالح خوشش ہو گیا۔

## خلوص اور یگانگت

ظاہر ہے زید کو بتی بختِ یوسف سے ہو سکتی تھی، ابراہیم کو نہیں تھی۔ یقیناً وہ اس کے ذہنی طور پر صلح کو زیادہ چاہتا ہوگا کہ حضرت انسائی کا تعلق یہی ہے کہ وہ دراصل اس کے عقائد میں اپنی اولاد کو زیادہ چاہتی ہے۔ ابراہیم بہر حال آدمی تھا۔ اور وہ ان کیفیتوں و جذبات سے بری نہیں تھا جو عام آدمیوں پر طاری ہوتے رہتے ہیں۔ لیکن چونکہ اس میں بڑی شدت سے پائی جاتی تھی۔ ان عادات و خصائل میں اس کا کوئی حریف اس کے ہم پیمانوں اور دوستوں میں ہوگا۔ وہ یوسف کو اگرچہ زید سے زیادہ نہیں چاہتا تھا۔ لیکن اس کی خود پر محنت اس کی تربیت اور نگہداشت، اس کی تعلیم اور صحت کا زید کے مقابلے میں بہت زیادہ خیال رکھتا تھا۔ وہ دنیا کے دوسرے کام بھی کرتا تھا۔ لیکن یہ کام بہت زیادہ چھوٹی مدت تک

سے انجام دیتا تھا۔ اس طرح وہ نجات چاہے صالح سے زیادہ گناہور۔ لیکن یوسف کا  
 باپ صالح سے کہیں زیادہ دکھتا تھا۔ وہ اپنے بیٹے کی فرمائشیں مانگ دیتا تھا۔ اس کی دستبرد  
 اور حسرتوں کی نیاہ پر وہاں نہیں کرتا تھا۔ اس کے غم اور غمخیزی سے نیاہ تڑپتی رہتی  
 تھا۔ لیکن یوسف کو ملول اور دل برداشتہ دیکھنے سے یہ ناممکن تھا۔ کوئی موقع ہو، کوئی بات  
 ہو، وہ یوسف کی غمخیزی کو ہر چیز پر مقدم رکھتا تھا۔

ایک مرتبہ صالح نے باپ سے گھوڑا خریدنے کی فرمائش کی۔ ابراہیم نے ہرگز  
 وہی نہیں۔ پھر دیکھا جاتے گا۔

یہ آواز بھی دفعتاً ہی گونجی رہی تھی کہ یوسف آیا۔ اس نے بھی باپ کی فرمائش کی  
 ابراہیم نے بے حسرتی اس کی خواہش پوری کر دی۔ یوسف خوش خوش پہلا گیا۔ صالح پر اسے  
 کسی ظہری ہو گئی۔ اس کی ماں ام بکتوم یہ بات برداشت نہ کر سکی۔ اس نے شکایت کے  
 لیے بیچے میں شہر سے کہا۔

وہی معلوم ہوتا ہے یوسف تمہارا سنگا بیٹا ہے، اور صالح سو تیرا۔ میری بچی  
 آتا تم ایسا بڑا ناؤ اس سے کیوں کرتے ہو؟

ابراہیم مسکرایا۔ اس نے بڑی استہانت کے ساتھ چیری سے کہا۔  
 تم ہم باپ بیٹوں میں بخش ڈالو گے جانتی ہو۔ لیکن یاد رکھو ایسا نہیں ہوگا۔ صالح پر  
 یہ سب۔ وہ تہہ در تہہ نکائی بھائی میں نہیں آتے گا۔

صالح کا غم قدر ہو گیا۔ باپ کے یہ الفاظ سن کر وہ بھی مسکرائے گا۔ پھر ابراہیم صالح  
 سے مخاطب ہوا۔

کیوں بیٹے میں غلط تو نہیں کہتا۔



صالح :- کہیں ایسا بھی ہو سکتا ہے آیا جان — کہ یہ خادم آپ سے مخفا ہو۔  
 ابراہیم :- کیوں ام کلثوم - یہ جواب سن کر تم سب تو بہت سوگی؟  
 ام کلثوم :- ماں بہت زیادہ - میں نہ سبوں کی تو کون بنے گا؟  
 ابراہیم :- دیکھو سخا نہ ہو — بات یہ ہے کہ اذلی تو صالح اور یوسف میں  
 دوستی بہت گہری ہے -

ام کلثوم :- تو اس سے کیا ہوتا ہے؟  
 ابراہیم :- اس سے یہ ہوتا ہے کہ اگر میں اس وقت یوسف کی بات روک دیتا تو  
 جانتی ہو کیا ہوتا؟  
 ام کلثوم :- میں کیا جانوں -

ابراہیم :- صالح کو بڑی گفت ہوتی — دونوں بہت محبت کرتے ہیں۔ ایک  
 دوسرے سے — اور بھی کئی دوستی کا تقاضہ بھی یہی ہے کہ آدمی دوست  
 کے لئے ایثار کرے -

ام کلثوم :- اور کئی بات کا کیا تقاضہ ہے؟  
 ابراہیم :- میں نہیں سمجھا اس سوال سے تمہارا مقصد کیا ہے؟  
 ام کلثوم :- بڑے بھولے -  
 ابراہیم :- سچ کہتا ہوں — بتاؤ کیا پوچھنا جا رہی ہو؟  
 ام کلثوم :- سچی محبت پوری کا تقاضہ کیا یہ نہیں کہ بیٹھے کی دل دہی کی جائے۔ اس  
 کی بات سنی جائے، یا اُسے خوش رکھا جائے۔  
 ابراہیم :- مگر اٹھو کرتا ہے اس بات سے -!

ام کلثوم :- تم اور کون؟ بہت دلوں سے تمہارا یہی رویہ صالح کے ساتھ دیکھ رہی ہوں۔ وہ نیک لڑکا ہے۔ بی جاتا ہے۔ اُس کے یہ معنی تو نہیں کہ وہ محسوس ہی نہیں کرتا۔ اُسے صدر بھی نہیں ہوتا۔ اس کا دل بھی نہیں کرمعنا۔ واہ آخر تم نے میرے بچے کو کچھ کیا رکھا ہے۔

ابراہیم :- اپنا تخت جگر۔

ام کلثوم :- بڑا تخت جگر۔ خالی الفاظ ہی الفاظ۔

ابراہیم :- اچھا بیٹے صالح! ایمانداری اور سچائی کے ساتھ تم اپنی حالت بتاؤ میرے اس رویے سے نہیں کتنی تکلیف پہنچی؟

صالح ٹپ رٹا۔ ابراہیم نے پھر پوچھا۔

دل کی بات سچ کہ دو۔ بھڑا بڑا نہیں مانوں گا۔

صالح :- آپ نے جب میری بات روکی تو مجھے صدر ہوا۔

ام کلثوم :- سن لیا؟

ابراہیم :- نل۔۔۔ اچھا بیٹے کچھ اور بھی تو کہہ رہے تھے تم؟

صالح :- اور جب وہی بات درست کی مان لی تو وہ صدر کا قدر ہو گیا۔ کیونکہ واقعی مجھے

اس کی خوشی سے بہت خوشی ہوتی ہے۔

ابراہیم :- گویا مانتے ہو۔ اور میں نے درست کی بات رکھ کر تمہیں خوش کیا؟

صالح :- جی ہاں۔ مانتا ہوں۔

ابراہیم :- (بیوی سے مخاطب ہو کر) اب فرمائیے۔۔۔ آخر وہ میرا بیٹا

ہے نا؟

اُم کلثوم :- ہاں اود کیا — میں تو اس کی کچھ ہوں ہی نہیں۔  
 ابراہیم :- یہ تو — بھی ان کا قصد تو آتا ہی نہیں کسی طرح۔  
 اُم کلثوم :- دہننے میں دو۔ دل بھی میناؤ اود دل بھی خوش رکھو۔ دونوں باتیں ایک  
 ساتھ نہیں ہو سکتیں۔

اتنے میں یوسف آئی۔ اُسے دیکھ کر اُم کلثوم خاموش ہو گئی۔  
 ابراہیم :- کیوں بیٹا۔ اب کس طرح آنا ہوا — کوئی خاص بات ہے؟  
 یوسف :- جی چچا جان۔ آپ سے ایک شکایت کرنے حاضر ہوا ہوں۔  
 ابراہیم :- کس کی شکایت؟  
 یوسف :- خود آپ کی۔!

ابراہیم :- میری شکایت —! اور مجھی سے؟  
 یوسف :- آپ کے سوا اود کون ہے جس سے دل کی بات کہوں۔  
 ابراہیم :- ہاں کوئی بات نہیں، کہو کیا کہہ رہے تھے؟  
 یوسف :- میں نے ابھی آپ سے جو فرمائش کی تھی وہ آپ نے پلیدی کر دی۔ اود وہی  
 فرمائش صالح پیسے ہی کر چلا تھا اگر آپ نے انکار کر دیا۔

ابراہیم :- ہاں واقعہ تو یہی ہے۔ لیکن تمہیں کس طرح معلوم ہوا؟  
 یوسف :- کل جب صالح نے آپ سے گفتگو کی تھی تو آپ کا کارندہ ہمیں موجود تھا۔  
 آج جب میں اس سے روپے لئے گیا تھا اس نے مجھے بتایا۔

ابراہیم :- اود —  
 اُم کلثوم :- کل ہی نہیں۔ صالح کی فرمائش سچ ہی رد کی جا چکی ہے — ابھی

تھوڑی دیر کا واقعہ ہے۔

یوسف :- چچا جان اس واقعہ سے مجھے بہت تکلیف ہوئی۔

ابراہیم :- نہیں۔ اس میں تکلیف کی کوئی بات نہیں ہے۔ کل پرصلح موقع محل دیکھ کر صلح بھی اپنی مرضی کا گھوڑا لے آئے گا۔

یوسف :- تو چچا جان میں بھی جو سب ہی لالوں گا۔

ابراہیم :- یہ کیوں؟

یوسف :- مجھے یہ اچھا نہیں لگتا کہ ہم دونوں نے ایک ساتھ ٹھاس میں جا کر گھوڑے

پسند کئے۔ میں اپنی پسند کا لے آؤں اور وہ منہ دیکھتا رہ جائے۔ کچھ پرچھینے تو

مجھے شہسواری کا اتنا شوق نہیں ہے جتنا صلح کہہ ہے۔ میں تو محض اس کی دیر

میں جا جا رہا تھا۔

ابراہیم :- یہ بات ہے؟۔ افسوس اب آج تو کسی طرح انتظام ہو ہی نہیں سکتا۔ 20

ضرور صلح کو بھی مدد دے دو اور بتا۔ پھر کل بھی۔

یوسف :- تو کل مجھے مے دیکھنے گا۔

ابراہیم :- نہیں۔ تم اپنا دل نہ مارو۔

اُم کلثوم :- ہاں بیٹا۔ تم آج لے آؤ۔ صلح کل لے آئے گا۔ ایک دن میں کیا بنا

بگڑا جاتا ہے۔۔۔ شاباش!

ابراہیم :- تم نے جیل سے مدد لے لے لے؟

یوسف :- جی ہاں لے لے۔

ابراہیم :- پھر گھوڑا کیوں نہیں لاتے؟ وہ تو لے آؤ۔ باتیں پھر سرتی رہیں گی۔





یوسف :- یہ اسی دن ہو گا جس دن میں زندہ نہیں رہوں گا۔ صرف موت ہی میری  
زندہ دل اور خوش طبعی کو ختم کر سکتی ہے۔

ادھر یوسف اور صالح کے باہر جانے کے بعد ام کلثوم نے مدامت کے پیچھے  
میں شوہر سے کہا۔

”واقعی دونوں بڑے پیچھے دوست ہیں“

ابراہیم :- اور میری دعا ہے کہ زندگی کی آخری سانس تک دونوں کی دوستی اور  
یقینت قائم رہے۔

بڑے خصوع و خشوع کے ساتھ ام کلثوم نے آسمان کی طرف دیکھ کر کہا۔

”آمین —“

(۱۸)

## عشق صالح

یوسف نے عشق صالح کی ایسی عینیت و دل گزار تصویر ماں کے سامنے کھینچی کہ  
سیکنہ اس پر راضی ہو گئی کہ ابراہیم سے سلئی کے بارے میں کہے گی لیکن یوسف اس  
وعدہ پر قانع نہ ہوا۔ ماں سے ضد کرنے لگا کہ نیک کام میں دیر نہیں کرتے۔ سیکنہ نے  
محبت بھرے ہلے میں کہا۔

• آخر تو اتنی جلدی کیوں کر رہا ہے؟ — تیری بات سن لی۔ کہہ دو سنی  
کبھی موقع مل دیکھ کر؟

یوسف :- موقع مل دیکھتے تو نہ جانے کتنی مدت لگ جائے۔

سیکنہ :- تو کون سی قیامت آئے گی آخر؟

یوسف :- اماں جان مجھ اندیشہ ہے کہ کہیں تاخیر سے مایوس اور بد دل ہو کر وہ

اپنی جان کے پیچھے نہ پڑ جائے۔ — جڑا ضدی ہے۔  
 سکینہ :- نہیں ایسا نہیں ہوگا۔ اور اگر اس نے ایسی حماقت کا ارادہ بھی کیا تو  
 واقعی پھر اُسے سزا ملے گی۔

یوسف :- یہ کیوں اماں جان؟

سکینہ :- اس لئے کہ وہ اگر ضدی ہے تو برابر ایم بھی کچھ کم ضدی نہیں ہے۔ وہ اپنے  
 بیٹے کا باپ ہے۔ اگر چڑ گیا تو میرے کہنے کو بھی ٹال جائے گا۔ بڑی بے بسی  
 کے ساتھ یوسف نے کہا۔

”آہ — — — پھر کیا ہوگا؟“

سکینہ :- لیکن اتنی پریشانی کی کیا بات ہے۔ جاوعدہ تو کرتی ہوں کسی نہ کسی طرح  
 ابراہیم کو راضی کر لوں گی۔

یوسف :- اور اگر وہ نہ مانے — — —؟

سکینہ :- (ہنس کر) شادی نہیں ہوگی پھر —

یوسف :- نہیں نہیں۔ یہ نہ کہتے — — — میں صالح کی ناکامی نہیں دیکھ سکتا۔  
 سکینہ :- میں بھی نہیں دیکھ سکتی۔ اس لئے کہ جانتی ہوں، صالح کی محبت پاک ہے۔ وہ  
 دوسرے نوجوانوں کی طرح غصیلہ اور بد قسمت نہیں ہے۔

یوسف :- ہاں وہ بہت نیک اور مضبوط کھارہ کا آدمی ہے۔

سکینہ :- اور سنی کی بھی یہی کیفیت ہے۔ میں نے اُسے دیکھا ہے۔ اس کی ماں سے  
 میری شناسائی ہے۔ جب بھی میں وہاں گئی یا کسی دوسری جگہ ملنا پڑتا۔ یا  
 یہاں وہ ماں بیٹی آئیں، تو انہیں میں نے سراپا اخلاق و شرافت پایا۔

یوسف خاموشی سے بیٹھا ماں کی باتیں سن رہا تھا کہ اس نے کہا۔  
 - مگر میں پہلے سے تیری شادی اپنی بہن کی لڑکی سے نہ ملے کہ چلی، برقی تو ضرور سہلی  
 کا پیام تیرے لئے دیتی؟

یوسف :- خیر۔۔۔ آپ نے جو کچھ کیا اچھا کیا۔۔۔ یا قحیٰ مسلمی سے میں  
 کس طرح شادی کو لگتا تھا۔۔۔؟ صالح جس لڑکی سے محبت کرے میں  
 اس سے شادی کروں۔۔۔ تا ممکن۔۔۔ قطعاً ناممکن۔  
 سکینہ :- کچھ ویرانہ ہوا ہے لڑکھے۔۔۔ میں تو ایک بات کہہ رہی تھی  
 اور مجھے قریرہ بات۔ آج معلوم ہوئی ہے کہ صالح اور سلمیٰ میں محبت ہے۔  
 یوسف :- تو ان دونوں محبت کرنے والوں کی مدد کیجئے۔۔۔ ثواب ہوگا  
 ماں جان آپ کو۔

سکینہ :- اب مجھے خراب و ثواب کی بشارت تو نہ دے۔۔۔ وعدہ پر  
 پھروسہ کر۔۔۔ آکل ابراہیم کو بہت کچھ پریشان دیکھتی ہوں۔ شاید کا دربار  
 میں کوئی سزاوارہ آگیا ہو۔۔۔ ایسے حالات میں اس طرح کی باتیں نہیں  
 کی جاتیں۔

یوسف :- اور نہ ماں جان کا دربار میں قلعہ نقصان تو ہوتا ہی رہتا ہے۔ لیکن اس  
 کی وجہ سے زندگی کا دربار تو نہیں ٹوٹ گیا۔۔۔ وہ تو ہر حالت میں جاری  
 رہتا ہے۔

سکینہ :- اچھا دیکھ تو مجھ سے زیادہ باتیں نہ کر۔  
 یوسف :- میں ابھی چلا جاؤں گا بس آپ بھی میرے ساتھ آئے کہ ابراہیم چچا کے

پاس چلی جائیے -

سلیکنہ :- (کھاتے ہوئے) کہہ چکی ابھی مناسب نہیں ہے - یہ اہم معاملہ ہے -  
میں بچوں کی طرح ضد مناسب نہیں - - - - - چند ماہ بعد صلاح کی سالگرہ ہونے  
اس وقت میں اس مسئلے کو پھر دہل گئی - اور اُمید ہے کہ ابراہیم ضرور ماں سے

۔۔۔۔۔

بات معقول تھی - درست کی سمجھ میں آگئی - اس نے کہا -

• ہاں یہ بات ٹھیک ہے - - - - - جانتا ہوں صلاح کو مطمئن کر دوں :-

پھر وہ ماں کے پاس سے اٹھ کر صلاح کے پاس آیا - وہ اپنے کمرے میں اس  
ٹول دانسرہ بیٹھا تھا - اور سنبھی ہی کے بارے میں کچھ سوچ رہا تھا - کوشش کرتا  
لیکن یہ سبیل کس طرح منڈھے چڑھے گی - - - - - کہ اتنے میں درست آگیا - اس  
آؤ دیکھا نہ تاؤ، صلاح کی بیٹی پر ایک دھپ دگنی - - - - - وہ چونک پڑا -

- کیا ہوا بھائی - - - - - ؟

یوسف :- تہارے لئے ایک بڑی اچھی خوشخبری لایا ہوں :-

صلاح :- سمجھ گیا - - - - - تم نے سلمیٰ کے بارے میں - - - - -

یوسف :- ہاں، میں نے اہل جان کو راضی کر لیا - - - - - وہ چچا جان کو راضی

ہیں گی - - - - -

- - - - - کہ خوش ہوئے -

صلاح :- اس سے بڑھ کر خوشخبری واقعی میرے لئے کوئی نہیں ہو سکتی

یہ تو بتاؤ آیا جان نے جواب کیا دیا ؟



یوسف نے کہا۔

واقعی کچھ دیر اٹھنے ہو گئے ہو۔ **یوسف** نے کہا کہ ان سے بات چیت ہو گئی۔  
میں نے صرف یہ کہا تھا کہ اماں جان کو میں نے تمہارا ہمدرد بنا دیا۔ وہ راضی ہو گئیں  
کہ چچا جان سے بات چیت کر کے انہیں **خاکل** کر سکیں گی۔ اس لیے کہ وہ ان  
کی بات کسی طرح نہیں مانتے۔ اور حضرت **دربافت** فرماتے ہیں کہ آبا جان رضانا  
ہو گئے؟

صالح نے یوسف کے لیے میں کہا۔

یہ تو بہت دنوں سے سن رہا ہوں۔ **تعالیٰ** خولی باتوں سے نہ تشبیہ جو کر سکتی  
ہے نہ دل بے قرار کر سکتی ہے۔ نہ آرزو میں آمد تمنا میں پھدی ہو سکتی  
ہیں۔ جاؤ واپس جاؤ مجھے خوش خبری سننے اس وقت آنا۔ جب آبا جان  
نے رضامندی کا اظہار کر دیا۔!

یوسف ۲۔ تم تھیلی پر مس رسول جمانا چاہتے ہو۔ اللہ یہ ناممکن ہے۔

صالح ۱۔ میں محنت کرتا ہوں۔ اور محنت کرنے والوں کے لیے ہر بات ناممکن  
ہی ہوا کرتی ہے۔

یوسف ۳۔ یہ کیا کہنے لگے

صالح ۲۔ ہاں بھئی غلط نہیں کہتا۔ اگر ان کے لیے کامیابی کے دوران سے بند نہ  
ہوں تاکہ ان کا قہر و سیخ آغوش کشا نہ ہو۔ تو پھر ان کا شمار عرومان قسمت میں  
کیوں ہو۔

یوسف ۱۔ پھر وہی ہنسی ہنسی بے سرو پا پاتھی۔!



یوسف :- واقعی تمہارا دماغ چل گیا ہے جو ایسی باتیں کر رہے ہو۔

صالح :- یہی مجھ لو۔

یوسف :- لیکن ان باتوں کا انجام جانتے ہو کیا ہوگا؟

صالح :- نہیں جانتا۔ نہ جاننے کی ضرورت محسوس کرتا ہوں۔

یوسف :- اس طرح تم صرف اپنی جان نہیں کھو ڈو گے، اپنے ساتھ امد بھی کئی

لوگوں کا خون کرو گے۔

صالح :- رہے دلی کے ساتھ، چھوڑ دیجئے یہ باتیں ہمارے بعد کیا ہوگا؟

اس سوال پر بحث کرنا ہی بیکار ہے۔

یوسف :- یہ بتاؤ تمہاری سالگرہ میں اب کتنے دن باقی ہیں؟

صالح :- اس سوال سے مطلب

یوسف :- یہ پھر بتاؤں گا پہلے میرے سوال کا جواب دو۔

صالح :- چند ہی دن باقی ہیں۔

یوسف :- کیا تم سالگرہ تک میرے قول کی صداقت کا امتحان نہیں کر سکتے۔

صالح :- کر سکتا ہوں۔ لیکن یہ سالگرہ کا کیا سہما ہے۔ یہ تو سمجھاؤ پہلے۔

پھر یوسف نے اپنی امد سکیڑنے کی ساری باتیں دوہرا دیں۔ اور بڑے وثوق کے

ساتھ کہا۔

کیا اب بھی تمہیں اعتبار نہیں آیا؟

امد قبل اس کے کہ صالح کوئی جواب دے، یوسف نے اور زیادہ تاکید و وثوق کے

کے ساتھ کہا۔

”اگر سال گرہ کے موقع پر بھی میں اپنے قول کی سچائی نہ ثابت کر سکا تو خود ہی زہر  
 لاکر تمہیں دوں گا۔ اطمینان سے خود کشی کر لینا۔۔۔ بتاؤ اپنی سالگرہ کب  
 کسی قسم کی حرکت نہیں کرو گے ؟  
 صالح :- نہیں ، لیکن سوچ لڑکم نے بہت بڑا وعدہ کیا ہے۔  
 یوسف :- ہاں سوچ لیا۔ میں نے بہت بڑا وعدہ کیا ہے۔ اور اس وعدہ کے  
 تمام نتائج سے بھی پورے طور پر واقف ہوں۔

---

(۱۹)

## سملی

سملی بڑی نیک اور شائستہ لڑکی تھی۔ اس میں وہ تمام خصوصیتیں بدرجہ اتم موجود تھیں جو ایک سوب دوشیزہ میں ہوتی ہیں۔ وہ بڑی سلیقہ شعار تھی اور خانہ داری سے واقف تھی۔ اگرچہ ایک دولت مند گھرانے کی فرد تھی۔ لیکن گھر کے کام بڑی مددگار خود انجام دیتی تھی۔ عین اخلاق کا جو سہر بھی اس کے پاس تھا، جس کسی سے ملتی اپنے اخلاق کا ایک نقش قائم کر دیتی اس کے دل پر۔ ہنس مکھ اور منسا رہی بہت تھی۔ رحم دلی اس کی فطرت تھی۔ ناممکن تھا کہ کسی کو مصیبت میں دیکھے اور بے قرار نہ ہو جائے۔ سب کے کام آنا، سب سے ہمدردی کرنا اس کا شیوہ تھا۔

سملی کا باپ جمال بھی ایک شریف اور دیندار شخص تھا۔ تجارت ذریعہ معاش



تھا۔ اداس کا روبرو میں اسے اچھی خاصی آمدنی ہو جاتی تھی۔ بیل تو اس کی کئی  
ڑکیاں اور لڑکے تھے۔ لیکن وہ سسلی کو بہت مانتا تھا۔ اس کی سیرت اور کردار کی  
وہ دل سے قدر کرتا تھا۔

جمال اور ابراہیم پھانے دوست تھے۔ ابراہیم جیب مرو میں منتقل ہوا تھا۔ اس وقت  
بھی جمال سے اُس کی شناسائی تھی۔ ٹھہرتا وہ باعموم زید ہی کے ہاں تھا لیکن جمال  
کے ہاں اس کی دو ایک پڑتکھف دعوتیں ضرور ہوتی تھیں۔ اور چونکہ صالح اکثر  
باپ کے ساتھ رہتا تھا۔ وہ نہ صرف ان دعوتوں میں بلکہ ویسے بھی ہر تقریب میں  
شریک رہتا تھا۔ جمال کے گھر والے اس کے ساتھ وہی سلوک کرتے تھے جو گھر کے  
دوسرے بچوں کے ساتھ کرتے تھے۔ نہ کوئی مغائرت تھی، نہ محاب۔

رفتہ رفتہ صالح اور سسلی میں پیٹنگ بڑھنے لگی۔ تعلق خاطر کا آغا اس وقت ہوا  
تھا جب دونوں بالکل نو عمر اور کم سن تھے۔ لیکن عمر کے ساتھ ساتھ یہ لگاؤ بھی بڑھتا  
گیا۔ دونوں ایک دوسرے کو چاہنے لگے۔ یہ کتنا مشکل تھا کہ دونوں میں کوئی ایک  
دوسرے کو زیادہ چاہتا تھا ؟

صالح اور سسلی کی یہ لگانگت بجائے اس کے کہ گھر والوں کو کھٹکتی، ان کی خوشی کی  
موجب تھی۔ جمال اور اُس کی بیوی دل ہی دل میں یہ سوچتے تھے کہ صالح سے ایسا  
داماد اور کون ملے گا۔ اور ابراہیم اداس کی بیوی کا خیال تھا سسلی سے ابھی ہونا  
ناممکن ہے۔

یہی وجہ تھی کہ ذرا بھی مزاحمت نہیں ہوتی۔ دونوں میں پیٹنگ بڑھتے رہے  
ملاقاتیں ہوتی رہیں۔ یہاں محبت کی تجدید پر تجدید ہوتی رہی۔ صالح کما کرتا تھا۔

”سلی! تم نیچے بہت پسند ہو۔ سوچتا ہوں: تمھارے بغیر اگر مجھے زندہ رہنا پڑا  
 اس طرح زندہ رہوں گا۔“  
 امد علی مسکرا کر جواب دیتی۔  
 ”زہر کھا لیجئے گا۔“  
 وہ کہتا۔

”ہاں۔ اگر خدا خواستہ تم نہ رہیں تو سب سے شکستہ زہر کھا لوں گا۔ ایسی زندگی  
 نہیں چاہیے جو سلی کے بغیر ہو۔“  
 وہ صالح کے منہ پر ہاتھ رکھ دیتی امد کہتی۔  
 ”بس بس، زیادہ باتیں نہ کیجئے۔“ آخر اس طرح کے خیالات آپ کے  
 ذہن آتے ہی کیوں ہیں؟  
 صالح جواب دیتا۔

”لاکھ روکتا ہوں کہ نہ آئیں، مگر بن بلسا تھے سمان کی طرح آجاتے ہیں۔ آخر کس  
 روکوں۔“  
 سلی مسکرا کر بڑے نود سے کہتی۔  
 ”تو ایسے وقت میرے پاس چلے آیا کیجئے۔“

صالح پوچھتا۔

”پھر کیا ہوگا۔“

وہ جواب دیتی۔

”یہاں آکر دل بہل جایا کرے گا۔ اطمینان خاطر ڈی پیمنٹ ہے۔“

پھر کچھ سوچتے سوچتے صالح دریافت کرتا۔  
 اور اگر کبھی تم خفا ہو گئیں، روٹھ گئیں جیسے۔ تب کیا کروں گا؟ کس کے پاس  
 جاؤں گا۔

وہ جواب دیتی۔

پھر کہنے، آپ اپنے رنگ میں۔۔۔ آخر میں آپ سے خفا کیلئے ہونے والی  
 کس اور سے بھی نہیں، آپ سے۔۔۔ عقل کے نائن لینے۔  
 صالح:-۔۔۔ جی یہ ناممکن ہے؟۔۔۔ تم مجھ سے خفا نہیں ہو سکتیں۔  
 سلمیٰ:-۔۔۔ کبھی نہیں۔۔۔ محبت کرنے والوں خفا نہیں ہوتا کبھی۔  
 صالح:-۔۔۔ پھر کیا کرتا ہے؟

سلمیٰ:-۔۔۔ اگر عقل کی کوئی بات ہی ہوگی تو اس کی تاویل کر لیتا ہے۔ اور عین ہوا  
 ہے۔۔۔ اگر آپ کی طرف سے کبھی کوئی بات ہوئی بھی تو میں اس کا  
 تاویل کروں گی۔

جوشِ محبت سے صالح بے خود ہو گیا۔

سلمیٰ! تم کتنی اچھی ہو۔۔۔!!

سلمیٰ:-۔۔۔ بتائیے کتنی اچھی ہوں۔۔۔؟

صالح:-۔۔۔ کن الفاظ میں بتاؤں؟ کیسے بتاؤں؟ بس یہ سمجھ لو بہت اچھی۔۔۔  
 سب سے زیادہ۔۔۔ سب سے زیادہ۔۔۔!

سلمیٰ:-۔۔۔ بس کیجئے۔۔۔ کسی کے ہمتہ پر اس کی تعریف نہیں کیا کرتے۔ پھر وہ  
 مغرور ہو جاتا ہے۔

صالح :- کیا اپنے بارے میں بھی تمہیں اندیشہ ہے؟

سلی :- ہاں، کیوں نہیں۔

صالح :- مفرور ہو کر بھی تم اچھی لگو گی۔ حسنِ حالت میں بُرا نہیں لگتا۔

سلی :- اب آپ نے بتانا شروع کر دیا۔!

صالح :- نہیں سلی، میں بتانا نہیں، دل کی بات کتنا ہوں۔

سلی :- رُسکا کر، بہت بہت شکریہ، آپ کی اس قدما فرائی کا۔!

صالح :- اب تم بتانے لگیں؟

سلی :- رُسکا کر، نہیں۔۔۔ یہ بات نہیں۔ اچھا ایک بات پوچھوں۔

بتائیے گا۔!

صالح :- کیوں نہیں بتاؤں گا۔ جہلا تم سے کوئی بات پھپھاسکتا ہوں۔

سلی :- اگر خود آپ خفا ہو گئے۔ تو میں کیا کھل گی؟

صالح :- میں؟۔۔۔ میں؟

سلی :- ہاں آپ،۔۔۔ کیوں کیا یہ نہیں ہو سکتا؟۔۔۔ دنیا میں ہر بات

ممکن ہے۔۔۔

صالح :- میرا بھی یہ عقیدہ ہے کہ دنیا میں ہر بات ممکن ہے۔ لیکن اگر کوئی بات

ممکن ہے تو میرا تم سے خفا ہونا۔۔۔ جہلا کوئی اپنے سے خفا ہوتا

ہے۔

سلی :- تو بوجھے، تو بوجھے۔ اب تو آپ کفر بکنے لگے۔

صالح :- نہیں، کافر نہیں ہوں، مسلمان ہوں، اور اپنے اسلام پر فخر کرتا ہوں۔

تھاری پر جا خدا سمجھ کر نہیں کرتا۔

سلی:۔ پھر کیا سمجھ کر کرتے ہیں؟

صالح:۔ کہ شمر خداوندی — کہ شمر خداوندی دیکھ کر بھی کبھی کبھی پر جا کر نہ کہ  
جی چاہئے لگتا ہے۔

سلی:۔ اچھا ہوگا۔ پھوڑے سے یہ رام کہانی

صالح:۔ پھر کیا کہوں؟

سلی:۔ کچھ اور باتیں کیجیے۔

صالح:۔ روٹھ گئیں میری باتوں سے

سلی:۔ نہ آپ سے روٹھ سکتی ہوں۔ نہ آپ کی باتوں سے اپنا ذکر بدلنا چاہتی  
ہوں۔ آپ میرا ہی ذکر تو کر رہے تھے۔

صالح:۔ ہاں — امدیای ذکر میری زندگی کا ما حاصل ہے — اس کے

سوا بس کوئی ذکر اچھا نہیں لگتا !

سلی:۔ لیکن اپنے ساتھ دوسرے کی پسند کا خیال بھی تو کیا کیجیے۔ مجھے تو پتا

نہیں لگتا یہ ذکر — کیا آپ میرے جذبات کا ذرا بھی پاس دلچاط

نہیں کریں گے !

صالح نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اس کی آنکھوں میں آنسو بھر گئے۔ سلی نے

اس کی پر آشوبہ آنکھیں دیکھ کر کہا۔

”ارے آپ تو خفا ہو گئے — ابھی کیا کہا تھا یاد ہے —“ کہا تھا

میں کبھی تم سے خفا نہیں ہو سکتا۔



اور یہ کہتے کہتے خود ملی کی آنکھیں بھی آپ گول ہو گئیں۔  
 بڑی دہشتک دولوں ایک دوسرے کے آمنے سامنے چپ چاپ بیٹھے  
 رہے۔ پھر ملی نے کہا۔

”اچھا معاف کر دیجئے۔ اب کہیں آپ کی روک ٹوک نہیں کر دی گئی۔“  
 بچوں کی طرح صالح خوش ہو گیا۔ جس طرح روتنا سہا بچہ سمن بھاتی چیزیا کرینے  
 لگا۔ اس نے کہا۔

تجھے ایسی یقین تھا۔۔۔ میرا دل کہہ رہا تھا تم ہی کہو گی!  
 سلی اٹھاتی ہوئی ناز و انداز کے ساتھ بولی  
 ”کیا کہنا ہے آپ کے دل کا۔۔۔ اتنا بے ذوق اور بد مذاق دل میں نے  
 کسی کا نہیں دیکھا۔“

صالح :- یہ کسے کہہ رہی ہو؟ میرے دل کو؟۔۔۔ آخر کیا کیا اس غریب  
 نے؟

سلی :- جی اس کے شہن انتخاب کی داد دے رہی ہوں۔۔۔ ایک میرا  
 دل ہے۔!

صالح :- یعنی میرے دل کا انتخاب غلط ہے۔ اور تمھارے دل کا صحیح۔؟  
 سلی :- اور کیا۔۔۔ آپ نے ایک ایسی بڑکی کو پسند کیا ہے جس میں کوئی خوبی  
 نہیں۔۔۔ اور میں ایک ایسے

یکتے کہتے وہ شرمائیں۔۔۔ صالح نے کہا۔

”کو، کو۔۔۔ اس میں شرم لینے کی کیا بات ہے؟“

وہ بولی۔

"بعض باتیں ایسی ہوتی ہیں جو بغیر کسے سمجھ لی جاتی ہیں۔ بتائیے کہ میں کیسے  
رہی تھی؟"

صالح:۔ میں نہیں جانتا۔ صرف اتنا سمجھتا ہوں کہ کسی بیوقوف اور کندہ ہونے  
کا ذکر کر رہی تھیں۔ اچھا سو آتم خاموش ہو گئیں۔ میں اس کا نام بھی سننا نہیں  
چاہتا۔ اچھا سنو! اب میں جانتا ہوں، گل ہمارے ہاں چھوٹے بولتی ہوئی  
ہے۔ والد نے تم سب کو بلا یا ہے۔ امید ہے فردا توکی!

سملی:۔ ہاں آؤں گی لیکن ایک شرط سے!۔۔۔ وہاں تاک بھانگ  
کیجئے گا۔ نہ مجھ سے باتیں کرنے کی کوشش کیجئے گا۔۔۔ ابھی سے  
دیتی ہوں!۔

صالح:۔ سن لیا!۔

سملی:۔ وعدہ کیجئے سملی بھی کریں گے۔

صالح:۔ اس کا وعدہ نہیں کروں گا۔

سملی:۔ تم میں نہیں آؤں گی

صالح:۔ اچھا تو وعدہ کرتا ہوں!

سملی:۔ نہیں۔ آپ جھوٹ بول رہے ہیں۔

صالح:۔ بالکل نہیں۔

سملی:۔ اچھا تو قسم کھائیے۔

صالح:۔ قسم کھاتا ہوں۔

پھر وہ دل ہنس گئے۔

لیکن دوسرے روز سہیلی نہیں آئی۔

اور پچاسہ صابغہ دل پکڑ کر رہ گیا۔

جمال ادا براہیم میں ایک بالکل معمولی بات پر ان بن ہو گئی تھی۔ اور بہت  
 جلد اس ان بن نے ایسی صورت اختیار کر لی کہ وہ نون میں ملنا جلنا بند ہو گیا۔ بات  
 بہت بند ہو گئی۔ دونوں میں خراب بیچہ گیا۔ جمال نے ابراہیم سے سارے تعلقات قطع  
 کیے۔ ادا براہیم نے جمال سے ترک تعلق کر لیا۔ ادا اس ترک تعلق نے  
 سزا و صابغہ کے دل کی دنیا ویران کر دی۔

(۲۰)

## ملاقات

محبت کرنے والے دل کسی بات سے متاثر نہیں ہوتے۔ وہ صرف جبر  
کنا جانتے ہیں دشمنی اور مخالفت کیا چیز ہے، یہ اُن کی بلا جتنے۔  
شدت سینہ طلوعی پیمانہ محبت یاد  
برائے کینہ اغیار درد لم جائست  
انہیں اپنی محبت سے اتنی فرصت کب ملتی ہے کہ دوسروں کی نفرت  
دشمنی سے سروکار رکھیں۔

بالکل یہی کیفیت صالح اور سلیبی کی تھی۔

ان دونوں کے والدین ایک دوسرے کی صورت دیکھنے کے روادار نہیں تھے  
اور ان دونوں کا یہ حال تھا کہ جب تک ایک دوسرے کو دیکھ نہ لیں زندگی بے گنج

اور سوگوار نظر آتی تھی۔

صالح اور سلمیٰ کی محبت بڑی بے لوث تھی۔ اس میں نفس پرستی کا نشانہ بھی نہیں تھا۔ یہ دونوں گھنٹوں اور پہروں موقع پا کر تنہا بیٹھے رہتے تھے، باتیں کیا کرتے تھے۔ ہجرت و فراق کی داستانیں سنایا کرتے تھے، لیکن مجال ہے کہ صالح نے کبھی سلمیٰ کو اس نظر سے دیکھا ہو۔ جس میں نفس چمک رہا ہو۔ سلمیٰ نے کوئی ایسی حرکت بھرے سے بھی کی ہو جو دعوتِ معیشت کی حیثیت ہو۔

سلمیٰ کی ماں، صالح کو بہت چاہتی تھی۔ چنانچہ اپنے شوہر کی عدم موجودگی میں نہ صرف وہ صالح کو اپنے ہاں آنے دیتی تھی۔ بلکہ موقع دیتی تھی کہ یہ دونوں آپس میں ملیں اور تسکینِ قلب کا سامان لیا کریں۔ لیکن ایسے موقع بہت کم آتے تھے۔

ایک مرتبہ بہت دنوں کے بعد صالح سلمیٰ کے گھر پہنچا۔ اس کی ماں نے خیر مقدم کیا۔ اور محبت بھرے لہجے میں اس سے باتیں کرنے لگی۔ اس نے کہا۔

بیٹے یہ بے بات کی لڑائی کبھی ختم بھی ہوگی؟

صالح: کیا بتاؤں۔ اس خواہ مخواہ کی جنگ سے مجھے کتنی تکلیف ہوتی ہے۔

بعض دفعہ تو ایسا بھی چاہتا ہے کہ

پھر آگے وہ کھڑ نہ کر سکا۔ اس کا گلہ رندہ گیا۔

سلمیٰ کی ماں نے بے تاب ہو کر پوچھا۔

تو کیا کہہ رہے تھے تم۔ کیا جی چاہتا ہے؟



صالح نے کہا۔

”یہ کہ اپنی زندگی ختم کر لوں۔ ایسی زندگی سے کیا حاصل جو متقل کاغذت کا سبب بن گئی ہو۔  
وہ کہنے لگی۔

”نہیں ایسی باتیں نہ کرو۔ تم ابھی بچے ہو۔ تم نے ابھی دنیا کا دیکھا کیا ہے؟  
صالح :- جو کچھ دیکھ لیا ہے۔ اس کے بعد اب کچھ دیکھنے کی حسرت تمہیں رہی؟  
وہ کہنے لگی۔

”تو بھوں نہیں کر سکتے کہ یہ تفرقہ مٹ جائے۔“  
صالح :- کس طرح کروں۔ ہزار مرتبہ کوشش کی لیکن آبا جان بھی ایک  
فندی ہیں۔  
وہ مسکرائی۔

”یہ ساری فداؤں وقت تک ہے جب تک میرا سامنا نہیں ہوتا۔  
دیکھ لیا تو بھائی بھائی نہ کرنے لگیں تو اپنا نام بدل دوں۔ وہ تو میں خود نہیں  
لگاتی تمہارے باپ کر۔“

صالح :- ہاں یہ تو صحیح ہے۔ آپ کہتے ملتے ہیں۔ اب بھی جب کبھی نہ کہتا  
ہے، آپ کی تعریفیں ہی کہتے ہیں۔  
وہ کہنے لگی۔

وہ تو کیا ہی چاہیں۔ میں نے ہمیشہ انہیں اپنا بھائی سمجھا۔ اور وہی برتاؤ  
کیا جو میں اپنے بھائی سے روا رکھتی ہے۔

صلح :- بے شک یہی بات ہے۔ لیکن پھر آپ نے کیوں چھوڑ دیا نہیں  
وہ پھر مسکرائے گی۔

نہیں۔ میں نے چھوڑا نہیں ہے۔ صرف دیکھ رہی ہوں کسی دن جا کر  
ایسی خبروں کی کیا دہی کریں گے۔

صلح :- "یا اللہ رہ مبارک دن کب کئے گا؟  
اس نے پوچھا۔

"تو چاہتا ہے جلد آجائے؟"

صلح :- جی۔۔۔ میں چاہتا ہوں ابھی آجائے۔  
وہ بڑی۔

"اچھا۔ تو کل میں تیرے ہاں آؤں گی؟"

صلح :- خوشی سے بے خود ہو کر واقعی آپ آئیں گی؟  
بڑی بی نے کہا۔

ہاں ضرور آؤں گی۔ لیکن خبردار گھر میں کسی سے ذکر نہ کرنا۔ ورنہ سارا اطف: عارت  
ہو جائے گا۔

صلح :- نہیں۔ ایسی حماقت بہرگز نہیں کروں گا۔

اتنے میں سسلی اپنی ماں کو پکارتی ہوئی اندر داخل ہوئی۔ اسے نہیں معلوم تھا کہ  
صلح یہاں بیٹھا ہے۔ یوں یک بیک سامنا ہو رہا تو وہ گھبرا گئی اور اٹھتے پاؤں  
واپس جانے لگی۔ اس کی ماں نے اسے بلایا اور کہا۔

تو واپس کیوں جا رہی ہے۔ صلح بہر حال میرا بچہ ہے۔ جا اس کے لیے کوئی





سملی :- میں غیب کی باتیں نہیں جانتی۔

صالح :- میں جانتا ہوں۔ بتاؤں؟

سملی :- رسکرا کر میں غیب کی باتیں بتانے والوں کو بھی سچا نہیں سمجھتی۔

صالح :- مگر یا ہم جھوٹے ہیں؟

سملی :- پھر کیا غیب دان ہیں؟

صالح :- ہاں میں۔ سطور ہم کیا بتاتے ہیں۔

سملی :- فرمائیے۔

صالح :- پھر ہماری شادی ہوگی۔ یہ لفظ تو کا دو تھم ہو جائے گا۔ شادمانی کا

شروع ہوگا۔ ادب۔ ادب۔

سملی :- سادہ رکھو نہیں۔ پھر آپ کی آنکھ کھل جائے گی۔ ادب آپ آنکھیں شتے ہر

آنکھیں شتے گئے، پھر کہیں گے۔

خواب تھا جو کچھ کر دیکھا جو سنا انسان تھا۔

کیوں ہی بات ہے نا۔

صالح :- نہیں۔ ایسی منحوس باتیں ذکر کرو۔ میں خواب نہیں دیکھتا۔

بیان کرتا ہوں۔

سملی :- اچھا جو کچھ آپ نے بیان کیا، میں نے سنی لیا۔ اب یہ افسانہ ختم کیجئے۔

آتی ہوں گی۔

صالح :- تو وہ اگر خفا تو نہیں ہوں گی ہم پر۔ ہماری باتوں میں غفلت تو نہیں ہوں گی

تو دل سے پاستی ہیں کہ ہم دونوں ملیں گے۔ ان کی دلی تمنا ہے۔ ہماری



ایسے رشتہ سے وابستہ ہو جائے کہ پھر دنیا کی کوئی طاقت ہمیں جدا کر سکے  
وہ مجھے اتنا ہی چاہتی ہیں جتنا ایک ماں اپنے بچے کو۔۔۔

سلی:۔۔ اور آپ؟

صلاح:۔۔ میں بھی انہیں اتنا ہی چاہتا ہوں جتنا ایک سعادت مند لڑکا اپنے والد کو  
سلی:۔۔ مجھے حیرت ہے، آپ کتنی تیزی سے اور کتنی کثرت سے باتیں کئے ہوئے ہیں  
معلوم ہوتا ہے جیسے

صلاح:۔۔ ہاں سلی، تمہارے سامنے میں خاموش نہیں رہ سکتا۔

سلی:۔۔ یہ کس لیے؟

صلاح:۔۔ تمہارے سامنے آکر جی چاہتا ہے کہ جو کچھ دل میں ہے وہ کہہ ڈالوں کوئی  
بات نہ چھپاؤں، کوئی راز نہ رکھوں۔

سلی:۔۔ پھر تو یہ اچھی بات ہے۔ لیکن آپ تو ادھر ادھر کی باتیں بھی بہت کہنے  
لگتے ہیں۔

صلاح:۔۔ ہاں۔۔ تاکہ تم بیٹھی رہو، جاؤ نہیں۔

سلی:۔۔ آپ خاموش رہیں تو بھی میرا جی نہیں چاہتا کہ آپ کہ چھوڑ کر چل جائوں۔

۔۔ میرا جی تو یہی جی چاہتا ہے

صلاح:۔۔ کیا۔۔؟ کس بات کا جی چاہتا ہے؟

سلی:۔۔ دُشمن مار کر اچھوڑیے بھی۔

صلاح:۔۔ نہیں سلی، تمہیں بتانا چاہتا ہوں۔

سلی:۔۔ نہیں بتاتے۔

صالح :- تو میں خفا ہو جاؤں گا ۔  
 سلٹی :- آپ اس دن عہد کی پکے ہیں کہ مجھ سے کبھی خفا نہیں ہوں گے  
 یاد ہے ؟

صالح :- ہاں یاد ہے ۔ میں تم سے کبھی نہیں خفا ہو سکتا ۔  
 سلٹی :- پھر ابھی دھمکیوں سے رہے تھے ؟  
 صالح :- لیکن تم دھمکی میں آئیں کب ؟  
 اتنے میں سلٹی کی مال آگئی ۔ امد و نزل غاموش ہو گئے ۔

---

## حُسنِ اتفاق

آج ابراہیم کے سب سے چھوٹے بچے اسماعیل کا عقیقہ تھا۔  
 سارے گھر میں مسرت کے شادی والے بچ رہے تھے۔ ہر شخص جوشِ مسرت سے  
 بے تاب ہو رہا تھا۔ ابراہیم کی بیوی ام کلثوم شاید اس لیے کہ اسماعیل سب سے چھوٹا  
 تھا، اسے بہت زیادہ چاہتی تھی۔ اس کی خوشی دیکھنے کے قابل تھی۔ گھر کے سب  
 لوگ اس تقریب میں جوش و خروش کے ساتھ بڑھ چڑھ کر حصہ لے ہی رہے تھے۔  
 لیکن باہر سے بھی مسلمانوں کا تانتا لگا ہوا تھا۔ ابراہیم اعدائے مروجہ کے دستوں کی نوزوں  
 اور احمقوں کی فوج کی فوج پئی آ رہی تھی۔  
 جب سب لوگ گئے تو مکینہ سے مخاطب ہو کر ابراہیم کو سناتے ہوئے ام کلثوم  
 نے بڑے حسرت بھرے لہجے میں کہا۔







سکیئندہ: ہاں بھیا۔ میری ترکیب ڈالنے ہے۔ ضرور جانا چاہیے  
تھیں۔

ابراہیم: تو آپ نے پہلے ہی کیوں نہیں کہہ دیا۔  
ام کلثوم: پہلے ہی کہہ دیا ہوتا تو کیا کہتے تم۔  
ابراہیم: فوراً چلا جانا، آپ کا ارشاد تو میرے لیے حکم اور فرمان کی حیثیت  
رکھتا ہے۔

ام کلثوم: تو کسے جوئے ویرکان سے ہوئی ہے۔ اب چلے جاؤ۔!

ابراہیم: ہاں، ابھی جاتا ہوں۔

سکیئندہ: لیکن ایک شرط ہے۔

ابراہیم: وہ شرط بھی فرمائیے۔

سکیئندہ: اب کبھی تم دونوں میں کوئی نہ پیدا ہو۔ بلکہ اس مرتبہ جو دوستی کا پیمانہ بندھے  
وہ اتنا مضبوط ہو کہ وہ ہم ہمہ زورٹ سکے۔

ابراہیم: کوشش تو یہی ہوگی بیٹی۔ کسے اٹھ جانے۔

سکیئندہ: اس کی ترکیب میں نے سوال ہے۔

ابراہیم: میں قائل ہوں کہ آپ ہر کچھ سوچتی ہیں وہ بہت خوب مہنتا ہے۔ لیکن

اس وقت میں سمجھتا ہوں کہ اس ترکیب کی طرف اشارہ ہے آپ

کا۔

سکیئندہ: (مسکراتے ہوئے) تم وہاں ہواؤ، پھر تباہی لگے۔

ابراہیم: اس سے پہلے نہیں۔

سکیڑنے :- نہیں — ضد نہ کرو۔ جاؤ جلدی سے۔

ابراہیم :- ابھی گیا۔

ابراہیم کو جاتا دیکھ کر سکیڑا اور اُم کلثوم دونوں مسکرانے لگیں۔

ابراہیم کو گئے ہوتے مشکل سے دس پندرہ منٹ ہوتے ہوں گے کہ سکیڑنے  
اُم کلثوم سے کہا۔

”دیکھنا جی — وہ خدیجہ آرہی ہے نا؟“

اُم کلثوم :- ہاں — یہ اتنی جلدی کیسے آگئی؟ ابھی تو وہ وہاں پہنچے ہی نہیں  
ہوں گے۔

سکیڑا ابھی کوئی جواب نہیں دے پانی تھی کہ خدیجہ بالکل قریب آگئی سکیڑا اور  
اُم کلثوم نے اُٹھ کر اُسے گلے سے لگایا۔ پھر کہا۔

اُم کلثوم :- یہ پاند کدھر سے نکل آیا؟

خدیجہ :- رُشکرا کر بادل کی ادٹ سے !

اُم کلثوم :- لیکن کیسے؟

خدیجہ :- بے غیرت جو ہے۔

اُم کلثوم :- ایسی باتیں نہ کرو۔

خدیجہ :- تو یہ کہہ دوں کہ تم نے بلایا ہے، اس لیے چلی آئی — حالانکہ بلا تاؤ نہ کند

بجرت موٹ بھی نہیں پوچھا۔

اُم کلثوم :- میں جو کچھ کہوں گی اس کا اقدار تم کیل کرنے لگیں؟ سکیڑنے کی طرف اشارہ

کر کے ان سے پوچھ لو۔ انہیں تو چھانٹتی ہو۔؟  
 خدیجہ:۔ انہیں میں کیا ساری دنیا چھانٹتی ہے، لیکن تم خود کیوں نہیں کہتیں؟  
 نزدیک تو تم بھی بڑی سچی ہو۔۔۔ کیوں چچی؟  
 سکینہ:۔ ہاں اور کیا!

ام کلثوم:۔ نہیں۔ میں نہیں بتاتی۔ آپ ہی بتائیے۔  
 پھر سکینہ نے از اول تا آخر ساری داستان سنا ڈالی۔ یہ گفتگو سن کر خدیجہ نے  
 ام کلثوم کو گلے سے لگایا۔ اور بڑے پیار بھر سے لہجہ میں کہا۔  
 ہاں مجھے تم سے ہی امید تھی۔۔۔ مردوں سے زیادہ عورتوں کی دوستی  
 بے لاگ ہوتی ہے۔۔۔ لیکن میرا غلص بھی دیکھ لو کہ تقریب کی سن گن گئے  
 ہی نہ آؤدیکھا نہ تاؤ، فوراً ہل پڑی۔ مہلا نکد انھوں نے روکا بھی۔

سکینہ:۔ جمال نے؟  
 ام کلثوم:۔ آئے دو، دیکھنا کیسی خبر دیتی ہوں۔۔۔ وہ میری بہن کو روکنے والے  
 کون ہوتے ہیں۔

خدیجہ:۔ لیکن وہ مجھ سے زیادہ غیرت مند ہیں۔ میرے اصرار کے باوجود نہیں آتے۔  
 مہلا نکد دل چاہ رہا تھا آئے گا۔

سکینہ:۔ یہ کیسے جانا تم نے؟  
 خدیجہ:۔ ایک پرثلی کی طرف اشارہ کر کے، یہ تمھو دیکھ ہے انھوں نے پتے کر۔  
 سکینہ:۔ اچھا یہ بات ہے۔ تمھے تمھانف بھی جاری ہیں اور لڑائی بھی۔  
 خدیجہ:۔ میں ان کی طرف داری نہیں کرتی، لیکن سچ کہتی ہوں، وہ ابراہیم بھائی کو سنا

بھائی سے زیادہ مانتے ہیں۔

ام کلثوم: - خود مانتے ہوں گے۔ **میں** یقین ہے۔  
سکینہ: - ہاں، میں بھی جانتی ہوں۔ وہ بڑی نخلص اور بے ریا طبیعت کا آدمی  
ہے۔

ام کلثوم: - (مسکراتے ہوئے) لیکن یہ تو **سناؤ** فرما کیا رہے تھے؟  
خدیجہ: - کہہ رہے تھے بے بلائے جاننا مناسب نہیں۔ کسی موقع پر صالح کے ہاتھ  
پر تحفہ بھیج دینا اور آنکھیں **پونہ** نہیں۔  
ام کلثوم کی آنکھوں میں بھی آنسو بھر گئے۔ پھر اس نے آنسو پونچھے ہنسنے  
کہا۔

لیکن ایشہ، آج ساری رنجشیں **خود** ہو جائیں گی۔  
خدیجہ: - ابراہیم بھائی ہیں کہاں؟ **وہ** انھیں بلاؤ تو، ایسی خبر لوں گی کیا دیکھ لوں گی  
وہ بھی، کسی سے پالا پڑا تھا۔

ام کلثوم: - وہ تو گئے۔  
خدیجہ: - اس وقت؟ **آج** کہاں؟  
سکینہ: - تمہارے ہاں۔  
خدیجہ: - رہنے بھی دیکھئے۔

ام کلثوم: - دیکھئے، یہ خدیجہ اتنی **تیز** ہے کہ آپ کی بات کا بھی اعتبار نہیں  
کرتی۔

خدیجہ: - تو **تم** نے تو **ت** کرنا مشکل کر دیا۔ میں پرچہ رہی ہوں ہاں

کچھ خبر ہے آج کون دن ہے؟

جمال :- ہاں جہد ہے۔

ابراہیم :- آج کی خصوصیت کیا ہے؟

جمال :- عید المزمین

ابراہیم :- اس کے علاوہ۔

جمال :- وہ میں نہیں جانتا۔

ابراہیم :- میرے بچے کا حقیقہ ہے۔

جمال :- مجھے معلوم ہے۔

ابراہیم :- پھر آئے کیوں نہیں؟

جمال :- میں خدیجہ کی طرح بے حیا اور بے غیرت نہیں ہوں۔

ابراہیم :- کیا کہا —؟ خدیجہ بس کہ بے حیا اور بے غیرت کہہ رہے

ہے —!

جمال :- ہاں اس کو۔

ابراہیم :- بے غیرت اور بے حیا تم ہو۔ وہ میری بیوی ہے۔ اس کی تربیت

برداشت نہیں کر سکتا۔

جمال :- تو جاؤ، اس کی عزت افزائی کرو۔ جاگن خوب جی بھر کے —!

ابراہیم :- ہاں میں اُسے اپنے ساتھ لے جاؤں گا۔

جمال :- وہ گئی جی —!

ابراہیم :- کہاں گئی —؟ چورٹ نہ لولو۔





ابراہیم اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے کہا۔

چل کس کی مجال ہے یہ میرے ساتھ جانے سے تجھے روک سکے۔  
یہ کہہ کر اس نے سلمیٰ کا ہاتھ پکڑا۔ اور اسے لے کر چلا۔ وہ دل ہی دل میں بست  
خوش تھی۔ اس نے چلتے چلتے کہا۔

”پہنتی ہوں چچا جانی، کپڑے تو بدل لوں۔“

ابراہیم بہ انہیں، کوئی ضرورت نہیں۔ ایسے ہی چل۔

سلمیٰ اسد بچوں کی طرح ہنسا کر نہیں، یوں جاتے مجھے شرم آئے گی ماہی دین  
منٹا میں کڑے بدل لیتی ہوں۔

ابراہیم نے ہاتھ چھوڑ دیا۔ وہ ہنسا کر اپنے کمرے میں لباس تبدیل کرنے  
پہنچی۔ اس آٹنا، میں جمال چُپ چاپ بیٹھا رہا۔ نہ اس نے کوئی بات کی، نہ جینٹ  
کی وہ بالکل خاموش بیٹھا تھا۔

ابراہیم نے کہا۔

”یوں کب تک بیٹھے رہو گے بندہ خفا؟“

جمال:۔۔ پھر کیا کروں؟

ابراہیم:۔۔ بتاؤں؟

جمال:۔۔ فرمائیے۔

ابراہیم:۔۔ میرے ساتھ چلو۔

جمال:۔۔ شکریہ۔

ابراہیم :- شکر یہ کا شکر یہ — پس اٹھو جلدی سے

جمال :- سلی اندھ بیکویری ناسنگی کریں گی۔

ابراہیم :- میں ان کی ناسنگی نسیم کرنے سے انکار کرتا ہوں۔

جمال :- تو تشریف لے جا پتے۔

ابراہیم :- بغیر تمہارے ؟

جمال :- ظاہر ہے اندھ کیا صدمت ہو سکتی ہے۔!

ابراہیم :- دیکھو بھئی میرے صبر و ضبط کی حسد ہو چکی ہے۔ اُٹھتے ہو یا پھر

انتھوں ؟

جمال :- کیا مطلب ؟

ابراہیم :- مطلب یہ کہ لا توں کے بھوت باتوں سے نہیں مانتے۔

جمال :- آگے اپنے رنگ پر۔

ابراہیم :- ہاں — لیکن تم کب تک بے رنگ رہو گے ؟

جمال :- تم نے میرے دل کو بہت صدمہ پہنچایا ہے

ابراہیم :- ماننا ہوں۔ لیکن تمہارے دل کو صدمہ پہنچا کر خود اپنے دل کو بھی میں

سے بہت صدمہ پہنچایا ہے — ایک دن بھی خوش نہیں رہا۔

جمال :- کیوں —؟ میری یاد میں ؟

ابراہیم :- ہاں — تمہیں یقین نہیں آتا ؟

جمال :- بالکل نہیں۔

ابراہیم :- میں جھوٹا ہوں۔

جمال :- اول دسبے کے۔

ابراہیم :- تمہیں میرے غلو ص کا اعتبار نہیں؟  
جمال :- پالے تھا۔ اب نہیں۔ ذرا بھی نہیں

ابراہیم :- بے مروت کہیں کے۔

جمال :- تم سے کم

ابراہیم :- یا راب پھیل باتیں بھول جاؤ۔ بخدا میں بہت شرمندہ ہوں۔

جمال :- لیکن ہر بات نہیں بھلائی جاسکتی۔ بعض باتیں ایسی ہوتی ہیں کہ

کسی طرح فراموش نہیں کیا جاسکتا۔

ابراہیم :- آخر تم پہنتے کیا ہو۔

جمال :- کچھ نہیں۔

ابراہیم :- اگر کمر توڑتے جوڑ کر معافی مانگ لوں؟

اسنے میں سلمیٰ کپڑے بدل کر آگئی۔ اس نے خوشی کا جھوللا تھوڑے

بھرتے کہا۔

"پہنتے پچھا جان۔"

ابراہیم :- آؤ بیٹی چلیں۔

سلمیٰ :- پہنتے۔ آبا جان میں جا رہی ہوں۔

جمال :- ہاں بیٹی، تم شوق سے جاسکتی ہو۔

ابراہیم :- حضور والا زیادہ ہنستے نہیں۔ آپ کو بھی شوق سے پہننا پڑے گا۔

پھڑ یا بدستے دگر سے دست بدستے دگر سے "والا معاملہ مجسبرانہ"

پڑے گا۔

حال :- اچھا تم جیو۔ میں آجاؤں گا۔  
 براہیم :- اللہ سے نخرے بازیاں۔ خدا کے بندے یہ باتیں کام نہیں  
 دین گی۔ تمہیں چلنا پڑے گا۔

سلی :- (معصومیت کے ساتھ) چلے نا آجا جان۔  
 حال :- رجیرت سے پیٹی کی طرف دیکھ کر) یہ تو کہہ رہی ہے؟  
 براہیم :- اور کیا میں کہہ رہا ہوں۔ اس معصوم کی بات بھی رد  
 کرو گے؟

حال :- لیکن ایک شرط ہے۔  
 براہیم :- ایک نہیں، چند اور شرطیں منظور۔ لیکن خدا کے لیے بس اب  
 رخصت سفر یا ندھو۔ بڑی دیر ہو رہی ہے۔ انتظار کر رہے ہیں گے  
 حال :- وعدہ کرو، اب کبھی ایسا یہودہ پن نہیں کرو گے۔

براہیم :- صدق دل سے وعدہ کرتا ہوں۔

حال :- معافی مانگو۔

براہیم :- معافی مانگتا ہوں۔

حال :- نہ رسکرا کر) ناک رگڑو۔

براہیم :- ناک رگڑتا ہوں۔

حال :- صرف زبان سے۔

براہیم :- نہیں۔ زبان سے نہیں ہاتھ سے۔



جمال نہیں پڑا۔

ابراہیمؑ۔ کون ادا حکم؟

جمال:۔ ہاں۔ لیکن اس وقت نہیں، پھر کبھی دیکھا جائے گا۔

دردوں دوست خوش خوش روانہ ہو گئے۔

سہلی کی مسرت توجہ بیان سے باہر تھی۔

(۱۲۲)

## صالح

جمال اور ابراہیم کی مصالحت نے سارے گھر بھر میں خوشی کی ایک لہر دوڑا دی۔ اُم کلثوم کو بھی یہ اُمید نہیں تھی کہ جمال اس قدر بلند من ہلے گا۔ شاید وہ نہیں جانتی تھی علوم ص کی طاقت کتنی زبردست ہوتی ہے۔

یوسف اور صالح بھی اس نئے انقلاب سے بہت خوش تھے۔ خاص طور پر صالح صاحب تو دفتر مسرت سے دہرائے ہوئے جا رہے تھے۔

یوسف نے صالح کو چھیڑتے ہوئے کہا۔

کیئے — تازہ خبر بھی تمہی حضور نے

صالح یوسف کا مطلب سمجھ گیا۔ لیکن اُس نے بنتے ہوئے کہا۔

”کون سی خبر ہے؟“

یوسف :- یعنی یہ کہ آج اس گھر میں چچا جان صاحب رونق افروز ہیں۔

صالح :- ہاں خبریں تازہ بنا کر دستاویز کرو۔

یوسف :- یہ ہاں خبر ہے؟

صالح :- اور کیا میں جمال چچا سے مل بھی آیا جا کر

یوسف :- صرف جمال چچا سے؟

صالح :- نہیں، خدیجہ چچی سے بھی۔

یوسف :- صرف خدیجہ چچی سے؟ اور کسی سے نہیں؟ سنا ہے کئی بھی

آئی ہے۔

صالح :- ہاں، سنا تو میں نے بھی ہے۔

یوسف :- سخیدہ کے بودا مانند دید — سنے سے کیا ہوتا ہے۔ جاؤ۔

مل بھی آؤ جا کر۔

صالح :- کیوں پیرانا چاہتا ہے مجھ غریب کو؟

یوسف :- رہنمائی کر، بزدل — اس طرح نہیں عشق کیا جاتا ہے۔

بے حوصلگی و عشق بوجہ طرف بلا ہے۔

صالح :- بھئی میرا قرین پہلا اور آخری عشق ہے۔ آپ ٹھیرے اس دشت کے

سیاحِ اعظم سے

عمر گزری ہے اسی دشت کی سیاحی میں

ہذا امرشد کی حیثیت سے ہاتھ بڑھائیے۔ میں بیعت کر لوں، پھر حکم بسرو

چشم بجا لائوں گا۔



خواہ صورت لڑکیوں کی کچھ کمی ہے۔

صالح :- نہیں یوسف یہ نہ کہو۔

یوسف :- بڑا گناہ ہے۔

صالح :- ہاں بہت زیادہ

یوسف :- سلی کو بہت چاہتے ہو؟

صالح :- اب تم سے کیا کہوں کتنا زیادہ چاہتا ہوں۔ کوئی انتہا ہو تو بتاؤں۔

یوسف :- یعنی بے انتہا۔

صالح :- یہی سمجھ لو۔

یوسف :- کیا مجھ سے بھی زیادہ —؟ تمہارا دوسری تو یہ ہے کہ دنیا میں سب

سے زیادہ یوسف کو چاہتا ہوں۔

صالح :- رہنس کر اپنے روقف کہیں کے۔

یوسف :- نہیں میں بھاگنے نہیں دوں گا۔ تمہیں جواب دینا پڑے گا۔

صالح :- ارے جی کمان تم، کمان وہ — اس سے دوسری قسم کی محبت ہے

تم سے دوسری طرح کی۔

یوسف :- محبت کی بھی قسمیں ہوتی ہیں۔

صالح :- کیوں نہیں ہوتیں؟ — تم دوست ہو، وہ محبوبہ —

یوسف :- ان دونوں میں فرق تو بہت ہے۔

صالح :- بہت زیادہ — دوست دنیا کی ہر چیز سے زیادہ قیمتی ہوتا ہے۔

یوسف :- اور محبوبہ؟



صالح :- وہ بھی بڑی گریاں مایہ ہوتی ہے۔ لیکن دوست سے کم۔  
یوسف :- تو تمہارے خیال میں دوستی محبت سے زیادہ پائیدار ہوتی ہے؟

صالح :- بے شک

یوسف :- کیوں بتا رہے ہو مجھے۔ خیر میں تجھے امتحان میں نہیں ڈالتا۔ لیکن ایک  
بات ذہن میں آئی ہے کہ سونے تو پھڑک جاؤ گے۔

صالح :- بس تو کہہ دو استاد۔

یوسف :- اماں جان کو بڑی پڑھاتا ہوں کہ وہ اس موقع سے فائدہ اٹھائیں۔

صالح :- بھئی۔۔۔ تمام معاملات طے کر دینا۔

یوسف :- ہاں۔۔۔ بلکہ میری رائے تو یہ ہے کہ کم از کم نکاح تو ابھی کرادیں۔  
رخصت بعد میں ہوتی ہے گی۔

صالح :- ہاں تجویز تو بڑی معقول ہے۔ لیکن اس طرح ہتھیلی پر سرسوں جتنی نظر  
نہیں آتی۔

یوسف :- خدا پر بھروسہ رکھو۔ اگر یہ کام نہ کیا تو کچھ نہ کیا۔

صالح :- اچھا دیکھیں گے۔ اور اگر تم نے ایسا کر لیا تو عمر بھر۔۔۔

یوسف :- زیادہ باتیں نہ کرو مجھے میرا کام کرنے دو۔

(۳۳)

## عذر

یوسف نے اپنی ماں سکیزہ سے کچھ ایسے انداز میں صالح کا ذکر چھیڑا کہ وہ بہت متاثر ہوئی۔ اُس نے کہا۔

”میں آج ہی جمال اور ابراہیم سے اس معاملہ میں گفتگو کرتی ہوں۔  
خدا چاہے کہ معاملہ ٹھیک ہو جائے گا۔ تم صالح کو مطمئن کرو کہ گھبرانے  
نہیں۔“

اتفاق کی بات یوسف کے رخصت ہونے کے بعد۔ سکیزہ جیب ام کلثوم کی  
طرف گئی، تو سامنے صحن میں ابراہیم، جمال، فدیجہ اور ام کلثوم سب ہی بیٹھے ہوئے  
ہنس ہنس کر باتیں کر رہے تھے۔  
سکیزہ نے کہا۔

کچھ خاص باتیں چہرہ ہی ہیں۔۔۔؟ چلی جاؤں؟  
ابراہیم:۔۔۔ آپ سے چھپا کر کوئی بات ہو سکتی ہے بھلا؟  
سکینہ:۔۔۔ یہ بتاؤ میری تمنا اور آرزو بھی تم لوگوں کی نظر میں کوئی حیثیت رکھتی  
ہے؟

ام کلثوم:۔۔۔ یہ آپ نے کیا کہا۔  
ابراہیم:۔۔۔ آپ کی ہر آرزو اور تمنا صرف اس لیے ہے کہ پوری کی جائے۔  
ام کلثوم:۔۔۔ آپ کہہ کر تو دیکھئے۔  
سکینہ:۔۔۔ کس سے کہوں؟  
جمال:۔۔۔ جس سے چاہیے۔  
سکینہ:۔۔۔ تم سے بھی۔ تم بھی ملان لو گے؟  
جمال:۔۔۔ سر آنکھوں پر۔  
سکینہ:۔۔۔ اور خدیجہ کچھ تم۔؟  
خدیجہ:۔۔۔ میں بھی آپ کی ویسی ہی کیزر ہوں جیسی ام کلثوم۔  
سکینہ:۔۔۔ (مسکدا کر) لیکن ابراہیم تم کیوں چنپ ہو؟  
ابراہیم:۔۔۔ اس لیے کہ میں کہنے سے زیادہ کرنے کا قائل ہوں۔ اس وقت تو  
میں کچھ نہیں کہتا۔ لیکن آپ دیکھ لیں گی کہ آپ کے ایک لفظ پر اپنی جان  
تک کی بازی لگا دوں گا۔  
سکینہ:۔۔۔ ہاں بھیا مجھے یقین ہے۔  
ام کلثوم:۔۔۔ تو پھر کیئے۔!

سکینہ: - کتنی لڑہی۔ لیکن ایک دفعہ پھر تم لوگ دل ٹٹول لو۔  
 ام کلثوم: - ٹٹول لیا۔  
 ابراہیم: - بالکل پروا نہ کیجئے۔ بس صرف اتنا کیجئے کہ گھر دیکھتے  
 سکینہ: - میری تمہارے کہ صالح ماشاء اللہ اب جہان ٹھہریا، اس کی شادی  
 کر دی جائے۔  
 ابراہیم: - ہو جائے گی۔  
 سکینہ: - لیکن کب؟  
 ابراہیم: - آپ ہی تاریخ بھی مقرر کر دیجئے۔  
 سکینہ: - لیکن کس سے؟  
 ابراہیم: - جس سے آپ چاہیں۔  
 سکینہ: - میری نظر میں تو جو شخص چاہی ہے، وہ سہلی ہے۔ کیا کیوں جمال اب  
 سو کیا کہتے ہو؟  
 جمال: - میں کیا عرض کروں۔ آپ بڑنگ ہیں۔ آپ کی رائے میرے لیے  
 حکم ہے۔  
 سکینہ: - تو تمہیں متطرد ہے؟  
 جمال: - اختلاف کی مجال ہی نہیں۔  
 سکینہ: - میں ام کلثوم کی رائے ہی معلوم کرنا چاہتی ہوں  
 ام کلثوم: - اندھا کیا چاہیے دو آنکھیں۔ آپ نے تو میرے دل کی بات کہی  
 سکینہ: - اور ندیکو تم بھی لرو۔

خدیجہؓ میں پردوں کے بیچ میں نہیں بولتی۔ سہا اس کے کہ سر تسلیم خم ہے۔  
 سکینہؓ:۔ تو میں اگلا جہم مقرر کرتی ہوں۔ نکاح جب ہو جائے۔ رخصت  
 سال کے بعد کی جائے گی۔ تاکہ سب انتظامات درست ہو جائیں۔  
 بجلی کی طرح یہ خبر سانسے گھر میں پھیل گئی۔ اور مبارک سلامت  
 کا شوق برپا ہو گیا۔



(۲۴)

## بات چیت

سہلی اور صالح دونوں اس ملاپ سے خوش تھے۔ جس نے ان دونوں کی زندگی  
تعمیر کر رکھی تھی۔ ابراہیم اور جمال کی کشیدگی نے انہیں موت و زیست کی کشیدگی  
میں گرفتار کر دیا تھا۔ یہ دونوں ایک دوسرے کو بے حد چاہتے تھے۔ لیکن  
انہوں نے ان کو ایک دوسرے سے دور کر رکھا تھا۔ مکینہ کی دو ٹوک باتوں نے  
اور جمال کی کشیدگی ختم کر دی۔ اس کے فیصلہ کن مجھنے نے سہلی اور صالح کی قسمت  
کارٹج بدل دیا۔ یہی پایا کہ نکاح کے ایک سال کے بعد رخصتی کی رسم ابراہیم  
جائے۔ البتہ نکاح فوری طور پر کر دجائے۔

جس وقت یوسف نے یہ خبر صالح کو دی، اس کا اضطراب و افسانہ

دید تھا۔

جان مزد دینی بھول گیا اضطراب میں

وہ بے مدد خوش تھا اتنی مسرت شاید اُسے زندگی بھر کبھی نہیں ہوئی تھی۔  
اس اعلان کے دوسرے دن خدیجہ اپنے گھر واپس چلی گئی۔ اس رہیے کے چھ ماہ  
تقریباً مدت میں اُسے نکاح کی ضروری تیاریاں کرنی تھیں خدیجہ کے جانے  
کے بعد صالح کا جی چلا کر وہ بھی اُس کے ہاں جاتے اور کئی سے اور دیکھے کاس  
جان کا۔ اس فیصلہ کا، اس خبر کا، اس کے قلب پر کیا اثر پڑا ہے۔ میں تو وہ جب  
کبھی خدیجہ کے ہاں جاتا تھا وہ بڑی ترشیشی سے ان دونوں پھر ان نصیبوں کو لے بیٹھتے  
اتنی کہنے اور ایک دوسرے کے حالات سے باخبر ہونے کا موقع دیتی تھی۔ لیکن اب  
وہ کئی سے ملنے کی اجازت دے گی یا نہیں؟ یہ ایک ٹیڑھا سوال تھا۔ اور اس کا  
کوئی جواب صالح کی بھر میں نہیں آ رہا تھا۔

وہ اللہ پر بھروسہ کر کے خدیجہ کے ہاں پہنچا، اس نے سوچا اگر ملاقات نہیں ہوتی نہ  
ہو سکتی ہے لیکن دیدار ہی کی کوئی صورت نکل آئے۔ دیدار نہیں تو ایک ہلکی سی جھلک ہی  
ملتی ہے۔

یہی سوچتا ہوا وہ ایسے وقت خدیجہ کے ہاں پہنچا، جب جمال اپنے کاروبار کے  
سے باہر شہر میں گیا ہوا تھا۔ خدیجہ اسے دیکھ کر بہت خوش ہوئی، اُس نے کہا۔

”آؤ بیٹے آؤ، میں رُعا کر رہی تھی کہ تم آ جاؤ“

صالح وہیں حاضر ہو گیا۔ ارشاد فرمایا، ”یہ کوئی کام ہے؟“

خدیجہ نے کوئی خاص کام تو نہیں۔ لیکن تم سے کچھ ضروری باتیں کرنی ہیں۔

صالح نے ارشاد۔ میں گوشش ہوش سے سن رہا ہوں۔

خدیجہ :- بچے تمہاری سعادت اور شرافت پر پورا بھروسہ ہے۔

صالح :- بندہ نوازی سے آپ کی

خدیجہ :- تم سلمیٰ سے محبت کرنے ہو۔ میں بھی جانتی ہوں  
صالح نے سر جھکا لیا۔

خدیجہ :- مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ سلمیٰ بھی تم سے محبت کرتی ہے  
دو فرزندوں سے صالح کا چہرہ کھل اٹھا۔

خدیجہ :- لیکن تم دونوں ابھی کچی عمر کے ہو، تو خیر: نا تجربہ کار۔

صالح :- اس سے کیا ہوتا ہے سچی جان؟

خدیجہ :- نہیں بیٹے، یہ نہ کہو۔ اس سے بہت کچھ ہوتا ہے۔

صالح :- میں نہیں سمجھا۔

خدیجہ :- ہاں، یہ باتیں تمہاری سمجھ میں آنا مشکل ہی ہیں۔ لیکن میں  
ضرور کہوں گی۔

صالح :- میں بڑی توجہ سے سن رہا ہوں۔ فرمائیے!

خدیجہ :- پختہ عمر میں ہی انسان جو وعدے کرتا ہے، جو عہد کرتا ہے، جو

اصول بناتا ہے، جو فیصلے کرتا ہے، جو راہ عمل متعین کرتا ہے، بعینہ

یہ سب چیزیں بدلتی رہتی ہیں، لڑھکتی رہتی ہیں۔ تغیر ہوتا رہتا ہے۔

ان میں۔

صالح :- بجا فرمایا آپ نے۔ ہاں ایسا ہوتا رہتا ہے۔

خدیجہ :- پھر سوچو تو نو عمری میں انسان جو عہد کرتا ہے کیا اس کی تکلیف

استحکام کا بھروسہ کیا جا سکتا ہے؟  
 صلح :- کہیں آپ کا یہ مطلب تو نہیں کہ ہم دونوں آگے چل کر سدا وفا  
 نباہ نہ سکیں گے۔

خدیجہ :- ہاں بیٹے میرا یہی مطلب ہے۔ غلط ہے کچھ!  
 صلح :- آپ بزرگ ہیں، آپ کی بات کو غلط کہنا تو گستاخی اور بدتمیز  
 ہے لیکن۔۔۔۔۔  
 پھر وہ چپ ہو گیا۔

خدیجہ :- نہیں، نہیں، تم کو۔ کیا کہہ رہے تھے؟  
 صلح :- میں یہ عرض کر رہا تھا کہ میرا جہاں تک تعلق ہے، آپ کو کوئی اندیشہ  
 نہ کرنا چاہیے۔  
 خدیجہ :- نہیں بیٹے میں اندیشہ نہیں کرتی۔ میں نے تو ایک بات کہی تھی۔  
 اور بس۔

صلح :- لیکن اس بات کے کہنے کا کوئی مقصد تو ضرور ہوگا۔  
 خدیجہ :- ہاں۔۔۔ مقصد یہ تھا کہ ایک مرتبہ اپنے فیصلہ پر، ارادے پر عہد  
 پر پھر غور کرو۔

صلح :- پرچی، میں اچھی طرح غور کر چکا ہوں۔  
 خدیجہ :- تم سلمیٰ کو اچھی طرح نہیں جانتے۔ وہ میری بیٹی ہے۔ میں اس کے  
 مزاج، طبیعت، جبلت، طینت ہر چیز سے واقف ہوں۔  
 صلح :- بے شک۔ اس میں کون شبہ کر سکتا ہے۔

خدیجہؑ میں جس طرح اس کی خوبیاں سے واقف ہوں، اسی طرح  
اس کی کمزوریاں بھی میری نظر میں ہیں۔

صالحؑ: کمزوریاں —

خدیجہؑ: ہاں — اگر تم یہ سمجھتے ہو کہ وہ معصوم ہے۔ اس میں کوئی خرابی  
نہیں، کمزوری — تو یہ غلطی ہے۔ اور اس غلطی کی اصلاح ہونا چاہیے

صالحؑ: کمزوری سے کون بشر خراب ہے۔ یہ تو انسانیت کا ناتواں حصہ ہے۔  
خدیجہؑ: ہاں بے شک۔

صالحؑ: انہما میں ان سے وہاں بھی نہیں گھبراتا۔

خدیجہؑ: وہ تو قویک ہے۔ لیکن کم از کم تمہیں اس کی کمزوریاں کا علم ہونا  
چاہیے۔

صالحؑ: خدا نے واحد کی قسم کھا کر کہا کہتا ہوں کہ آج تک میں نے سنی  
میں کوئی کمزوری نہیں دیکھی۔

خدیجہؑ: ٹھیک ہے۔ لیکن جو کچھ میں جانتی ہوں، اُسے چھپانا نہیں  
چاہتی۔

صالحؑ: فرمائیے —!

خدیجہؑ: وہ مندی بہت ہے۔

صالحؑ: ادھر — میں ذرا بھی مندی نہیں ہوں۔ اور میں بھی اگر مندی  
ہو تو بے شک برسرِ حال قابلِ غور ہوتا۔

خدیجہؑ: وہ کمزور چینی اور اعراض کی بھی حامل نہیں ہو سکتی۔ بہت جلد



بھڑک اٹھتی ہے۔

صلاح :- اس میں کبھی کوئی منہافقہ نہیں، مجھے دنیا میں اگر کسی چیز سے نفرت ہے۔ تو وہ نکتہ چینی اور اعتراض ہی ہے۔

خدیجہ :- راجحرت سے، یہ کیوں؟

صلاح :- نکتہ چینی اور اعتراض وہ لوگ کرتے ہیں جو خود کچھ نہیں کرتے جو خود پسند ہوتے ہیں۔ جو اپنے سوا سب کو پیکر معائب خیال کرتے ہیں۔ لہذا قابل اعتراض وہ لوگ ہیں۔ جو نکتہ چینی کرتے ہیں۔ نہ کروہ جن پر نکتہ چینی کی جالٹے۔

خدیجہ :- یہ تو عجیب سی بات کہہ دی تم نے!

صلاح :- چچی میں غلط نہیں کہتا۔ نکتہ چینی سے ضد پیدا ہوتی ہے بعضہ پیدا ہوتا ہے، عناد اور مخالفت کا جذبہ اُبھر آتا ہے۔ کام نہیں بنتا۔

خدیجہ :- کام کس طرح بنتا ہے۔

صلاح :- عملی اقدام و تقسیم سے۔

خدیجہ :- یعنی —؟

صلاح :- مثلاً، میں نے کوئی ایسی بات کی، جو آپ کو ناپسند ہے، آپ نکتہ چینی نہ کیجئے۔

خدیجہ :- پھر کیا کروں؟

صلاح :- موقع محل دیکھ کر سمجھا دیجئے۔ دوست، ہمدرد بن کر تقاضا

اور نکتہ چین بن کر نہیں۔

خدیجہ:۔۔۔ ہوں۔۔۔

صالح:۔۔۔ اسی طرح اگر آپ سے اس طرح کی کوئی حرکت سر نہ ہو تو مجھے کرنا چاہیے۔۔۔ بس کام بن جائے گا۔

خدیجہ:۔۔۔ خدیجہ (مسکرا کر) واہ رے۔۔۔ تو تو اپنی عمر اور تجربہ سے بہت آگے نکل گیا ہے۔

صالح:۔۔۔ یہ مطالعہ کا نتیجہ ہے۔ چچی جان۔

خدیجہ:۔۔۔ ایک بات اور۔۔۔!

صالح:۔۔۔ وہ بھی فرمادیجئے۔

خدیجہ:۔۔۔ سلی میں ایک خامی اور بھی ہے۔

صالح:۔۔۔ آپ کو جو کچھ معلوم ہے سب فرمادیجئے۔ میں بڑے غور سے سن رہا ہوں۔

خدیجہ:۔۔۔ وہ کسی کی حاکمیت نہیں مانتی

صالح:۔۔۔ وضاحت سے فرمائیے۔

خدیجہ:۔۔۔ مطلب یہ کہ وہ طبعاً حکومتی کو ناپسند کرتی ہے۔ کوئی اگر حاکم اور

مالک بن کر اس سے کچھ کے یا کوئی کام لینا چاہے، تو اچھی بات ماننے

سے بھی وہ انکار کر دیتی ہے۔

صالح:۔۔۔ (ہنس کر) واقعی۔۔۔!

خدیجہ:۔۔۔ ہاں بیٹے۔۔۔!

صالح :- یہ تو بڑی اچھی عادت ہے۔  
 خدیجہ :- (متعجب ہو کر) کیا کہا؟ یہ بڑی اچھی عادت ہے۔  
 صالح :- جی۔۔۔ میں تو اسے بہت پسند کرتا ہوں۔  
 خدیجہ :- وہ کس طرح لڑکے؟  
 صالح :- جس آدمی میں، خواہ وہ مرد ہو یا عورت، خودداری اور خود شناسی  
 کا مادہ نہ ہو وہ اس قابل نہیں کہ اُسے آدمی کہا جائے۔ وہ ننگ انسانیت  
 ہے۔ اور میں ایسے آدمی سے محبت بالکل نہیں کر سکتا  
 ہوں۔

خدیجہ :- (دہنیں کر) واہ بھئی بیچیب لڑکے سے پالا پڑا ہے۔  
 صالح :- جی چچی جان۔۔۔ بات یہ ہے کہ آپ نے جب سلمیٰ کی کمزوری  
 کا سلسلہ شروع کیا تو مجھے مناسبت معلوم ہوا کہ میں اپنی فطرت بھی آپ  
 کے سامنے پیش کر دوں۔ خواہ وہ بڑی سہو یا بھلی۔  
 خدیجہ :- اچھا کیا تم نے۔۔۔ واقعی مجھے تمھارے بارے میں بہت سی  
 نئی باتیں معلوم ہوئیں۔ اور مجھے مسرت ہے کہ ان میں سے کوئی بھی  
 ایسی نہیں ہے۔ جو میرے مزاج کے خلاف ہو۔

صالح :- مجھے اپنی خوش بختی پر ناز ہے۔  
 خدیجہ :- اچھا، یہ تو تمھارے بارے میں ہوا۔ اب کچھ اور پوچھوں؟  
 صالح :- ضرور، ضرور۔  
 خدیجہ :- دیکھو، تم یہ نہ سمجھنا کہ تمھارے گھر والوں کے بارے میں میری

راتے برمی ہے۔

صلاح: استغفر اللہ۔ ایسا کیونکر سمجھ سکتا ہوں؟  
خدیجہ: میرا مقصد صرف تمام پہلوؤں کو اجاگر کر کے اُن پر غور و فکر  
کرنا ہے۔

صلاح: بالکل ٹھیک۔

خدیجہ: ورنہ تم جانتے ہو۔ ابراہیم کو میں اپنا بھائی سمجھتی ہوں اور ام  
کلثوم کو تو بس سے بھی زیادہ چاہتی ہوں۔

صلاح: معلوم ہے سچی جان!۔

خدیجہ: اب سوچو، اگر ام کلثوم یا ابراہیم نے آگے چل کر سلمیٰ کی کوئی  
بات ناپسند کی؟

صلاح: نہیں۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔ قطعاً ناممکن۔

خدیجہ: مثلاً کبھی پہلو سوچ لینے میں کیا قباحت ہے؟

صلاح: جی ہاں، وہ تو ٹھیک ہے۔

خدیجہ: میرا مقصد یہ ہے کہ تم نے اپنے بارے میں تو بتا دیا کہ میری نظر  
نہیں سلمیٰ کی جو کمزوریاں ہیں، انہیں تم کوئی اہمیت نہیں دیتے۔ بلکہ

پسند کرتے ہو۔

صلاح: سبے شک۔

خدیجہ: لیکن یہ کیا ضروری ہے کہ ام کلثوم اور ابراہیم کا نقطہ نظر بھی ایسا  
ہو۔

صالح :- ضروری ہے چچی جان

خدیجہ :- وہ کس طرح بیٹھے؟

صالح :- اس لیے کہ میں نے انہی دونوں کی گود میں آنکھ کھولی —

انہی کے سایہ عافیت میں پرورش پائی ہے، ماں ہی کا راج اور طبیعت

لے کر پیدا ہوا ہوں۔ لہذا مجھ میں اور ان میں فرق کیسے ہو سکتا ہے

خدیجہ :- یہ نہ کہو بیٹے۔

صالح :- کیوں چچی جان؟

خدیجہ :- ماں باپ اور اولاد کے مزاج اور اقدار طبیعت میں بعض اوقات

نہ صرف اختلاف بلکہ تضاد بھی ہوتا ہے۔

صالح :- ہوتا ہوگا۔

خدیجہ :- میں اسی امکان پر بحث کر رہی ہوں — اگر ایسا ہوتا ہے؟

صالح :- اول تو ایسا ہو نہیں سکتا۔ لیکن اگر خدا نخواستہ ایسا ہوا اور

آپ نے محسوس کیا کہ سہمی اس گھر میں خوش نہیں رہ سکتی تو آپ جانتی

ہیں۔ میں کیا کروں گا؟

خدیجہ :- نہیں —!

صالح :- اس صورت میں سہمی کو لے کر الگ رہتے لگوں گا۔

خدیجہ :- ماں باپ کو ناراض کر دو گے — کیوں؟

صالح :- بالکل نہیں۔

خدیجہ :- وہ تو ہوا ہی جائیں۔



صالح :- جی نہیں، ان کی پوری خدمت کروں گا۔ ان کے ہر حکم کی تعمیل کروں گا۔ ان کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے اپنی جان کی بازی لگا دوں گا۔ اس لیے کہ وہ میرے ماں باپ ہیں سلمیٰ کے نہیں۔ سلمیٰ سے وہ خدمت صرف اس طرح لے سکتے ہیں کہ اسے اپنا بنا لیں۔ لیکن اگر وہ اسے اپنا نہیں بنا سکتے تو سلمیٰ کو بھی ضرورت نہیں ہے کہ وہ ان کی لونڈی بنے خدیجہ :- کیا کہہ رہا ہے تو لڑکے :-

صالح :- میں غلط نہیں کہتا۔

خدیجہ :- میں نے خود اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ کہ ماں باپ نے نکمہ دیا اور لڑکے نے بغیر کسی خطا قصور کے بیوی کو طلاق دے دی۔

صالح :- دیکھا ہوگا۔

خدیجہ :- تو ایسا نہیں کرے گا۔

صالح :- قطعاً نہیں۔

خدیجہ :- میں یہ پوچھتی ہوں کیوں؟

صالح :- عرض تو کر چکا — ماں باپ کا حق صرف یہ ہے کہ میں ان کو راجت پہنچا دوں، ان کی خدمت کروں، ان کی ضروریات و اخیالات کا خیال کروں۔ ان کی ہر بات پوری کروں — بس، اس کے بعد میں کیا کھاتا ہوں، کیا پیتا ہوں، کیا کام کرتا ہوں، کس سے شادی کرتا ہوں یا کس سے دوستی کرتا ہوں۔ یہ میرے بچی معاملات ہیں۔ ان سے بغیر کوئی سرکار نہیں۔

نذیر کی :- رضمن ہو کسا یہ باتیں میں نے آج تجھ سے سنی ہیں۔

صلاح :- لیکن آپ بتائیے غلط تو نہیں؟

نذیر کی :- بالکل صحیح ہیں، لیکن اسے کیا کیا جلتے کہ ماں باپ کی ذہنیت  
ان باتوں کو کفر سمجھتی ہے۔

صلاح :- سمجھا کرے۔

نذیر کی :- تویر میں تمہارے خیالات و نظریات

صلاح :- جی

نذیر کی :- دیکھو تم یہ نہ سمجھنا کہ میں نے یہ باتیں اس لیے چھپڑی تھیں کہ جو کچھ  
میں نے پوچھا اور جو کچھ تم نے کہا۔ وہ ہوگا۔

صلاح :- جی نہیں۔

نذیر کی :- میری سہلی کو تاکید ہوگی کہ وہ تم سے زیادہ ابراہیم اور اُم کلثوم کا  
خیال رکھے۔

صلاح :- یہ الگ بات ہے۔

نذیر کی :- اس وقت جو باتیں میرے تمہارے ماہین ہوئی ہیں یہ صرف  
میرے اور تمہارے ماہین ہوئی ہیں۔ کسی تیسرے کو انہیں بتانے کی میں  
اجازت نہیں دیتی۔

صلاح :- اطمینان رکھئے۔ ایسا ہی ہوگا۔

نذیر کی :- سہلی کے کان تک یہ باتیں کبھی نہ پہنچنے پائیں۔ سمجھے؟

صلاح :- اس حکم کی تعمیل بھی ہوگی۔ لیکن اس تک اگر یہ باتیں کبھی پہنچ

جائیں تو کیا مضائقہ ہے۔ ؟

خدیجہ :- سے — پھر وہ خدمت کا نظریہ ترک کر کے انہی باتوں پر غور کرنے لگے گی۔

صالح :- وہ اس طرح کی لڑائی نہیں۔

خدیجہ :- رہنمائی کر، یہ کوئی بتانے کی باتیں ہیں ؟

صالح :- کیوں پوچھی ؟

خدیجہ :- (مسکراتے ہوئے) تو کیا جانتے وہ اس طرح کی لڑائی ہے یا نہیں

صالح :- میرا دل کہتا ہے۔

خدیجہ :- بیوقوف چھو کر — بہر حال میری اس ناکید پر عمل کرنا میرا فرض ہے

صالح :- بہت خوب — !

خدیجہ خاموش ہو گئی — !

صالح صاحب نے سوچا، کافی باتیں ہوئیں، اب یہاں زیادہ دیر

بیٹھنے کا موقع نہیں۔ رہی سگلی، تو اس سے ملاقات تو کیا ہوتی، نہ دیدار ہو

بھلک دکھائی دی۔ نہایت بایوسی کے عالم میں انھوں نے فیصلہ کیا اب

سے رخصت ہونا چاہیے۔ بار بار کنگھیوں سے دروازے کی طرف دیکھتے

تھے۔ کہ شاید سگلی نظر آجائے۔ لیکن وہ کہاں نظر آتی تھی۔

آخر اس نے کہا۔

”کیا اب تم جاؤ گے ؟“

وہ بولا۔

یہی لایا۔ اب اجازت دیکھئے۔ پھر انشاء اللہ حاضر ہوں گا۔

قریب مجھے لکھا۔

لیکن میں چاہتی ہوں تم سلمیٰ سے مل لوں۔

یہ سن کر صالح کی حالت دگرگوں ہو گئی۔ اُسے اپنے کانوں پر یقین نہیں

آیا۔

سوال :- جی کیا فرمایا آپ نے؟

مذکورہ :- میں چاہتی ہوں تم سلمیٰ سے مل لوں۔ میں غلط قسم کی رسموں

کو نہیں مانتی۔ جب ہمارے مذہب نے شادی سے پہلے ایک دوسرے

سے واقف ہونے کی اجازت دی ہے، تو میں سنگِ راہ کیوں بنوں؟

جانوہ پتے کوسے میں بیٹھی ہے

(۲۵)

## راز و نیاز

خوشی اور مسرت سے بے خود ہو کر صانعِ بسملیٰ کے کوسے میں پہنچا  
وہ اس وقت تک صانع کے آنے کے بارے میں کچھ نہیں جانتی تھی۔ وہ بڑی  
اس وقت کسی گہری فکر تھی۔ وہ بھی شاید یہ سوچ رہی تھی کہ شادی کے بعد  
زندگی کس طرح گزرے گی؟ وہ بہت فکر مند اور مضطرب نظر آ رہی تھی۔ وہ  
ایک تخت پر گامزن تھی۔ ایک لگائے بیٹھی تھی، اور سامنے فضا کی طرف  
لگائے دیکھ رہی تھی۔

ایک بیک صانع جو پہنچا تو وہ اُسے دیکھ بھی نہ سکی۔ صانع نے اس کی  
یہ کیفیت جان لی۔ وہ آہستہ آہستہ قدم رکھتا ہوا بالکل اُس کے پاس پہنچا  
گیا۔ اب وہ اُسے دیکھ کر چونک پڑی۔



”ارے آپ؟“

صلاح بہ ہاں۔ میں ہوں صلاح۔ تمہارا پرستار!  
وہ مسکرا دی  
بٹھے بھی۔!

صلاح پیچھے دو قدم ہٹ گیا۔ اُس نے کہا۔

”ہٹ گیا۔۔۔ اب یہ نہ کہ دینا چاہیے بھی۔“

سلمی:۔۔۔ مسکرا کر، جا بیٹھے بھی

پھر اُس نے ایک انداز کے ساتھ دانتوں تلے انگلی داب لی۔ اور کہا۔

”نہیں نہیں، آئیے۔۔۔“

صلاح آ کر قریب ہی بیٹھ گیا۔ اُس نے کہا۔

”حاضر ہو گیا۔۔۔“

سلمی:۔۔۔ پہلے یہ بتلیے آپ یہاں تک آ کیسے گئے؟

صلاح:۔۔۔ بس آ گیا۔

سلمی:۔۔۔ اتناں کی آنکھ میں وصول جھونک کر۔

صلاح:۔۔۔ تو بر کرو۔ کہیں ایسا ہو سکتا ہے۔

سلمی:۔۔۔ تو کس طرح آئے؟ اُن سے پوچھ کر؟

صلاح:۔۔۔ اور کیا؟

سلمی:۔۔۔ انھوں نے اجازت دے دی؟

صلاح:۔۔۔ نہیں۔۔۔ منع کیا۔۔۔!

- سلمی :- پھر بھی آپ آگئے؟  
 صالح :- کیا کرنا۔ دل نہیں مانا۔!  
 سلمی :- اور اگر وہ آگئیں؟  
 صالح :- معافی مانگ لوں گا۔  
 سلمی :- نہ معاف کیا تو؟  
 صالح :- واہ۔ وہ تمہاری طرح تنگ دل نہیں ہیں۔  
 سلمی :- میں تنگ دل ہوں۔  
 صالح :- اور کیا ہو؟ — آج تو تمہاری بہت سی باتیں معلوم ہوئی ہیں۔  
 سلمی :- کس سے؟  
 صالح :- چچی سے۔ اور کس سے؟  
 سلمی :- اماں سے؟  
 صالح :- ہاں جی ہاں۔  
 سلمی :- کیا کیا؟ — بتائیے؟  
 صالح :- بتا تو دل، لیکن سن کر تم خوش نہیں ہوگی۔  
 سلمی :- اے واہ تو کیا وہ میری جڑائیاں کر رہی تھیں؟  
 صالح :- ہاں بھئی ہاں۔!  
 سلمی :- غلط بالکل جھوٹ  
 صالح :- بالکل سچ۔  
 سلمی :- میں نہیں مانتی۔

صلاح :- کیوں آخر؟  
 سلمیٰ :- کوئی مائی اپنی لڑکی کی بڑائی نہیں کر سکتی۔  
 صلاح :- بعض حق پرست، صاف گو اور صادق القند مائیں ہر حالت میں جگ بولتی ہیں۔

سلمیٰ :- لیکن مجھ میں ایسی کون سی برائیاں ہیں جو کا ذکر کیا تھا۔  
 صلاح :- ایک تو یہی ہے کہ اپنے اندر تجویں بڑائی کا کمان بھی نہیں۔  
 سلمیٰ :- اور آپ کو بہ آپ کو ہے؟  
 صلاح :- کیوں نہیں ہے۔ میں تو حقیر سرا یا فقیر ہوں۔  
 سلمیٰ :- خیر اپنا قصہ چھوڑیے۔ یہ بتائیے کہ اماں کیا کہہ رہی تھیں میرے بارے میں؟

صلاح :- بتا دوں؟  
 سلمیٰ :- ہاں۔ آپ کو تمہارے۔  
 صلاح :- اب نہیں بتاؤں گا۔  
 سلمیٰ :- کیوں؟  
 صلاح :- تم نے قسم کیوں دلائی؟  
 سلمیٰ :- اچھا، میں اپنے الفاظ واپس لیتی ہوں۔  
 صلاح :- اب بتا دوں گا۔  
 سلمیٰ :- تو کیسے بھی نا کسی طرح؟  
 صلاح :- کہہ رہی تھیں۔

سلمیٰ :- پھر آپ رُک گئے۔ کہنے کیا کہہ رہی تھیں؟  
 صالح :- کہہ رہی تھیں۔۔۔ نہیں تم خفا ہو جاؤ گی۔  
 سلمیٰ :- نہیں، خفا نہیں ہونے کی۔۔۔ اور اگر ہوئی بھی تو آپ سے کیا  
 ہونے لگی۔۔۔!

صالح :- پھر کس سے ہو گی؟۔۔۔ بچی سے؟  
 سلمیٰ :- اور کیا۔۔۔!

صالح :- یہ لو۔۔۔ تاکہ تم ان سے خفا ہو، اور وہ مجھ سے خفا ہو جائیں  
 تم اس لیے خفا ہو گی کہ میں نے ان کی بات تم سے کیوں کہہ دی۔ اور وہ  
 اس لیے برہم ہوں گی کہ میں نے لگائی بھائی کیوں کی؟۔۔۔ نا بابا  
 میں اس جھگڑے میں نہیں پڑتا۔

سلمیٰ :- تو یہ کیسے آپ کہنا نہیں چاہتے۔۔۔ صاف بات!  
 صالح :- میں کہنے پر تیار ہوں۔ بس یہ وعدہ کر لو کہ ان سے خفا تو نہیں  
 ہو گی؟

سلمیٰ :- اچھا وعدہ کرتی ہوں۔

صالح :- صدق دل سے؟

سلمیٰ :- ہاں صدق دل سے!

صالح :- وہ کہہ رہی تھیں کہ سلمیٰ ضدی بہت ہے۔

سلمیٰ :- (مسکرا کر) اور۔۔۔؟

صالح :- پہلے بتاؤ یہ بات سچ ہے یا غلط؟

سلمیٰ :- غلط — نہیں صحیح  
 صالح :- مانتی ہو۔ اقرار کرتی ہو؟  
 سلمیٰ :- ہاں — سچی بات کیسے نہ مانوں گی — اور کیا کہہ رہی تھیں؟  
 صالح :- اُنھوں نے کہا سلمیٰ کسی کی نکتہ چینی ہرگز برواشت نہیں کر سکتی۔  
 سلمیٰ :- یہ بھی سچ کہا — لیکن اُنھوں نے آپ سے یہ کیوں کہا آخر؟  
 صالح :- اس لیے کہ میں کبھی تم پر نکتہ چینی نہ کروں۔  
 سلمیٰ :- اُنھیں کیا — آپ جانیں اور ہم جانیں۔  
 صالح :- نہیں۔ یہ نہ کہو۔ وہ ماں ہیں، اپنی چینی لڑکی کے بارے میں نہ  
 جانتے کیا سوچتی ہیں۔  
 سلمیٰ :- ہاں یہ تو ٹھیک ہے مجھے بہت چاہتی ہیں۔  
 صالح :- اور تم —؟  
 سلمیٰ :- میں بھی بہت چاہتی ہوں۔ حد سے زیادہ  
 صالح :- یعنی تجھ سے بھی زیادہ؟  
 سلمیٰ :- یہ لیجئے — اس سوال کا کیا تک ہے؟  
 صالح :- کیوں نہیں ہے؟ — بتاؤ؟  
 سلمیٰ :- نہیں بتانے۔  
 صالح :- ہم تو پوچھ کر رہیں گے۔  
 سلمیٰ :- ہرگز نہیں بتاؤں گی۔  
 صالح :- یعنی ثابت کرنا چاہتی ہو کہ واقعی بہت زیادہ صدی ہو۔



سلمیٰ :- ای سی

صالح :- بنا دو — تم تو بڑی اچھی لڑکی ہو۔

سلمیٰ :- آپ سے جو محبت ہے وہ دوسری طرح کی ہے۔ اور ماں کے  
جیسے وہ دوسری طرح کی۔

صالح :- تو کیا محبت کی بھی قسمیں ہوتی ہیں؟

سلمیٰ :- کیوں نہیں ہوتیں۔

صالح :- مثلاً؟

سلمیٰ :- آدمی اپنی بہن کو چاہتا ہے۔ بھائی کو چاہتا ہے۔ ماں باپ کو چاہتا  
ہے۔ دوستوں اور ساتھیوں کو چاہتا ہے۔ لیکن اس کی محبت  
ہر ایک سے جداگانہ حیثیت رکھتی ہے۔

صالح :- کچھ سوچ کر اہاں — یہ تو ٹھیک ہے۔

سلمیٰ :- بہت بہت شکر یہ اس قدر جلد سمجھ لینے کا۔

صالح :- سچی ایک بات اور بھی کہہ رہی تھیں تمہارے بارے میں۔

سلمیٰ :- مختصر یوں کہہ لیجئے کہ وہ کہہ رہی تھیں سلمیٰ ننگ خلاق ہے۔ اس  
میں تمام برائیاں ہی برائیاں ہیں۔ وہ بڑی بے ادب اور بیہودہ ہے۔

اس قابل نہیں کہ اُسے کوئی مرنے لگائے — ہیں نا!

صالح :- تو بے گرو۔ بالکل غلط خیال ہے تمہارا۔

سلمیٰ :- تو فرمائیے اور کیا انکشاف کیا انھوں نے؟

صالح :- وہ کہہ رہی تھیں کہ سلمیٰ کسی کی حاکمیت بھی نہیں برداشت کر سکتی۔

سلی :- یعنی —؟  
 سلی :- یعنی یہ کہ تم کسی کی محکومی ہو داشت کرنا اپنی توہین سمجھتی ہو۔  
 سلی :- درخت سے ابلے ٹھک — یہ اگر کزوری ہے تو مجھ میں  
 بدرجہ اتم موجود ہے۔

سلی :- کیا مطلب؟  
 سلی :- میں نے کوئی پسیلی نہیں بجاتی۔  
 سلی :- یعنی تم کسی کی محکوم نہیں بن سکتیں؟  
 سلی :- نہیں۔ کیوں بنوں کسی کی محکوم؟  
 سلی :- میری بھی نہیں؟  
 سلی :- جی نہیں۔

سلی :- پھر سوچ لو سلی! —  
 سلی :- خوب سوچ لیا۔  
 سلی :- تمہارا یہ فیصلہ اٹل ہے؟  
 سلی :- ہاں پہاڑ کی طرح۔

سلی :- شوہر اور بیوی میں سے ایک کو لا محالہ حاکم اور دوسرے کو محکوم  
 بنا پڑتا ہے — تمہارا مطلب یہ ہے کہ میں محکوم بنوں اور تم  
 حاکم؟  
 سلی :- جی بالکل نہیں۔  
 سلی :- پھر کیا ہے؟

سلمیٰ :- شوہر اور بیوی بھی دوست رفیق، ساتھی اور سہم کی طرح رہ سکتے ہیں۔ اسی طرح رہنا چاہیے۔ یہ کیا ضروری ہے۔ کہ حاکمیت اور حکومت کی بھی اس میں اوپر تشریح ہو؟

صلاح :- تمھارا یہ خیال ہے۔

سلمیٰ :- جی — اور آپ کا؟

صلاح :- اگر میں یہ کہوں کہ میں تم سے متفق نہیں ہوں تو؟

سلمیٰ :- تو جواب میں مجھے کہنا پڑے گا۔ کہ میں آپ سے متفق نہیں ہو سکتی۔  
صلاح :- زور زور سے ہنسنے لگا۔

سلمیٰ :- کیوں آپ ہنس رہے ہیں؟ میں نے کوئی احمقانہ بات کی؟

صلاح :- نہیں — تم بہت عقلمند ہو۔

سلمیٰ :- اتنی زیادہ کہ میری باتوں پر آپ کو ہنس آجاتی ہے۔

صلاح :- نہیں بھئی۔ ہنسی تو اپنی ایک بات پر آئی ہے۔

سلمیٰ :- تو میں بھی بتائیے وہ بات کیا ہے؟

صلاح :- ابھی میں نے سچ سے کہا تھا کہ سلمیٰ ضدی ہوگی۔ لیکن اگر افسانہ تو میرا

سے کام لیا جائے تو بات مان جائے گی۔ اس وقت میرا خیال صحیح

ہوا۔ ابھی جب تم سے ایک بات پر اکر گئے تو میں نے ایک معصوم

بھروسے جلد میں تمہیں نرم کر لیا۔

سلمیٰ :- (مسکرا کر) ہوں۔

صلاح :- میں نے سچ سے یہ بھی کہا تھا۔ کہ جس مرد یا عورت میں خود

اور خود شتاسی نہ ہوا، اُسے میں تنگ انسانیت سمجھتا ہوں۔ اس سے  
نفرت کر سکتا ہوں۔ محبت نہیں۔

سلمیٰ :- کیوں کما تقایہ؟

صلاح :- چچی کہہ رہی تھیں سلمیٰ کسی کی حاکمیت برداشت نہیں کر سکتی۔

سلمیٰ :- اچھا یہ بات ہے۔

صلاح :- ہاں۔ اور اس وقت میں نے دیکھ لیا کہ میرا خیال تمہارے پاس  
میں کتنا صحیح ہے؟

سلمیٰ :- اسی پر آپ ہنس رہے تھے۔

صلاح :- اور کیا؟ — چچی کہہ رہی تھیں میں نے سلمیٰ کو پیدا کیا ہے اس کے  
مزاج اور فطرت سے جتنی میں واقف ہوں تو نہیں ہو سکتا۔

سلمیٰ :- اور آپ کہہ رہے تھے کہ نہیں میں بھی اس کے مزاج اور فطرت سے  
خوب واقف ہوں۔

صلاح :- ہاں۔ اور تم نے دیکھ لیا، میں نے کتنی سچی کہی تھی۔

سلمیٰ :- کیا کہتا ہے آپ کی فراست اور ذہانت کا!

صلاح :- یہ باتیں چھوڑو سلمیٰ کچھ اور باتیں کرو۔

سلمیٰ :- یہ باتیں آپ ہی نے چھیڑی تھیں۔ اب آپ دوسری باتیں شروع  
کر دیجئے۔ میں بھی اسی رنگ میں رنگ جلاؤں گی۔

صلاح :- کچھ آئندہ زندگی کے بارے میں بھی سوچو؟

سلمیٰ :- میں ایک بات کو بار بار نہیں سوچ سکتی۔

صلح :- یعنی سوچ چکیں۔

سلمی :- ہاں۔ ایک مرتبہ سوچ کر جو فیصلہ کر لیتی ہوں وہ اہل ہوتا ہے۔  
صلح :- لیکن خدا راہ یہ تو بتاؤ کہ یہ دن کیسے کاٹے گیٹیں گے؟  
سلمی :- کون سے دن؟

صلح :- یہ ہجرو فراق کے دن اور راتیں؟ محض خدا کا کامل ایک سال۔  
سلمی :- جیسے اتنے دن کٹ گئے یہ بھی کٹ جائیں گے۔  
صلح :- لیکن اب میرا ضبط میرے امکان سے باہر ہے۔

سلمی :- یہی انسانیت کا جوہر ہے جس میں صبر و ضبط نہیں وہ انسان نہیں  
صلح :- یعنی وہ حیوان ہے۔ میں انسان سے حیوان بن گیا۔

سلمی :- (سنس کر) بہرات آپ اپنے اوپر کیوں چسپاں کر لیتے ہیں؟  
صلح :- ہاں سلمی! جب تک شادی کا مسئلہ طے نہیں ہوا تھا میں بالوں تھا  
اور یہ بالوں ہی مجھے صابر و شاکر بناتے ہوئے تھی۔ جیسے شادی کا مسئلہ  
طے ہو لے، صبر کا دامن ہاتھ سے چھٹتا جا رہا ہے۔

سلمی :- آخر کیوں؟ کس لیے؟

صلح :- ایک میرے لیے عمر فوج سے کم نہیں۔

سلمی :- اگر آپ اپنے ساتھ میری حالت اور کیفیت کا اندازہ کریں تو ضرور  
صبر کی ہمت پیدا ہو جائے گی۔

صلح :- تمہاری حالت؟ تمہاری کیفیت؟

سلمی :- جی۔ میں بھی آدمی ہوں۔ میں بھی محبت کرتی ہوں۔ ہجرو فراق



کی تعظیماں میرے لیے بھی سوہان روح ہیں۔ لیکن میں کسی طرح جبر کر رہی ہوں۔ آپ یہ نہیں سوچئے کہ آپ تنہا نہیں ہیں۔ آپ کا ایک ساتھی بھی ہے۔ اور اُس کی بھی وہی حالت ہے جو آپ کی۔ یہ کہ ممکن ہے اس کی حالت آپ سے زیادہ

اس سے آگے سلیٰ کچھ نہ کہہ سکی۔ اُس کی آنکھیں ڈبڈبائیں۔

صالح اس کی بر کیفیت دیکھ کر بے قرار ہو گیا۔

صالح: سلیٰ! سلیٰ!!

سلیٰ نے آنسو پر خچہ کر اپنی بڑی بڑی آنکھوں سے اس کی طرف دیکھا۔

سلیٰ: کیئے! —

صالح: اب مجھے صبر آگیا۔ اب مجھ میں صبر کی سمجھت پیدا ہو گئی۔ اب میں خدا بھی بے قراری اور بے تابی کا اظہار نہیں کروں گا۔

سلیٰ: کیوں؟

صالح: میں نے تجھیں دیکھ لیا۔

سلیٰ: شکریہ۔

صالح: لیکن ایک وعدہ کرو۔ کرنا پڑے گا تجھیں وعدہ۔

سلیٰ: کا ہے کا وعدہ؟ کس قسم کا وعدہ؟

صالح: یہ کہ مجھ سے ملتی رہو گی؟

سلیٰ: میں کس طرح وعدہ کر سکتی ہوں۔ یہ چاہتا میرے اختیال سے باہر

ہے۔ ہاں اماں اگر چاہیں تو آپ کا آنا جانا جاری رہ سکتا ہے۔  
 صالح :- نہیں۔ وہ مجھ سے بھی بہت محبت کرتی ہیں۔ وہ ہرگز ہمارے غلے  
 جلتے میں غلہ نہیں ہوں گی۔

سلمیٰ :- خدا کرے ایسا ہی ہو۔

صالح :- کیوں کیا تمہیں شبہ ہے کچھ ؟

سلمیٰ :- نہیں۔ شبہ تو نہیں۔ لیکن یہ تو حالات پر منحصر ہے۔

اگر والد نے اعتراض کیا تو وہ ہمارے لیے کیا کر سکیں گی۔

صالح :- میں انہیں اعتراض کرنے کا موقع نہیں دوں گا۔

سلمیٰ :- وہ کس طرح ؟

صالح :- ہمیشہ ایسے وقت آوں گا کہ وہ یہاں موجود نہ ہوں۔ پھر تو

وہ اعتراض نہیں کر سکتے۔

سلمیٰ :- ذریعہ لب تبسم کے ساتھ آپ واقعی بڑے ذہین ہیں۔

صالح :- تم سے کم۔ تمہاری گردنک کو بھی میں نہیں پہنچ سکتا۔

اتنے میں کچھ آہٹ سی عسرس ہوئی۔ دونوں خاموش ہو گئے

یہ خدا بچھڑی۔

خدیجہ کو دیکھ کر سلمیٰ نے سر جھکا لیا۔ صالح کھڑا ہو گیا۔ اس نے شفقت

سے کہا۔

”بیٹھو! بیٹھو! اے“

صالح :- بہت دیر ہو گئی۔ اب اجازت دیجئے۔ انشاء اللہ پھر حاضر ہوں گا۔

خدیجہ:۔ ہاں بیٹے تمہارا گھر ہے جب چاہو آؤ۔  
 صلح نے ذریدہ نظروں سے سلی کو دیکھا کہ آئندہ آنے جانے کا معرکہ میں  
 نے سر کر لیا۔ پھر مسکرایا اور خدیجہ کو سلام کر کے رخصت ہو گیا۔ راستہ بھر  
 اُس کے دل میں مسرت و انبساط کی لہریں اٹھتی رہیں۔۔۔ وہ سلی سے  
 ملتا ہے گا۔

---

(۲۶)

## ایک عجیب واقعہ

بعض وقت کچھ ایسے واقعات پیش آجاتے ہیں جن کا پیلے سے سان گمان بھی نہیں ہوتا۔ صالح کے بارے میں بیڑے ہو گیا تھا کہ جلد از جلد ختم نکاح انجام پا جائے گی۔ اور رخصتی ایک سال بعد ہوگی۔ اگرچہ یہ پابندی صالح کو گراں بہت گزری، لیکن باس کی تاریکی میں اس کی روشنی نمودار ہوئی۔ یا تو سلمیٰ سے شادی کا ہر امکان ختم ہو گیا تھا، یا کم از کم یہ تو ہوا کہ نکاح کی بات طے پاگئی۔ یہی رخصتی وہ ہوتی رہے گی۔

صالح کے نکاح کا وقت قریب آ رہا تھا کہ بالکل اچانک سکینہ کی ایک رشتہ دار بہن فاطمہ امیں فاطمہ سکینہ بچپن کے دور میں ساتھ ساتھ کھیل چکی تھیں۔ دونوں ایک دوسرے کو بہت چاہتی تھیں۔ عمر کے ساتھ ساتھ دونوں کا ربط

نہیٹ بڑھتا رہا لیکن پھر حالات نے پلٹا کھایا۔ سکیڈ کی شادی زبیک کے ساتھ ہو گئی۔ اور وہ اپنے گھر میں آکر بس گئی۔ فاطمہ کی شادی ایک جہاں گئے تاجو عثمان سے ہو گئی۔ اور وہ اپنے شوہر کے ساتھ ساتھ ایک شہر سے دوسرے شہر میں چکر لگانے لگی۔ عثمان فاطمہ کو بہت چاہتا تھا۔ وہ ایک لمحے کے لیے بھی اپنی بیوی کا فراق نہیں گوارا کر سکتا تھا۔ دن اسی ہنسی خوشی اور مسرت کے ساتھ بسر ہو رہے۔ کہ سچی بات یہ ہے کہ وہ نہ صرف سکیڈ کو بلکہ دنیا اور مافیہا کو بھول گئی۔ صورت کو اگر شوہر کی طرف سے سکھ حاصل ہو۔ تو وہ پھر کچھ نہیں یاد رکھتی اس سکھ میں کھوئی رہتی ہے۔

عثمان اور فاطمہ کی بار بار ایک لڑکی تھی، رملہ دو دونوں ماں باپ اسے دل و جان سے چاہتے تھے۔ فدا تھے دونوں اپنی لڑائی پر، اور رملہ بھی عجیب و غریب لڑکی۔ خدا نے حسن صورت تو عطا ہی کیا تھا۔ حسن سیرت سے بھی وہ مالا مال تھی۔ کوئی خوبی ایسی نہیں تھی جو اس میں موجود نہ ہو۔ زمانہ ہمیشہ یکساں نہیں رہتا۔ کاروباری سفر پر عثمان حسب معمول رولہ ہوا فاطمہ اور رملہ بھی ساتھ تھیں۔ اس مرتبہ عثمان گھر سے نکل کر مغرب اقصیٰ کے شہروں کا چکر کاٹ رہا تھا۔ خوب نفع کمایا۔ مال و دولت کا انبار بے محنتے ڈپس آ رہا تھا۔ کہ راستہ میں بیمار پڑا اور تین سی چار دن کے اندر چھٹ پھٹ ہو گیا۔ اس حادثہ نے فاطمہ کو نیم جان کر دیا۔ رملہ کی خوشی جبین لی۔ اب تک ان دونوں کا کام بیٹنے اور خوش رہنے کے سوا کچھ نہ تھا۔ ادب آنسو بہانے اور رونے کے سوا کوئی مشغلہ نہ رہ گیا



فاطر بڑی ددرا میں صورت تھی۔ اس نے حالات کا جائزہ لیا۔ مصر میں  
 کہ ساری دولت بنگالوں اور دوکانوں کو فروخت کیا۔ جن لوگوں کے ذمے  
 رقوم واجب تھیں اسے ایک ایک پائی وصول کی۔ اور سارا حساب کتاب  
 بند کر کے مروا پس آئے۔ یہاں اس کا گھر اچھڑ چکا تھا۔ ماں باپ مر چکے تھے۔ بڑے  
 اور رشتہ دار بھولے تھے۔ لیکن جب وہ دولت کا انبار لے کر واپس آئی تو  
 سب اس کے گرنے لگے۔ لیکن اس نے کسی کو منہ نہیں لگا یا سیدھی سیکڑ  
 کے پاس پہنچی۔ اور اسے کہا۔ اپنے کاروبار میں مجھے بھی شریک کر لو۔ یہ اتنا  
 میرے پاس موجود ہے۔ صرف میرا اور میری بچی کا ہے۔ فاطر اگر کنگال ہو کر آئی  
 ہوتی تو بھی سیکڑ اٹھا لیتی مدد کرتی۔ لیکن اب تو وہ لکھتی ہی کر آئی تھی۔  
 اس نے حامی بھرا۔ ابراہیم کو اپنا اور اس کا سارا ماجرا سنا کر کہا۔  
 اب فاطر تازہ سے پاس رہے گی۔ اس کا روپیہ سب کا رو بار میں جا پور  
 لگاؤ۔ لیکن اس کا تپ الگ رکھو۔

ابراہیم کو کیا نہ بولتا تھا۔ وہ آمادہ ہو گیا۔ اس نے کہا۔  
 مجھے ان کے جان نکر صدر ہوا۔ ان کے ڈکھ اور غم کو میں پورے طور پر  
 محسوس کرتا ہوں۔ اللہ انہیں کسی قسم کی تکلیف نہیں پہنچانے کی۔  
 رقم اتنی کافی ہے کہ اسے نہ صرف ان کے مصارف چلیں گے۔ بلکہ ہر سال  
 بہت کافی رقم بھرا جائے گی۔  
 ابراہیم یہ کہہ کر آیا۔ پھر سیکڑ نے فاطر سے کہا۔  
 "عسنتی سبوتی ناہ"

وہ مسکلا کر بولی۔

”فرمائیے سن رہی ہوں؟“

سکینہ:۔ اب تم یہاں سے جا نہیں سکتیں۔ تمہیں یہیں رہنا پڑے گا۔

فاطمہ:۔ یعنی ایسے گھر نہ جاؤں۔

سکینہ:۔ بہرگز نہیں۔

فاطمہ:۔ کیوں آخر؟

سکینہ:۔ وہاں کس کے پاس جاؤ گی؟ اتنے بڑے امدق و دق گھر میں بہتے

تمہیں ڈر نہیں لگے گا۔

فاطمہ:۔ ہاں لگتا تو ہے۔۔۔ خصوصاً مات کو۔

سکینہ:۔ اسی لیے تو کہتی ہوں۔ یہیں رہو و مسکرا کر اسے

خوب گزرے گی جو مل بیٹھیں گے دیوانے دو۔

فاطمہ:۔ تجویز تو معقول ہے۔۔۔ غور کر کے جواب دوں گی۔

سکینہ:۔ غور کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ تم نے ہمیشہ میرے حکم کی تعمیل

کی ہے۔ اب بھی کرنا پڑے گی۔۔۔ کیا تم میں اتنی ہمت ہے کہ میرے

حکم سے سزنا جی کر سکو۔

فاطمہ:۔ (مصنوعی طور پر سہم کر) نہیں۔۔۔ بالکل نہیں۔

سکینہ:۔ بس تو پھر رہو یہیں۔

پھر سکینہ نے رطل سے مخاطب ہو کر کہا۔

”کیوں بیٹی تیری کیا رائے ہے؟“

رملہ واقعی اتنے بڑے گھر میں اکیلی رہتی گھبراتی تھی اور یہاں اُسے ایک  
عجیب قسم کی زندگی اور چل پھل پہل نظر آرہی تھی۔ بے ساختہ اُس کے مُنہ سے  
نکل گیا۔

”ہیں تو یہیں رہوں گی۔“

فاطمہ نے پوچھا۔

”چلے ہے میں رہوں یا نہ رہوں تو یہیں رہے گی۔“ کھیل رہی بے مروت  
وہ بولی۔

”آپ کیا نہ رہیں گی؟“

سکینہ نے فیصلہ کر دیا۔

بس۔۔۔ اب بات آگے نہ بڑھاؤ۔ میرا کہنا مانو۔ یہیں رہو۔ تمہارا بچہ ہے  
اور میرا تم سے جی بہشتا ہے گا۔“

فاطمہ خود اس تجویز کی دل جان سے موید تھی۔ وہ راضی ہو گئی اور دوسرے

روز باقاعدہ سکینہ کے ہاں اُٹھ آئی۔

## رملہ اور یوسف

رملہ کا وجود فقط سارے گھر پر چھا گیا۔

فاطمہ تو ماں تھی، وہ دل و جان سے چاہتی ہی تھی بسکینہ بھی اس سے اتنی ہی محبت کرتی تھی جتنی اماں اپنی اولاد سے کھینکتی ہے۔ ابراہیم اور محمد کا نام بھی اُسے بہت پسند کرنے لگے۔ اس لیے کہ بڑی نشاۃِ اطوار اور سلیقہ مند لڑکی تھی۔ لیکن ان سب سے بڑھ کر جو بزرگ، رملہ پر جان دیتے تھے، وہ تھے حضرت یوسف۔

یوسف کی پہلی نگاہ جو رملہ پر پڑی، وہی محبت کی نگاہ بن گئی۔ وہ اُسے دل و جان سے چاہنے لگا۔ وہ گھنٹوں اور پہروں اس کے پاس بیٹھا رہتا اس کی باتیں سنا کرتا۔ اُس کے قصوں میں کھریا رہتا۔ کچھ عجیب حالت ہو گئی۔

حق اس کی۔

شاید اسی کا نام محبت سے شیفتہ  
اک آگ سی ہے سینے کے اندر لگی ہوئی  
واقعی یوسف کا سینہ سلگنے لگا تھا۔ ہر وقت ایسا معلوم ہوتا جیسے آگ  
بڑھتی ہی جا رہی ہے۔

صالح اس راہ کا پرانا راہرو تھا۔ اس نے یوسف کی کیفیت ناٹری ایک  
روز اس نے چھیڑا۔

”کیوں حضرت یہ چھپے چھپے چوری چوری؟“

یوسف :- کیا تو ابھی؟

صالح :- کوئی نئی بات تو نہیں؟

یوسف :- پھر بھی۔!

صالح :- تمھاری چوری میں نے پکڑ لی۔

یوسف :- تو مجھے جیل بھیج دو۔

صالح :- اس کا انتظام بھی کرنا پڑے گا۔ اب تم قید نفس سے بچ نہیں

سکتے کسی طرح۔

یوسف :- آخر کس خطا پر؟

صالح :- پھرینے۔ ہم سے رازداری نہ برتو۔ بلکہ رازدار بناو

فائدے میں رہو گے۔

یوسف :- تم سے بڑھ کر میرا رازدار کون ہو سکتا ہے۔



صالح :- پھر بھی چھپایا کیا کیوں؟ — یہی ہے شرط دوستی؟  
 یوسف :- غلط — میری زندگی تمہارے سامنے ایک کتاب کی طرح کھلی  
 ہوئی ہے۔ جہاں سے چاہو پڑھ لو۔

صالح :- پڑھ تو چکا۔

یوسف :- کیا پڑھا تم نے؟

صالح :- یہ کہ تم محبت کرتے ہو رطل سے۔

یوسف چُپ ہو گیا۔

صالح :- میں غلط تو نہیں کتنا؟

یوسف خاموش رہا۔

صالح :- جواب دو! بتاؤ !

یوسف :- میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔

صالح :- کیوں؟ — سیدھی سی بات ہے۔ اگر محبت کرتے ہو تو

اقرار کر لو۔ نہیں کہتے تو انکار کر دو۔

یوسف :- کیا بتاؤں کچھ کہا نہیں جانا۔ عجیب حالت ہے دل کی۔

صالح :- بے وقوف اسی کا نام تو محبت ہے۔ بالکل ہی حالت

میری تھی۔!

یوسف :- اور اب کیا حالت ہے؟

صالح :- خوش ہوں، مسرور ہوں۔

یوسف :- کیا یہ خوشی اور مسرت مجھے بھی مل سکتی ہے؟



میں گھمراؤ کون آدمی ہے جو اسے نہیں چاہتا۔  
 ٹھیک ہے۔ یہ دلیل ہے اس بات کی کہ اس کی  
 اچھی ہے۔  
 اس کی طرف سے کوئی اندیشہ نہ کرو۔ یہ چٹان کی  
 اس کی طرف سے۔  
 اب ایک بات اور بتاؤ۔  
 یہ بھی پتہ چلے۔  
 یہ تم سے محبت کرتی ہے؟  
 یہ کیا جانوں؟  
 چاہیے تمہیں۔  
 میں تمہیں براتا۔ جھوٹ کیوں بر لوں۔  
 اس سے معلوم کرو۔  
 وہ طریقوں سے مجھے نہیں آتے۔  
 مثلاً وہ تم سے جب ملتی ہے تو اس کے چہرے  
 کی کیفیت ہوتی ہے یا انقباض کی؟  
 انبساط کی؟  
 کبھی مول وافر وہ بیٹھی ہو، اور تم پہنچ جاؤ تو  
 یہ ہے یا خفا؟  
 بار بار ایسا ہوا کہ میں نے اسے

کسی خیال میں مستغرق دیکھا  
صالح :- کیا کہا — کسی خیال میں مستغرق دیکھا؟  
یوسف :- ہاں — اور میں پہنچ گیا، تو وہ چونک پڑی اور مسکرا دی۔  
میرا اخیر مقدم کیا اور گھل مل کر باتیں کرنے لگی۔

صالح :- واقعی؟  
یوسف :- ہاں بھئی — بالکل سچ  
صالح :- تو بالامار لیا ہے — وہ تم سے محبت کرتی ہے۔  
یوسف :- یہ تو — تم نے کیسے جانا؟  
صالح :- ہم نہ جانیں گے تو کون جانے گا — آدمی پہچانا جاتا ہے۔  
قیافہ دیکھ کر۔

یوسف :- ہوگا بھئی۔ ہم نہیں جانتے — اچھا اب تو کچھ پوچھ  
نہیں ہے؟

صالح :- واہ ابھی کہاں سے  
چلے تم کہاں میں نے تو دم لیا ہے۔  
یہ ترتیباً وہ خود بھی باتوں میں تم سے پہل کرتی ہے؟  
یوسف :- کیوں نہیں کرتی۔  
صالح :- کبھی تمہیں افسردہ دیکھ کر پریشان ہوتی ہے؟  
یوسف :- ہاں ہوتی ہے — کل ہی کی بات ہے میں اسی کے خیال میں  
پریشان و غموم اپنے کمرے میں بیٹھا تھا کہ وہ ادھر سے گزری۔

صلاح :- خیر یہاں تک تو کوئی غیر معمولی بات نہیں — کہو گے  
یوسف :- اور نکل چلی گئی۔ تھوڑی دیر کے بعد پھر آئی۔

صلاح :- کج کتے ہو؟

یوسف :- بیکار باتیں نہ کرو۔ سنے جاؤ۔ — ادھر ادھر دیکھ کر میرے  
کمرے میں آگئی

صلاح :- تمہیں خدا کی قسم! — بے جھجک آگئی؟

یوسف :- نہیں — جھجکتی ہوئی آئی۔

صلاح :- پھر تم نے کیا کہا؟

یوسف :- کچھ نہیں — میں اس کی آمد پر متحیر ہوا۔ وہ کہنے لگی، بڑی دیر  
سے آپ اکیلے بیٹھے ہیں یہاں!

صلاح :- بہت خوب۔ بہت خوب۔!

یوسف :- میں نے کہا۔ ہاں طبیعت خدا مضمحل ہے اس وقت۔ وہ کہنے لگی  
تو آئیے، باہر چل کر وہاں باغیچہ میں بیٹھیں۔ وہاں کا سبزہ دیکھو دیکھو کہ پھولوں  
کی جھین جھینی خوشبو سے بگور کر، چڑیوں کا چہچہانا سنا کہ یہ اضمحلال دور  
ہو جائے گا۔

صلاح :- اب تم شناسوی کرنے لگے۔

یوسف :- حکومت خاموش — میں اس کے ساتھ باغیچہ گیا۔ وہاں

سبزے کے فرش پر ہم بیٹھ گئے۔ اُس نے ایک پھول توڑا اور

صلاح :- تمہیں دے دیا۔



یوسف :- نہیں — سو گھسنے لگی۔ پھر اُس نے پوچھا۔ آپ کو کون سا کپڑا  
سے دلچسپی ہے؟ میں نے کہا، ہاں ہے تو کتنے لگی تو کچھ گائیے۔ میں  
نے کہا، میں گانا بائبل نہیں جانتا۔

صالح :- بے وقوف کہیں کا۔

یوسف :- گانے لگتا؟

صالح :- ادکیا — بڑا عمدہ موقع کھو دیا تم نے۔

یوسف :- جی نہیں، بڑا اچھا موقع ہاتھ آگیا۔ سنئے تو۔!

صالح :- سن رہا ہوں، بے دل سے — اچھا کہو۔

یوسف :- وہ کتنے لگی، میں جانتی ہوں گانا۔

صالح :- افوہ — فرمائش کر دی ہوتی۔

یوسف :- کی تو —!

صالح :- پھر اُس نے سُنا یا؟

یوسف :- ہاں — بڑی دیر تک سُنتی رہی۔

صالح :- تم سچ کہہ رہے ہو یا مذاق کر رہے ہو؟

یوسف :- تمہیں میرے دل کی حالت کا اندازہ نہیں۔ رملے کے بارے میں

جھوٹ بولنا چاہوں بھی تو بھی نہیں بول سکتا۔

صالح :- بہت اچھا جناب — پھر کیا ہوا؟

یوسف :- اچھی طرح گانا سُنا چکے کے بعد اُس نے کہا — کہتے اب کیا

حال ہے؟ — اضمحلال باقی ہے یا ختم ہو گیا؟ — یہ

کہ کہ وہ مسکرائی — یہ تبسم نہ تھا۔ بجلی تھی۔ جس نے میرے دل کو  
جلادیا۔

صلح: — وہ تو خیر جلادیا ہوگا — یہ بناؤ تم نے اُس کے سوال کا  
جواب دیا؟

یوسف: — میں نے کہا، اب اضمحلال کا کہیں پتہ بھی نہیں۔ اب تو میں خوش  
ہوں۔ بہت خوش۔

صلح: — پھر اُس نے کیا کہا؟

یوسف: — پھر اُس نے کہا، روز یہاں آجایا کچھ — میں آپ کو گانا  
سنایا کروں گی۔

صلح: — احمق — پھر بھی تو یہ سمجھتا ہے کہ رات تجھ سے محبت نہیں کرتی۔  
یوسف: — کس طرح مجھوں کہ وہ مجھ سے محبت کرتی ہے۔

صلح: — واقعی اگر اس کی شادی ہوگئی تو تم سے، تو قسمت پھوٹ جائے گی بچاری گی۔  
یوسف: — یہ کیوں؟

صلح: — کیا تم یہ چاہتے تھے کہ جو تم نہ کہہ سکے وہ کہہ دیتی —  
تم کو جرات نہ ہوتی کہ انہما رہنمائی کرتے۔ اور وہ لڑکی ہو کہ کہہ دیتی یہی تم پر  
ہبان دیتی ہوں —؟

یوسف: — یوں نہ کہتی، دوسرے الفاظ میں کہہ دیتی۔

صلح: — کیا غرض پڑی تھی اُسے — کیوں کہہ دیتی — تم  
نے کیوں نہیں کہا؟

یوسف :- اس کے ڈر سے !

صالح :- ڈرتے بھی ہو اُس سے ؟

یوسف :- ہاں - بہت زیادہ — بہر وقت یہ دھڑکا لگا رہتا ہے کہیں میری کوئی بات اسے ناگوار نہ گزرے - وہ خفا نہ ہو جائے .

صالح :- اچھا بھو اس بند کرو — پھر تم نے کیا کہا ؟

یوسف :- میں نے کہا ، سر آنکھوں پر آیا کروں گا .

صالح :- پھر وہ کیا بولی ؟

یوسف :- مسکراتے لگی .

صالح :- بھی قسم لے لو ہم سے ، وہ تمہیں چاہتی ہے .

یوسف :- خدا کی قسم ایسا ہی ہو — لیکن فرض کرو محبت بھی کرتی

لے . پھر — ؟

صالح :- پھر کیا مطلب ؟

یوسف :- گاڑی آگے کیسے چلے گی ؟ — یہ بتاؤ ؟

صالح :- رچھڑتے ہوئے ، گاڑی آگے چلنے کی ضرورت ہی کیا ہے —

کیا اتنا کافی نہیں کہ وہ تم سے محبت کرتی ہے . اور تم اُسے چاہتے ہو .

یوسف :- پھر تم نے بھی اس بات پر کیوں قناعت نہیں کر لی — ؟

صالح :- رہنہ کر ، اچھا بھئی اچھا — مطلب یہ کہ شادی ہونی چاہیے

یوسف :- ہاں اور کیا — اگر شادی کی سبیل نہ نکلی تو پھر —

صالح :- پھر کیا — ؟ خود کشی کر لو گے ؟

یوسف :- میں دھکل نہیں دیتا، لیکن کہے دیتا ہوں تم مجھے آئندہ نہیں پاؤ گے  
یہ سُنکر صالح سہم گیا۔ اُس نے کہا -  
”یوسف —!“

یوسف :- ہاں صالح، میں غلط نہیں کہتا۔ میں بہت زیادہ چاہنے لگا ہوں  
رملہ کہ — وہ میری زندگی بن چکی ہے۔

صالح :- گھبرائو نہیں، انشاء اللہ سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔ — جب  
تک میں زندہ ہوں تمہیں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں۔ لیکن ایک سوال  
بڑا نازک پیدا ہو گیا ہے۔

یوسف :- کون سا سوال؟  
صالح :- تم نے کبھی بتایا تھا کسی اور جگہ تمہاری شادی کی بات چیت ہو چکی  
ہے —!

یوسف :- ہاں — تو؟

صالح :- وہاں کا کیا ہو گا؟

یوسف :- انکار — بالکل صاف و صریح

صالح :- لیکن —

یوسف :- لیکن دیکھ کچھ نہیں — پہلے میں کسی سے محبت نہیں کرتا تھا  
جس سے شادی کر دی جاتی کر لیتا۔ اب محبت کرتا ہوں۔ اب رملہ کے سوا  
کسی کو رقیقہٴ حیات نہیں بنا سکتا۔

صالح :- یہ اُل فیصلہ ہے تمہارا؟ — کیوں؟

یوسف: — ماں بالکل اٹل۔

صالح: — میں آج بجی چکی جان سے اس مسئلہ کو چھیڑتا ہوں جا کر  
یوسف: — لیکن ایک بات کا خیال رکھنا۔

صالح: — کون سی بات سوچ رہی ہے جناب نے؟

یوسف: — اماں سے یہ ذکر اس طرح چھیڑنا کہ تمہیں ناگوار نہ گزرے۔ اگر انہوں  
نے انکار کر دیا تو میں کہیں کا نہ رہوں گا۔

صالح: — بھائی میں تمہاری طرح بے وقعت نہیں ہوں۔ موقع محل دیکھ کر بات  
کروں گا۔ اور اپنی طرف سے کہوں گا۔ جو کچھ کہنا ہے۔ تمہارا کہیں ذکر بھی  
نہیں آنے پائے گا۔

یوسف: — شاہاش — میں بھی ہی چاہتا ہوں! —



(۲۸)

## نیا فیصلہ

صالح نے یوسف کی باتوں سے اندازہ لگا لیا۔ کہ وہ واقعی رملہ کو دل و جان سے چاہتا ہے۔ اس نے طے کر لیا کہ اس نم کو سر کر کے رہے گا اُسے امید تھی کہ کامیاب ہوگا اس لیے کہ سکیڑا اُسے بہت چاہتی تھی۔ اور اسی چاہت نے اُسے کسی حد تک گستاخ بھی کر دیا تھا۔

کرم ہٹے تو مارا کہہ دگستاخ

شام ہونے کے بعد وہ سیدھا میکینہ کے کمرے میں پہنچا۔ وہ کھلتے دینرو سے فارغ ہو کر نماز عشا کی تیاریاں کر رہی تھی۔ صالح کو دیکھ کر اس نے پوچھا۔

کیوں بیٹا کچھ کام ہے مجھ سے؟

وہ براہ۔

”بچی کوئی کام تو نہیں۔ یوں ہی آپ سے باتیں کرنے کو جی پاہ رہا تھا۔  
سکینہ:۔ تو آدھی ٹھوڑ۔

وہ آکر ادب سے بیٹھ گیا۔

سکینہ:۔ اب تو تم بہت خوش ہو گے؟۔ کیوں؟  
صالح:۔ رزدار شرماتے ہوئے ابھی۔۔۔ یہ سب آپ ہی کی محبت اور شفقت  
کا نتیجہ ہے۔۔۔ بچی جاں ایک بات تو بتائیے؟

سکینہ:۔ پوچھو بیٹے کیا بات ہے۔۔۔؟

صالح:۔ یہ جو آئی ہیں آپ کے پاس یہ کون ہیں؟

سکینہ:۔ کون فاطمہ۔۔۔؟

صالح:۔ جی وہی۔

سکینہ:۔ میری بچپن کی سہیلی اور دوست ہیں۔

صالح:۔ بڑی اچھی بی بی ہیں۔

سکینہ:۔ ہاں بہت زیادہ۔۔۔ اتنی نیک اور شریف عورت  
مشکل سے ملے گی

صالح:۔ جی ہاں۔۔۔ بہر شخص تعریف کرتا ہے۔

سکینہ:۔ اب وہ ہمیں رہیں گی۔

صالح:۔ جی۔ میں سن چکا ہوں۔ یہ بہت اچھا ہوا۔۔۔ اور ان کی  
لڑکی رملہ؟

سکینہ:۔ وہ بھی رہے گی۔۔۔ کتنی اچھی لڑکی ہے۔

صالح :- جی بہت زیادہ

سکینہ :- کوئی گن ایسا نہیں جو اس میں موجود نہ ہو۔

صالح :- جی ہاں سب ہی کچھ ہیں۔

سکینہ :- ہر کام میں طاق۔

صالح :- اور کیا !

سکینہ :- اتنی پیاری لڑکی ہے کہ اُسے اولاد کی طرح چاہنے لگی ہوں۔

صالح :- جی کیوں نہیں — اور میں تو دیکھتا ہوں، وہ بھی آپ کا بہت خیال رکھتی ہے۔

سکینہ :- ہاں بیٹا بہت زیادہ — میرا بستر وہی کرتی ہے۔ کھانے وقت آکر پاس بیٹھ جاتی ہے۔ کسی کام کے لیے اٹھوں کیا مجال ہے جو قدم اٹھتے دے۔ خود ہی دوڑ کر دے گی۔ وہ کام۔

صالح :- کیا کوئی لڑکی یا بو بھی ایسی محبت کرے گی؟

سکینہ :- لڑکی اور بو — ؟ دونوں سے اچھی ہے۔

صالح :- اس میں کیا شک ہے — آپ کی باتوں سے مجھے کچھ شہ

ہوتا ہے۔ چچی جان !

سکینہ :- کیسا شیر بیٹے؟

صالح :- آپ نے شاید رملہ سے یوسف کی شادی کرنے کا تہیہ کر لیا ہے

— معلوم نہیں یوسف کو بھی یہ رشتہ پسند ہوگا یا نہیں؟

سکینہ :- تو یوں کہوں نہیں کہنا کہ یوسف نے انکار کر دیا ہے۔ اور تو اس کا

یہ پیام لے کر آیا ہے۔۔۔۔۔ لیکھی میں سکینہ مہول، میرا فیصلہ  
نہیں جاسکتا۔

صلاح: بے شک۔۔۔۔۔ میں کیا گھر جانتا ہے  
سکینہ:۔۔۔۔۔ تو پھر یوسف کو بتادو، رملہ سے اچھی لڑکی نہیں مل سکتی۔ اُسے  
رملہ ہی سے شادی کرنا پڑے گی۔

صلاح:۔۔۔۔۔ جی میں بڑے شوق سے کہہ دوں گا۔ کیا مجال ہے۔ یوسف کی سوانح  
کر سکے۔۔۔۔۔ رملہ جیسی خوب صورت اور خوب سیرت لڑکی سے  
شادی کرنا فخر کا سبب ہے۔

سکینہ: بے شک۔

صلاح:۔۔۔۔۔ لیکن چچی جان اُن کی بات کہیں اور ٹھیک لگتی تھی شاید آپ نے؟  
سکینہ:۔۔۔۔۔ اُو نہ ہوگا۔

صلاح:۔۔۔۔۔ جی ہاں ہوگا۔۔۔۔۔ مجھ سے یوسف ایک دفعہ کہہ رہے تھے۔  
سکینہ:۔۔۔۔۔ (چونک کر) کیا کہہ رہا تھا یوسف؟

صلاح:۔۔۔۔۔ یہی کہ آپ نے ان کی بات کہیں ٹھیک لگتی ہے۔

سکینہ:۔۔۔۔۔ اور وہ خوش تھا۔؟

صلاح:۔۔۔۔۔ جی بہت زیادہ۔

سکینہ:۔۔۔۔۔ احمق بے وقوف

صلاح: بے شک

سکینہ:۔۔۔۔۔ کہاں رملہ کہاں وہ؟

صالح :- جی

چہ نسبت خاک را با عالم پاک

سکینہ :- اور کیا ————— ہلاکہ نہ وہ میری عزیز قریب ہے۔ لیکن  
بیان کی کہوں گی، رملہ کی بات ہی دوسری ہے۔

صالح :- میں تو ایک بات جانتا پہلے جی جان

سکینہ :- کیا بیٹھے؟

صالح :- یہ کہ ماں سے بڑھ کر کوئی دوست نہیں، ماں کی رائے سے بڑھ کر  
کسی کی رائے نہیں۔ ماں کے حکم سے بڑھ کر کسی کا حکم واجب التعمیل  
نہیں۔

سکینہ :- خدا خوش رکھے تم کو۔ ہر سعادت مند لڑکے کو یہی بھنا

چاہیے۔

صالح :- بلاشبہ

سکینہ :- تمہارے دوست کا کیا خیال ہے ————— مٹے پہنٹے ہیں اپنی پہلی  
منگیتر پر؟

صالح :- جی نہیں، مٹے تو کیا ہیں ————— لیکن یہ ضرور ہے کہ ————— کہ

سکینہ :- میں آگے نہ کہنا چکھ۔

صالح :- بہت اچھا۔

سکینہ :- اور بسف کو سمجھا دو کہ اُسے رملہ ہی سے شادی کرنی ہے۔

صالح :- ضرور سمجھا دوں گا۔



سکینہ :- ایک بات میری سمجھ میں نہیں آتی۔

صالح :- کون سی بات چچی جان ؟

سکینہ :- دیسے تو یوسف رملہ سے بڑی اچھی طرح ملتا ہے۔ اس سے باتیں کرتا ہے۔ اس کے پاس اٹھنا بیٹھتا ہے۔ پھر کیوں اس سے نفرت

کرتا ہے۔ یہ کیا ہے آخر ؟

صالح :- جی نہیں، نفرت کہتے۔ نفرت کیا کریں گے! محبت بھی نہیں کرتے شاید آگے چل کر کرنے لگیں۔

سکینہ :- وہ تو کرتا ہی پڑے گی۔ کیسے نہیں کرے گا۔

صالح :- میرا تو خیال ہے کہ رملہ میں اتنی خوبیاں ہیں کہ وہ خود محبت کرنے پر مجبور کر دیں گی انھیں

سکینہ :- ماں شادی کے بعد آدمی محبت کرنے ہی لگتا ہے۔

صالح :- لیکن میری ایک راتے ہے چچی جان!

سکینہ :- کس بارے میں ؟

صالح :- میری راتے یہ ہے کہ یہ موقعہ اچھا ہے۔

سکینہ :- کون سا موقعہ ؟

صالح :- چند روز بعد یہاں گھر میں تقریب ہونے والی ہے۔

سکینہ :- ہاں۔ انشاء اللہ تیری شادی ہوگی۔

صالح :- اسی موقعہ پر۔

سکینہ :- یوسف کی شادی رملہ سے کر دوں ؟

صالح :- جی — کیا مضائقہ ہے اس میں ؟  
 سکینہ :- مضائقہ تو کچھ نہیں، بلکہ سچ پوچھو تو تجزیر بڑی معقول ہے۔  
 صالح :- وہ تو ہی ہے۔  
 سکینہ :- لیکن فاطمہ ہیں —  
 صالح :- وہ آپ کی رائے سے کیسے مرتابی کر سکتی ہیں۔ پھر انہیں یوسف  
 سے اچھا داماد دنیا میں نہیں ملے گا۔  
 سکینہ :- ماں یہ تو ہے لیکن رملہ کا عندیہ بھی تو لے لینا چاہیے — میں  
 یہ نہیں چاہتی کہ اُس کی مرضی کے خلاف —  
 صالح :- نہیں چچی، ایسا نہیں ہے۔ میرا خیال تو یہ ہے کہ رملہ یوسف کو پسند  
 کرتی ہے۔  
 سکینہ :- کیا بک رہا ہے اڑکے — تو نے کیسے جانا؟  
 کہیں کسی اور کے سامنے نہ بک دیجو۔  
 صالح :- انہیں نہیں۔ ایسا نہیں کروں گا — لیکن غور فرمائیے وہ  
 یوسف سے، اُس کی باتوں سے، اس کی مجلس سے کتنی دلچسپی لیتی ہے؟  
 کیا یہ اس بات کا ثبوت نہیں کہ وہ اُسے پسند کرتی ہے؟  
 سکینہ :- (غور کرتے ہوئے) ہاں کہتا تو ٹھیک ہے — خدا کی قسم  
 وہ یوسف کی زندگی سنوار دے گی۔  
 صالح :- بے شک — اس میں کیا شبہ ہے۔  
 سکینہ :- تو بیٹا ایک کام کرو۔

صالح :- فرمائیے — ہر کام کے لیے بھان دوں حاضر ہوں۔  
 سکینہ :- ذرا یوسف کا عندیہ لے لو تاکہ میں بے دھڑک خاطر کو پیام لے سکوں  
 صالح :- آپ بے دھڑک پیام دیجئے۔ یوسف کے عندیہ کا کیا ہے۔ لیکن  
 پوچھ لوں گا۔ لیکن وہ انکار نہیں کر سکتا۔

سکینہ :- یہ تو میں بھی جانتی ہوں کہ وہ انکار نہیں کر سکتا۔ لیکن چونکہ میں رملہ کو  
 ادلاؤ کی طرح چاہتی ہوں۔ لہذا نارضا مندی کی شادی کر کے اس کی زندگی  
 گزارنا نہیں چاہتی۔ بس یہ بات ہے۔ تو باتوں باتوں میں اس کی رائے سے  
 صالح :- لے لوں گا

سکینہ :- لیکن کب؟

صالح :- بہت جلد۔ بلکہ کل ہی

سکینہ :- ہاں۔ اس لیے کہ اگر بات بن جائے تو لگ میں لگ تیرے ساتھ ساتھ  
 اس کی رسم شادی بھی انجام پا جائے۔

صالح :- یہ بڑا اچھا ہوگا۔ بس اس فیصلہ پر قائم رہتیے۔

سکینہ :- انشاء اللہ یہی ہوگا۔ بہر کیف پہلے تو یوسف سے پوچھ دیکھو۔

صالح :- بہت خوب — کل سب سے پہلے یہی کام کروں گا۔

## مرحلہ شوق

شادی سے صرف دو روز پہلے سلی کا باپ جمال سحت بیمار ہو گیا۔ مجبوراً شادی منسوخ کرنی پڑی۔ اس التوا کا صدرہ یوں تو سب ہی کو تھا۔ لیکن صالح کو صدر بھی تھا۔ اور غصہ بھی۔۔۔ صدرہ اپنی محرومی پر اور غصہ جمال کی عداوت پر۔ اس کا بس چلنا تو اس بے موقع بیماری کو ختم کر دینا۔ لیکن موت اور بیماری پر بس کس کا چلا ہے۔ آخر صبر کر کے خاموش ہو گیا۔ اور دل ہی دل میں دعائیں مانگنے لگا۔ کہ خدا جمال کو جلا چھا کر دے۔

بلیب عطف اگر یہ مصیبت یہ تھی۔ کہ صالح نے یوسف کی شادی کیسے بھنگی۔ کہ وہ ضرورت سے زیادہ کامیاب ہوئی۔ سکیف کے دل میں یہ بات بڑھ گئی۔ کہ واقعی رمل سے ابھی ہو نہیں سکتی۔ کون سی خوبی ہے جو اس میں

نہیں۔ اگر وہ اس گھر میں آگئی تو رونق دو بالا ہو جائے گی۔ اب وہ اُسے بھول چکی تھیں۔ کہ یوسف کی کہیں اور بھی بات چیت ٹھہر چکی ہے۔ اب وہاں کیا کیا جائے گا۔ اور معاملہ کس طرح رفع کیا جائے گا؟ صرف ایک ہی دھن تھی کہ کسی طرح وہ رملہ سیاہ لائیں۔

زمانہ کے نشیب فراز نے سکینہ کو دورانِ نشیب بنا دیا تھا۔ قبل اس کے کہ وہ قاطر سے اس مسئلہ کا آخری فیصلہ کریں۔ مناسب سمجھا کہ یوسف کا دل بھی مثل لیا جائے۔ ان بیماری کو کیا معلوم، یوسف پہلے ہی رملہ کو دل دے چکا تھا۔ اُسے اپنانے میں ہر قربانی پر آمادہ ہے! — حتیٰ کہ اپنی جان کی بھی! ایک روز سکینہ نے یوسف کو اپنے پاس بلایا، اُس وقت بالکل تنہا ہی تھی۔ یوسف آیا اور ادب کے ساتھ خاموش ہو کر بیٹھ گیا۔

سکینہ: — یوسف میں آج تم سے کچھ ضروری باتیں کرنا چاہتی ہوں۔  
یوسف: — آپ میری ماں ہیں۔ اور ماں بھی کیسی کہ دنیا میں ایسی ماں مشکل سے ملے گی۔ آپ جو کہیں گی۔ میں نور سے سنوں گا۔ اور دل و جان سے ان پر عمل کرنے کی کوشش کروں گا!!

سکینہ: — لڑکے زیادہ باتیں نہ بنا — جو کچھ میں پوچھوں اس کا جواب دے۔  
— قاطر کے بارے میں تیری کیا رائے ہے؟

یوسف اس عجیب و غریب سوال پر ہنس سا گیا۔ وہ سمجھ رہا تھا اماں جان ب رملہ کا ذکر چھڑیں گی۔ پھر مجھے حکم دیں گی کہ میں اُس سے شادی کر لوں۔ میں جو بٹ موت اٹکار کروں گا۔ پھر راضی ہو جاؤں گا۔ لیکن وہ تو رملہ کی بجائے رملہ کی ماں کا



ذکر چھڑ رہی ہیں؟ کیا صراح نے شرارت گد کے آناں کو فاطمہ سے میری شادی کرنے  
پر رضامند کیا ہے؟ میرا ان کا کیا بھڑ؟ میں ان کی اولاد کے برابر ہمیں لاسحل  
ولا قرة، یہ کیسا عجیب سوال ہے۔ میں اس کا جواب کیا دل؟  
اتنے میں سکینہ نے کہا۔

میں نے ابھی تجھ سے کچھ پوچھا تھا،

یوسف: سچی — فاطمہ کے بارے میں؟

سکینہ: بدترین — فاطمہ کو خانی فاطمہ کہتا ہے۔ فاطمہ خالد کے گاتر زبان گھس

جائے گی۔ عجیب لڑکا ہے۔ نہ بزرگوں کا ادب، نہ بڑوں کا لحاظ!

اب یوسف کی جان میں جان آئی۔ وہ مسکرایا، اُس نے کہا۔

اچھا فاطمہ خالد سہی — کیا ہوا انہیں؟

سکینہ: — ارے واہ رے لڑکے، خدا نہ کرے انہیں کچھ ہو۔ میں پرچہ رہی ہوں

ان کے بارے میں تیری رائے کیا ہے؟

یوسف: — چھوٹوں کو کیا حق ہے کہ وہ بزرگوں پر رائے زنی کریں۔

سکینہ کے ہونٹوں پر مسکراہٹ کھیلنے لگا۔

شباباش! — اچھا ان کو چھوڑ، رملہ کے بارے میں بتا؟

یوسف: — رملہ ہی دل میں خوش ہو کر وہ فاطمہ خالد کی لڑکی ہے۔

سکینہ: — پھر وہی شرارت! یہ تو میں بھی جانتی ہوں ان کی شکل ہے —

لیکن ہے کیسی؟

یوسف: — بظاہر تو نیک معلوم ہوتی ہے۔

سکیئہ :- صرف بظاہر — ویسے بڑی شہر ہے — کہیں ؟  
 یوسف :- اماں میرا یہ مطلب تو نہیں تھا — نہیں واقعی وہ بہت  
 اچھی لڑکی ہے۔

سکیئہ :- تو اسے پسند کرتا ہے ؟  
 یوسف :- کمر تو رہا، دل اچھی لڑکی ہے !  
 سکینہ :- اچھی بڑی کو بچھ پر چھوڑ۔ تو اسے پسند کرتا ہے یا نہیں ؟ یہ بتا ؟  
 یوسف نے سوچا کہ میں معاملہ اٹا ہی نہ ہو جائے۔ اس نے کہا۔  
 ہاں — پسند کرتا ہوں !

سکیئہ :- اگر میں اسے اپنی بہو بنا پا جا ہوں تو — ؟  
 یوسف :- تو کیا —! آپ کے فیصلہ میں مداخلت کی جو بات کہاں سے  
 لاؤں گا ؟ میرا فرض ہے کہ آپ کے ارشاد پر پہلے چون دچرا گردن مجھ کا دل  
 اتنے میں کسی کام سے فاطمہ کا ادھر گزرا تھا۔ وہ ماں بیٹے کو تھکیر میں باتیں کرتے  
 دیکھ کر اٹھ پاؤں واپس ہوئیں۔ سکینہ نے روک لیا۔

سکیئہ :- اسے ماہ ! کہاں چلیں — ؟  
 فاطمہ :- پھر آ جاؤں گی۔

سکیئہ :- آؤ بیٹھو — تم سے ایک ضروری بات کہنی ہے۔  
 فاطمہ بھاری آکر بیٹھے گئیں۔

سکیئہ :- دیکھو یہ ہے میرا بیٹا یوسف — میری آنکھوں کا نور، میرے  
 دل کا سرور — !

فاطمہ :- خدا جیتا رکھے — کیا میں جانتی نہیں۔  
 سکینہ :- اُسے دنیا میں سب سے زیادہ پابندی ہوں۔ یہ میری زندگی بن چکا ہے  
 فاطمہ :- وہ بھی تم سے کتنی محبت کرتا ہے خدا ایسی اولاد سب کرے۔  
 سکینہ :- میری ایک خواہش ہے —————  
 فاطمہ :- خدا تمھاری ہر خواہش پوری کرے گا۔ اُس پہ بھروسہ رکھو۔  
 سکینہ :- ہاں جانتی ہوں سب کچھ خدا ہی کے ہاتھ میں ہے۔ لیکن اس خواہش کا بڑی  
 حد تک تم سے تعلق ہے  
 فاطمہ :- تو کیا تم یہ سمجھتی ہو کہ میں تمھارے کئے سے باہر ہوں؟  
 سکینہ :- میں پابندی ہوں میرے بچے کو تم اپنا بیٹا بنا لو۔  
 فاطمہ :- بنا کیا ہوں۔ وہ تو ہے ہی۔ میرا بیٹا۔ اس میں اور رملہ میں کوئی فرق بخے  
 نظر نہیں آتا۔  
 سکینہ :- ہاں وہ تو جونا ہی چاہیے۔  
 فاطمہ :- بس تو پھر اس میں کئے کئے کی کیا بات تھی۔؟  
 سکینہ :- تم مجھ سے کہو کہ میں رملہ کو اپنی بیٹی بنا لوں۔  
 فاطمہ :- میں کہوں اتنا بتاؤ گی؟  
 سکینہ :- نہیں، بتا تو چکی ہوں۔ پھر میرا دل مضبوط ہو جائے گا۔  
 فاطمہ :- اب کزودہ کیوں ہے؟  
 سکینہ :- یہیبتہ کزودہ ہے۔  
 فاطمہ کو ہنسی آگئی۔ پھر اُس نے کہا۔

فاطمہ :- آخر تم چاہتی کیا ہو؟  
 سکینہ :- یہ کہ رمل اس گھر کی مالک بن کر پیشہ نہیں ہے۔ میں اسے اپنی بیوی بنا لیا ہوں اور  
 فاطمہ :- او جو اتنی سی بات کہ لیے اتنی بڑی تمہید۔ پہلے ہی کہہ دیا ہوتا۔  
 سکینہ :- تو گویا تمہیں میری یہ استفہ عا منظور ہے  
 فاطمہ :- نا منظور ہونے کی وجہ سے رمل اور یوسف دونوں میری دونوں اکھیں ہیں  
 سکینہ :- تمھاری ہی نہیں میری بھی۔  
 فاطمہ :- اطمینان رکھو۔ انشاء اللہ وہی ہوگا جو تم نے کہا ہے۔  
 سکینہ :- لیکن کب؟  
 فاطمہ :- بہت جلد۔  
 سکینہ :- میں کچھ نہیں جانتی۔ زیادہ سے زیادہ ہفتہ عشرہ میں یہ تقریب انجام  
 پا جانی چاہیے۔

فاطمہ :- بس اتنی جلدی بھی ٹھیک نہیں۔ ذرا تو مہلت دو۔  
 سکینہ :- مہلت کا سوال وہاں پیدا ہوتا ہے جہاں غیریت ہو۔ تم مجھے اچھی  
 طرح جانتی ہو۔ میں تم سے خوب واقف ہوں۔ تمہیں میرے متعلق غلط فہمی  
 نہیں ہو سکتی۔ مجھے تمھارے خلاف کوئی نہیں بھڑکا سکتا۔ جس طرح ہم دونوں  
 کے دل ملے ہوئے ہیں اسی طرح خدا نے رومیوں بھی ملا دی ہیں۔ لہذا مجھے  
 کچھ دیکھنا سہنا ہے نہ تمہیں۔ خدا کا نام لو اور بسم اللہ کرو۔  
 فاطمہ :- وہ تو ٹھیک ہے، لیکن کچھ مشکلیں بھی تو ہیں۔ ان پر بھی تو غالب آنا  
 سکینہ :- مشکلیں کیسی؟

فاطمہ :- ایک رشتہ دار ہیں۔ ان کے **بھائی** رملہ کی بات سمجھتے تھے۔ اس کے باپ کی زندگی ہی ہیں۔

سکینہ :- یوسف کے ساتھ بھی تو مشک **کھنکھاتا** ہے۔ لیکن جس طرح میں حوصلہ سے کام لے رہی ہوں، تم بھی لو۔

فاطمہ :- یوں بچا ایک بیٹا کر دینے سے لوگ بدنام کر دیں گے۔

سکینہ :- ہم بدنامی کی پروا نہیں کرتے۔ — سمجھیں؟

فاطمہ :- وہ تو سمجھ لیا۔ لیکن خلق خدا کا خیال رکھنا ہی پڑتا ہے۔

سکینہ :- بڑی آئی خلق خدا والی۔ کیا کہے گی خلق خدا؟

فاطمہ :- یہ کہ دولت مند گھرانہ کو کر **کھنکھاتا** کر کے بیٹا دی۔

سکینہ :- میں ہی دولت مند ہوں۔ — خدا کے فضل سے تم کوئی کم ہر کسی سے

انہیں جس کا فرق بھی کوئی فرق ہے؟

فاطمہ :- ہاں ٹھیک کہتی ہو۔ کہو بار **سچو** قسم چاہتی ہو وہ ہی ہوگا۔ لیکن خدا بھری تے دم کر دینے دو۔

سکینہ :- اچھا تو ایک بات طے کر لو۔ — زیادہ سے زیادہ تین مہینے کے اندر

جو کچھ کرنا ہو کر لو۔ اس کے بعد ایک دن کی بھی ہمت نہیں ملے گی۔

فاطمہ :- رآما دگی کے ساتھ منظور۔ — یہ مدت بالکل کافی ہے

سارے انتظامات بھی مکمل ہو جائیں گے۔ اور دشواریاں بھی دھب ہو جائیں گی

پھولشاہ، اللہ بے غل و غش، یہ رسم **سچو** جسم پا جائے گی۔

یوسف دل میں خوشی کے نشا دہانے **سچو** تار **سچو** اور بلنطا ہر چپ چاپ یہ باتیں سنتا رہا۔



کی جاسکتی ہے۔

یوسف :- میں عشق کی لذت سے ناواقف ہوں؟

صالح :- ہاں بالکل!

یوسف :- اور مدد سے عشق کون فرما رہے جناب؟

صالح :- اسے عشق نہیں کہتے۔

یوسف :- پھر کیا کہتے ہیں؟

صالح :- یہ تو صرف ابتدائے عشق ہے۔

ابتدائے عشق ہے وقتا ہے کیا

اگے اگے دیکھتے ہوتا ہے کیا

یوسف :- رہنس کر واقعی تھلا دماغ چل گیا ہے۔؟ میں تو نہیں سنا

خوش ہوں، مسرور ہوں، نہ فکر نہ غم۔

صالح :- پھر بھی عاشق ہو؟

یوسف :- بیشک۔ عاشق ہوں اور کھرا عاشق ہوں۔ تمہاری طرح تھڑکی کہ

ہر وقت منہ بسور رہے ہیں کیا ہوا جھٹی؟ عشق سولا رہے سر پر۔؟

صالح :- کاش تم جانتے فراق کیا ہے؟

یوسف :- جب فراق ہے نہیں جانوں کیوں؟

صالح :- لیکن میں تو اس بوجھ کے تھکے دبا جا رہا ہوں۔

یوسف :- غم فراق کا بوجھ؟

صالح :- ہاں جیسے غم حضور کہتے ہو وہ میرے نزدیک غیاب ہے۔

خوب کہا ہے ایک شاعر نے تجھ کو بالکل میرے دل کی بات! میرے ہی  
 نہیں بہ عاشق صادق کے دل کی بات۔  
 یوسف:۔ تعریف کہ بھی چلو کسی طرح، وہ شعر کیا ہے حضرت؟  
 صالح:۔ بڑا عمدہ شعر ہے، کہا ہے، اور خوب کہا ہے! اللہ نے!  
 میں نامزد دل کی تسلی کو کیا کروں  
 مانا کہ تیرے رخ سے نظر کا سیلاب ہے  
 دل کی تسلی صرف دید ہی سے نہیں ہوتی۔

یوسف:۔ بھئی میرے سر میں درد ہونے لگا بہت سن لیا تھا! مغز اب معاف کرو۔  
 صالح:۔ جاؤ۔ ہنسنا کیلو، کو دو، مزے کرو، مجھے میرے حال پر چھوڑ دو۔  
 تم اور مسرت، میں ہوں اور تم بے تمنا بیت!  
 یوسف:۔ (تنگ آکر) خدا کے بے یار یا س وقنوط کی باتیں چھوڑو جی گھبرا رہا  
 ہو تو جاؤ چھوڑی ویر کے کیے سلمیٰ سے مل آؤ۔  
 صالح:۔ اس سے ملوں گا۔ باتیں کروں گا۔ طبیعت خوش رہنے گی، لیکن یہاں  
 واپس آنے کے بعد پھر حرومی کا صدر جان پر بنا دے گا۔  
 یوسف:۔ انما اب اُس سے ملنا چھوڑ دو گے؟  
 صالح:۔ نہیں۔ یہ بھی نہیں کر سکتا۔  
 یوسف:۔ پھر آخر کیا کر دے گے۔۔۔ لا حول ولا قوۃ الا باللہ! کیا تھا اور کس  
 چکر میں چپس گیا۔  
 صالح:۔ کیا کہنے آئے تھے کمو۔ میرا دل سو رہا ہے۔ لیکن حرفِ تمہاری ہی کا دار

سُن رہے ہیں

یوسف :- شکہ یہ اس بندہ فغانی کا۔ لیکن حسب تک آپ سلی سے نزل آئیں اور  
آدمیت کا جامہ نہ پہن لیں، میں کسی قسم کی گفتگو نہیں کروں گا یا دیکھو۔  
صالح :- عشق جنوں پیشہ نے مجھ سے آدمیت کا جامہ چھین لیا ہے۔ وہ اب ہی  
دن زریب پر ہوگا، جب سلی میری ہو جائے گی۔

یوسف :- تو اس کے معنی یہ ہیں کہ جب تک سلی تمھاری نہ ہو جائے، تم نے کلمہ  
کر کے وقت ضائع کرنا ہے۔

صالح :- خدا کے بندے کچھ کہو تو؟

یوسف :- کیا کہوں، تم نے طبیعت مکدر کر دی۔ کوئی اتنا بھی سواس با ناز نہ  
ہوگا۔ حالانکہ میں بڑی اچھی خبر لے کر آیا تھا۔ لیکن تم ستر بھی کہتے بھی دو۔

اب جاتا ہوں پھر کسی وقت ملوں گا!

یوں یہ کہہ کر اٹھا۔ لیکن صالح نے اُس کا واسن پکڑ لیا۔

صالح :- نہیں۔ تم نہیں جا سکتے۔

یوسف :- اچھا بیٹھا جاتا ہوں۔ لیکن زبان سے کچھ نہیں کہوں گا۔

صالح :- نہیں۔ وہ تو بتانی پڑے گی۔

یوسف :- تو وعدہ کرو۔ کہ آدمیت میں رہو گے؟

صالح :- وعدہ کرتا ہوں۔

پھر یوسف نے سکینہ اور فاطمہ کی ساری گفتگو اُسے سُنا دی۔ اور کہا

اب میں تم سے ہمدردی کرتا ہوں۔ تم مجھے مبارک باد دو۔

صلح :- ہاں میں صدق دل سے اس کامیابی پر تمہیں مبارک باد دیتا ہوں۔ خواہ تم میرے ساتھ ہندوی کر دیا نہ کرو۔ تمہاری خوشی کو میں اپنی خوشی پر ترجیح دیتا ہوں۔  
یوسف :- اس ایشیا کی ضرورت نہیں۔ اس خبر میں بیوقوفوں کے لیے ایک سبق بھی ہے۔

صلح :- کون سا سبق؟  
یوسف :- تم سن چکے کہ میری شادی تین مہینے بعد رملہ کے ساتھ ہوگی۔ اس مدت میں اگر اضافہ نہیں ہو سکتا تو کمی بھی نہیں ہو سکتی۔

صلح :- ہاں ٹھیک ہے۔  
یوسف :- اور تمہاری شادی صرف جمال چچا کی صحت پر منحصر ہے۔ وہ آج اچھے ہو جائیں تو کل شادی ہو جائے گی۔

صلح :- یہ بھی درست  
یوسف :- اب بتاؤ مضطرب مجھے ہونا چاہیے یا تمہیں؟ — حالانکہ یقینی کرو، میں رملہ کو اتنا ہی چاہتا ہوں جتنا تم سلمیٰ کو۔ میرے لیے بھی رملہ کا فراق اتنا ہی جاں گسل ہے جتنا تمہارے لیے سلمیٰ کا۔ جس طرح سلمیٰ تمہارے دل و دماغ پر چھا چکی ہے۔ اسی طرح رملہ میرے دل و دماغ پر حکومت کر رہی ہے۔ لیکن میں صبر سے کام لیتا ہوں، اور تم دامن صبر کو نواذرا سی بات میں تارتار کرنے لگتے ہو۔ بھلا یہ بھی کوئی بات ہے!  
صلح :- ہاں، تمہاری اس گفتگو سے مجھے تسلی ہوئی۔  
یوسف :- پھر اب تو اضطراب و مضطراب کا اظہار نہیں کرو گے؟

صالح :- کوشش کروں گا۔ دعا کرو خدا مجھے کامیاب کرے۔  
 یوسف :- واقعی تمہاری حالت بہت بگڑ چکی ہے۔ خدا رحم کرے  
 اچھا میں تم سے ایک عہد کرتا ہوں۔  
 صالح :- کس قسم کا عہد کرتا ہوں۔

یوسف :- جب تک سلی سے تمہاری شادی نہ ہو جائے میں بھی رملہ سے شادی  
 نہیں کروں گا۔ خواہ تین مہینے نہیں تین برس انتظار کرنا پڑے۔ کیا سمجھے؟  
 صالح :- سمجھ گیا۔ لیکن اتنے بڑے عہد کی کیا ضرورت ہے؟  
 یوسف :- میں نہیں سرگشتہ اور پریشان نہیں دیکھ سکتا۔ رملہ سے شادی  
 کا سہلے ہونے کے بعد مجھے جتنی خوشی ہوئی تھی، تمہیں مضمحل اور پریشان  
 دیکھ کر اتنی ہی تکلیف ہوئی۔ ساری خوشی کا فور ہو گئی۔ اور دل خون کے  
 آنسو رونے لگا میں دنیا کی ہر بات برداشت کر سکتا ہوں لیکن صالح  
 کو طول دافسردہ نہیں دیکھ سکتا۔

صالح :- (مسکرا کر) گویا حضور صالح کو رملہ پر ترجیح دیتے ہیں۔  
 یوسف :- مذاق نہیں، یہ واقعہ ہے۔ حقیقت ہے۔ صالح کی جگہ کوئی نہیں لے سکتا  
 خواہ رملہ ہو یا پرستان کی پری۔

صالح :- بہت بہت شکریہ اس نوازش کا۔ بس اب یہ دعا کرو کہ خدا جمال چھا  
 کو جلد اچھا کر دے۔ اور اگر ان کی قسمت میں تندرستی نہ لکھی ہو تو اپنے  
 پاس بلا لے۔ تاکہ یہ کیفیت منظرہ تو ختم ہو کسی طرح۔  
 یوسف ہنسنے لگا۔



(۳۱)

## پتیابی

یوسف کے رخصت ہونے کے بعد صالح سیدھا جمال کے ہاں پہنچا اگرچہ  
جمال کی موجودگی میں اُسے سلمیٰ سے آزادانہ ملنے اور باتیں کرنے کا موقع ملتا تھا۔ لیکن  
دوست نے یہ عمدت ختم کر دی تھی۔ جمال اپنے کمرے میں رہتا تھا، صالح اس کی  
مبادت کرنے کے بعد خدیجہ کے پاس چلا جاتا تھا۔ اور کچھ دیر وہاں بیٹھ کر یہ وہا  
سلمیٰ کے پاس جا کر دم لیتا تھا۔ وہ حسب معمول بڑھے چپاک اور طبیعت سے  
اس کی پذیرائی کرتی تھی۔ اور بڑی دیر تک ایسی باتیں کیا کرتی تھی جو اُس کے  
دلِ مخدول کے لیے پیامِ تسکین و تسلی ثابت ہوتی تھیں۔  
آج بھی وہ سیدھا جمال کے ہاں پہنچا۔ کچھ دیر تک اس کے پاس بیٹھ کر دل  
بھری اور تسلی کی باتیں کیں۔ پھر خدیجہ کے پاس آیا، اس کے دل پر اپنا سعادتی لفظ  
بیت کا نقش بٹھا، کہ سلمیٰ کے کمرے میں پہنچا۔ وہ باپ کی جلالت کے باعث

اس وقت بہت مغموم اور رنجیدہ بیٹھی تھی۔ لیکن صلاح کو دیکھ کر پھیل کر کھل گئی۔ اس کی پیشوائی کے بے کھڑی ہو گئی۔ اور جب تک وہ بیٹھ نہیں گیا کھڑی رہی۔ صلاح کے چہرے سے اس وقت نکلدار پریشانی کے آثار نمایاں تھے۔ سلمیٰ نے محسوس کر لیا۔ اور بڑے چاؤ سے پوچھا۔

کیا بات ہے آج بہت زیادہ افسردہ نظر آ رہے ہیں؟

صلاح نے جواب دیا۔

کیا بتاؤں سلمیٰ دل کا کیا حال ہو رہا ہے؟

سلمیٰ:- آخر کوئی بات؟

صلاح:- جمال چچا اچھے ہی نہیں ہو چکے کسی طرح۔

سلمیٰ اگرچہ خود باپ کی بیماری سے خامی پریشان تھی۔ لیکن اس بے راز جلد پر اسے ہنسی آگئی۔ اس نے کہا۔

اچھا ہوتا کیا اپنے اختیار میں ہے؟

صلاح:- نہ بیمار پڑنا کسی کے اختیار میں ہے، نہ اچھا ہونا مجھے تو اپنے امکان کی طرف ایک بات نظر آتی ہے اور وہی کرگڑوں گا۔

سلمیٰ:- رگھیرا کر، کیا کرگڑیں گے آپ؟

صلاح:- خود بھی بیمار پڑ جاؤں گا۔

سلمیٰ:- (مسکراتے ہوئے) تو اس سے کیا ہوگا؟ کیا ابامیال اچھے ہو جائیں گے؟

صلاح:- نہیں۔۔۔ لیکن میرے دل کو تسلی ہو جائے گی۔۔۔ کر یہ التوا اور

مخرومی کی مصیبت پر کسی اور کی نہیں، خود میری لائی ہے۔

سلی:۔ خدا کے لیے ایسی باتیں نہ کیجیے۔  
 صلح:۔ پھر کیسی باتیں کروں؟ میں زندگی سے عاجز آچکا ہوں۔ ناک میں دم آ گیا ہے۔ میرا ان مجبوریوں کو سنتے سنتے۔  
 سلی:۔ بجائے اس کے کہ آپ مجھے تسلی دیں، اُسٹے مجھ سے تسلی کے طالب ہوتے ہیں۔  
 صلح:۔ اور بھی کچھ خبر ہے؟  
 سلی:۔ کوئی نئی خبر؟  
 صلح:۔ ہاں۔۔۔ یوسف کی شادی رملہ سے طے پا گئی۔  
 سلی:۔ رنخوش ہو کر آج؟۔۔۔ کب؟  
 صلح:۔ ہاں بھی میں بھوٹا کیوں بولنے لگا؟  
 سلی:۔ بڑی خوشی ہوئی، سچ۔۔۔ بہت خوش ہوئی میں یہ خبر سُن کر۔  
 صلح:۔ یوسف کے تو مارے خوشی کے بند قبا ٹوٹے جا رہے ہیں۔ پاٹلی اکتے کہیں ہیں پڑتا کہیں ہے۔  
 سلی:۔ وہ تو ہونا ہی چاہیے۔ خدا دونوں کے دل کی مراد پوری کھے۔  
 صلح:۔ تاریخ ہی مقرر ہو گئی۔!  
 سلی:۔ یہ اور اچھا ہوا۔۔۔ کرن سی تاریخ کھٹے پائی ہے؟  
 صلح:۔ تین مہینے کے بعد!۔۔۔ تیاری کے لیے بھی تو کچھ وقت چاہیے، مولیٰ کو۔  
 سلی:۔ ہاں یہ بات تو ہے۔ لیکن یوسف کو تو بڑا صہہ ہوا ہوگا۔ یہ جس مدت سُن کر۔

صالح :- نہیں۔ وہ بہت خوش ہے۔ وہ کہتا ہے۔ یہ تین مہینے چل چکے  
تھا گزر جائیں گے۔ اصل مسئلہ شادی کا تھا وہ تو طے ہو گیا۔

سلمی :- پھر اس واقعہ سے آپ نے کیا سبق لیا؟

صالح :- یہ کہ میں بد قسمت ہوں اور یوسف خوش قسمت۔

سلمی :- یا اللہ! یہ کیوں؟ یہ تو بڑی عجیب بات کہہ دی آپ نے۔ آپ  
خدا نخواستہ بد قسمت کیوں ہونے لگے۔

صالح :- اُسے تین مہینے کے بعد بہر حال رطل مل جائے گی۔ خواہ کچھ ہی ہو جائے  
اور میں سلمیٰ کو اس وقت تک نہیں پاسکتا، جویت تک جمال چھانڈتا رہتا رہتا ہو جائیں

سلمی :- سزا سزا ہو کر واہ آپ اتنے ہر سال کیوں ہوتے ہیں؟ خدا نخواستہ آبا  
جان کو کوئی خطرناک مرض نہیں ہے۔ دس پانچ روز میں لوٹ پوٹ کے لیتے  
ہو جائیں گے۔ انشاء اللہ ہم لوگ یوسف اور رطل سے پہلے ایک دوسرے  
کی جان کے مالک ہو جائیں گے۔ بگھائے خوش ہونے کے آپ اُلٹے رنجیدہ  
ہو رہے ہیں۔

صالح :- جی، بالکل اسی قسم کی باتیں یوسف بھی کر رہا تھا۔

سلمی :- ہر عقل مند یہی کہے گا۔

صالح :- یوسف نے مجھے بے وقوف اور احمق ہی کہا تھا، وہی بات تم نے بھی

کہہ دی۔ کس قدر اتفاق ہے تم دونوں کے حالات میں۔

کہہ لیں میری ذات کی حد تک۔

سلمی :- آج تو آپ ہمارے لڑے ہیں۔ بھلا میں آپ کو بے وقوف کہہ سکتی ہوں۔

میرے سامنے اگر کوئی آپ کو کہے تو اس کا منہ نوح لوں۔

صلح :- درخوش ہو کہ تم کتنی اچھی ہو۔

سلمیٰ :- بہت بری - بہت نالائق - بہت بہودہ

صلح :- نہیں انہیں یہ نہ کہو، تمہاری بُرائی میں تمہارے منہ سے بھی نہیں سن سکتا

سلمیٰ :- بہت اچھا - چُپ رہتی ہوں - اب کچھ نہ کہوں گی۔

صلح :- نہیں خوب بولو، خوب کہو، جو تمہارا جی چاہے۔ تم نہیں باتیں تمہاری

آواز میرے لیے فردوس کا حکم رکھتی ہے۔ تمہاری باتیں سُکنے تمہارا دل چپ

دیکھ کر، تمہارے قریب بیٹھ کر، تمہارے نفس کی آمد و رفت محسوس کر کے

میں اپنے اندر ایک عجیب قسم کی توانائی محسوس کرتا ہوں، تم چپ نہ ہو۔

کوئی کی طرح کر کو، بیل کی طرح چمکو۔ تم اس لیے نہیں ہو کہ چپ رہو اس لیے

ہو کہ تم بولو، اور لوگ سنیں۔ سنیں اور گردن جھکا دیں۔ سلمیٰ تم اپنی قدر و قیمت

سے ناواقف ہو۔ تم کیا ہو، یہ کوئی میرے دل سے پوچھے

سلمیٰ :- (جبران ہو کر) یہ آج آپ کو کیا ہو گیا ہے۔؟

صلح :- کچھ نہیں!

سلمیٰ :- پھر ایسی ہیکی ہیکی باتیں کیوں کر رہے ہیں۔ بار بار آپ آتے ہیں۔ اور

آتے رہتے ہیں۔ مگر ایسی باتیں تو آپ نے کبھی نہیں کہیں

مجھے ڈر لگ رہا ہے۔

صلح :- نہیں سلمیٰ ڈرو نہیں، میں پاگل نہیں ہوں۔ سو اس باختہ اور مجنون

نہیں ہوں، آج کئی دن کے بعد تمہارے درشن ہوئے۔ میں دعا ہی تو ان کو



بیٹھا، سو باتیں صرف دل میں سوچا کرتا تھا۔ وہ آج زبان تک آگئیں۔  
 — معاف کر دو سہلی، اب ایسی غلطی نہیں سرزد ہوگی۔

سہلی :- آپ کی بے کلی سے میرا دل بے قرار ہو جاتا ہے۔

صالح :- مجھے تم سے ہی امید ہے۔

سہلی :- آپ کو خوش دیکھ کر میں اپنا آرام بھول جاتی ہوں۔

صالح :- یہی کیفیت میری ہے۔

سہلی :- لیکن آپ میں اور مجھ میں فرق ہے۔ آپ مرد ہیں۔ میں عورت ہوں۔

آپ پر لوگوں کی تنقیدی نگاہیں نہیں پڑتیں۔ مجھ پر پڑتی ہیں۔ آپ کا کوئی کچھ

نہیں بگاڑ سکتا۔ میرا بگاڑا جا سکتا ہے۔ مرد خطا کر کے بھی نکل جاتا ہے۔

اور عورت بے خطا ہونے کے بعد بھی رائے دیکھ کر رازد سے دی جاتی ہے۔

صالح :- (گجرا کر) سہلی، یہ سب کچھ آگے ہوگا۔ بس کچھ تم یہ باتیں کہیں

کہہ رہی ہو؟

سہلی :- اس لیے کہ آپ اپنے آپ کو قابو میں رکھیں۔ اگر آپ کی حالت غیر

ہوئی تو میں بھی اپنے تئیں نہ سنبھال سکوں گی، بہ بہت بڑا ہوگا۔ آباؤ

کو رسوا ہونا پڑے گا۔ اماں کہیں مرنے دکھانے کے قابل نہ رہیں گی۔ سارا خاندان

ذلیل ہو جائے گا۔ اس پر انگلیاں اٹھیں گی۔

صالح :- تم ٹھیک کہتی ہو۔ لیکن میں بھی تو مجبور ہوں، لاکھ لاکھ ضبط کرتا ہوں

لیکن نہیں کپاتا۔ جب بالکل بے بس ہو جاتا ہوں تب

سہلی :- نہیں تب بھی ایسا نہ کیجئے۔ کیا آپ کو مجھ پر رحم نہیں آتا ذرا۔



(۳۲)

## القلابی فیصلہ

ایک روز صالح کے پاس جمال کا ایک فرستادہ پہنچا۔  
جلدی چلنے، آپ کو بلا یا ہے  
صالح گھبرا گیا۔ اس نے کہا۔  
چلتا ہوں، لیکن خیریت تو ہے۔ —؛ طبیعت کیسی ہے؟  
وہ بولا۔

طبیعت ویسی ہی ہے جیسی تھی۔ بلکہ رات کو تو بہت خراب ہو گئی تھی۔ اس  
وقت ذرا سنبھلی ہے۔ مجھے حکم دیا کہ آپ کو بلا لاؤں  
صالح نے جلدی جلدی کپڑے بدلے اور آفتاں و خیراں جمال کے دل پہنچا  
راتے بھر اس کا دل دھڑکتا رہا۔ بار بار یہ سوال پیدا ہوتا تھا۔ کیوں بلا یا ہے؟ وہ

کون سی خاص بات ہو سکتی ہے۔ جس کے لیے آدمی چیخ کر طلب کیا۔ کہیں کسی  
دشمن نے تو کچھ دانا نڈاری نہیں کی؟

یہ سوچتے ہی وہ اور زیادہ سواسس یا تنتر ہو گیا۔

کیا ایسا ہو گا کہ سلمیٰ مجھ سے چھین لی جائے گی۔

نہیں۔ سلمیٰ میری ہو چکی ہے۔

اُسے مجھ سے کوئی نہیں چھین سکتا۔ اپنی اداس کی جان ایک کر دوں گا۔

وہ جمال کے رد پر دلچسپی نہ کرنا شروع کیا۔

واقعی جمال کی حالت پہلے کی بہ نسبت اور زیادہ اتر چوکی تھی۔ بخار کسی طرح

اترنے کا نام بھی نہیں لیتا تھا۔ وہ تندرست اور توانا جسم اب ڈھانچر

رہ گیا تھا۔

صلح نے کہا

”آپ نے یاد فرمایا تھا، میں حاضر ہو گیا“

وہ بولا۔

ہاں بیٹے میں نے تمہیں تکلیف دی ہے؟

صلح: تکلیف کا ہے کی۔ آپ کا معمولی سا ارشاد بھی میرے لیے حکم کی حیثیت

رکھتا ہے۔

جمال:۔ یہ تمہاری سعادت و شرافت ہے۔ مجھے آج تم سے کچھ ضروری

باتیں کرنی ہیں۔

صلح:۔ ارشاد۔ میں گوشش ہوش سے سن رہا ہوں۔

جمال :- خدیجہ کا انتظا ہے۔ جو کچھ کہتا ہے اس کے سامنے کموں گا کیونکہ

اس بات سے اس کا بھی تعلق ہے۔

صلاح :- میں جاتا ہوں، انھیں بلائے لانا ہوں۔

جمال :- نہیں، وہ آہی رہی ہوگی۔ شاید تمہارے ناشتہ کی فکر کرنے لگی۔

اتنے میں خدیجہ آئی۔ جمال نے کمزور آواز میں کہا۔

کہاں رہ گئی تھیں؟ بڑی دیر لگا دی؟

خدیجہ :- کہیں نہیں، ابھی اطلاع ملی تھی۔ صلاح آگیا ہے، فوراً چل آئی۔

جمال :- سلی کیا کر رہی ہے؟

خدیجہ :- ناشتہ تیار کر رہی ہے۔

جمال :- اچھا۔۔۔۔۔ لیکن اُسے منع کر دو کہ ادھر نہ آئے۔

خدیجہ :- منع کر دیا ہے۔۔۔۔۔ میں کوئی بچہ نہیں۔

یہ الفاظ سن کر صلاح کا دل زور زور سے دھڑکنے لگا۔

سلی کے یہاں آنے کی ممانعت کیوں کی گئی ہے۔

کوئی آج پہلی مرتبہ یہاں آیا ہوں؟۔۔۔۔۔ اکثر آتا رہتا ہوں۔۔۔۔۔ پھر

آج یہ نئی بات کیوں؟

اور ان یہ خدیجہ بچہ چچی کو کیا ہو گیا۔ کیا وہ بھی یہ نہیں چاہتیں۔ کہیں سلی کا ویلا

کروں؟ اس سے باتیں کروں؟ اب یہ عجیب قسم کی اور سر اسر ظالمانہ و سفاکانہ باتیں

مجھ پر کیوں عائد کی جا رہی ہے؟

نہیں، میں ان پابندیوں کو ہرگز برداشت نہیں کر سکتا۔ میں سلی سے ملوں گا



کوئی۔ مجھے اس سے ملنے سے روک نہیں سکتا۔  
 وہ یہی سوچ رہا تھا کہ جمال کی آواز اُس کے کانوں میں آئی۔ وہ کہہ رہا تھا۔  
 میں نے تمہیں کیوں تکلیف دی ہے؟ جانتے ہو؟  
 صالح :- بالکل نہیں چچا جان!  
 جمال :- دیکھ رہے ہو میری حالت کیا ہے؟  
 صالح :- آپ بیمار ہیں، بہت کمزور لگتے ہیں  
 جمال :- پہلے یہ خیال تھا کہ تندرست ہو لوں تو اپنے سہولوں اور امنگوں  
 کے مطابق سلمیٰ کا تم سے بیاہ کر دوں۔  
 خدیجہ :- خدا چاہے گا۔ تندرست ہو جاؤ گے۔ کون سی بوڑھی مہوئی جا رہی  
 ہے سلمیٰ۔

جمال :- نہیں تم نہیں جانتیں۔ میں اب اچھا نہیں ہو سکتا۔  
 صالح :- چچا جان پر نہ کیجیے۔ خدا آپ کو ضرور تندرستی عطا فرمائے گا۔ بخار کوئی  
 ایسا مملک مرض نہیں۔ یہ ضرور ہے کہ کبھی کبھی دیر میں ٹوٹتا ہے۔  
 خدیجہ :- ہاں اور کیا۔۔۔ بھلا مایوسی کی کوئی بات بھی ہو۔۔۔ بچے کیوں  
 بن گئے ہو۔

جمال :- زیریں لب تسم کے ساتھ (نہیں خدیجہ تم نہیں جانتیں۔ مجھ سے بہتر میرا  
 حال کوئی نہیں جانتا۔ میں اب زندہ نہیں رہو گا۔۔۔ کسی طرح نہیں  
 خدیجہ :- خدا کے لیے ایسی باتیں نہ کرو۔ سلمیٰ سن پائے گی تو روتے روتے اپنا  
 حال خراب کر لے گی۔

جمال :- ہاں۔ سسلی تک یہ باتیں نہ بچیں۔

خدیکر :- لیکن باتوں کا آخر تک کیا ہے؟ — کیا اسی بیٹے نے اور صالح کو بلایا تھا؟

جمال :- ہاں اسی بیٹے — بات یہ ہے کہ میری زندگی کا اب کوئی اعتبار نہیں۔

صالح :- چچا جان اس طرح کی دل خراش باتیں نہ کیجئے۔

جمال :- اچھا، میں اپنے الفاظ واپس لیتا ہوں۔ ماننے لیتا ہوں کہ اچھا ہو جاؤں گا۔

خدیکر :- ہاں ضرور — انشاء اللہ۔

صالح :- بے شک — آپ ضرور اچھے ہو جائیں گے۔ میرا دل گواہی دے رہا ہے۔

جمال :- اچھا بیٹے اچھا — خدا کرے تیرے دل کا کتنا سچ ثابت ہو۔

خدیکر :- بس تو اب میں جاتی ہوں، کہہ چکے جو کچھ کہنا تھا۔

جمال :- نہیں ابھی نہیں۔

خدیکر :- تو کہہ چکو جلدی سے۔

جمال :- میری حالت دیکھ کر کم از کم یہ اندازہ تو لگایا جاسکتا ہے کہ مستقبل تیرے

میں میرے صحت مند ہونے کا کوئی امکان نہیں۔

خدیکر :- ہاں انشاء اللہ تو نہیں ہفتے میں ٹھیک ہو جاؤ گے۔

صالح :- زیادہ سے زیادہ ہمینہ بھر سی۔

جمال :- لیکن اب میں انتظار نہیں کر سکتا۔ میں چاہتا ہوں کہ کسلی اور صلاح کی شادی جلد از جلد ہو جائے۔

صلاح :- خاموش ہو رہا۔ بلکہ دل میں رضامند بھی ہو گیا اس بھگیزے سے۔  
نذیر :- آخر اتنی جلدی کیوں کر رہے ہو؟

جمال :- میری مرضی۔

نذیر :- وہ اچھی تمھاری مرضی ہے۔ خدا تمھیں اچھا کر دے، تب ہی یہ باتیں اچھی لگیں گی۔

صلاح :- ہاں بچا جان خدا آپ کو تندرست کر دے۔ پھر یہ رسم بھی انجام پائے گی۔

جمال :- میں کتنا ہوں، آخر تم لوگوں کو تعجبیل کیوں ہے؟ — صلاح کیا تم نہیں چاہتے کہ کسلی سے تمھاری شادی ہو؟

صلاح :- میری تمنا اور خواہش کا آپ کو علم ہے۔

جمال :- تم تباؤ خدیجہ — کیا تمھاری یہ مرضی نہیں۔

نذیر :- یہ تو میری مرضی نہیں تو کس کی ہے؟ — میں نے ہی تو تمھیں راضی کیا تھا۔

جمال :- کیا ہم نے ابراہیم اور سکینہ سے اور ام کلثوم سے یہ وعدہ نہیں کیا تھا کہ جلد از جلد یہ رسم انجام پائے گی۔

نذیر :- ہاں کما تھا۔

جمال :- مگر میری بیماری کی دبر سے دبر ہوتی گئی۔ یہاں تک کہ کئی چھینے گئے

خدیجہ :- ہاں یہ تو ہے ۔  
جمال :- میں نے سنا ہے یوسف کی اگلے جمعہ کو شادی ہو رہی ہے رملہ کے ساتھ

کیوں صالح ؟

صالح :- جی آپ نے صحیح سنا ہے ۔

خدیجہ :- رملہ — رملہ کیوں ؟

صالح :- وہ جو سکینہ چچی کی بڑی اگری دوست ہیں ۔

خدیجہ :- وہی، جو ابھی حال میں آئی ہیں، ان کی لڑکی — ؟

صالح :- جی وہی ۔

خدیجہ :- ہاں میں نے اسے دیکھا ہے ۔ بڑی پیاری لڑکی ہے ۔

صالح :- جی وہی وہی ۔

خدیجہ :- تو اتنی جلدی شادی طے ہو گئی — ؟ اس کی یوسف کی تو

شاید کسی اور جگہ نسبت تھی ۔

صالح :- جی تھی تو — لیکن سکینہ چچی اور یوسف نے رملہ

ہی کو پسند کیا ۔

خدیجہ :- میں سمجھی یہ کہ یوسف کی شرارت ہے ۔

صالح :- دوسکا اگر ایسی سمجھ لو ۔

جمال :- خیر تو میں کہہ رہا تھا کہ یوسف کی شادی ہو رہی ہے ۔ اور جب صالح

اور سلمیٰ کے عقد کا مسئلہ طے ہوا تھا، اس وقت تک یوسف کے عقد کا

اس قدر جلد و ہم و گمان بھی نہیں تھا ۔

خدیجہ:۔ ہاں یہ ٹھیک ہے۔  
 جمال:۔ پھر میں اپنے بچے صالحہ پر ظلم نہیں کر سکتا۔  
 خدیجہ:۔ تمہاری مرضی ہے کہ ان دونوں کی جی بوسٹ اور رملہ کے ساتھ ساتھ  
 شادی ہو جائے۔

جمال:۔ ہاں میں یہی چاہتا ہوں۔  
 خدیجہ:۔ خیر۔ اگر یہ بات ہے تو میں کچھ اعتراض نہیں کرتی۔  
 جمال:۔ یہی تو کمرہ رہا ہوں۔ میری ناشدنی علالت کی سزا یہ دونوں معصوم  
 کیوں گھٹیں آختر؟

صالحہ:۔ (دہن کر کے) لیکن دل میں خوش ہو کر، چچا جان جی تو یہی چاہتا تھا کہ آپ  
 کے غسلِ صحت کے بعد یہ رسم انجام پاتی۔  
 جمال:۔ نہیں، یہ میری رائے نہیں فیصلہ ہے۔ اور اپنا فیصلہ بالعموم میں نہیں  
 بدلاتا۔

خدیجہ:۔ (سکرا کر) ہمیں تمہارا فیصلہ منظور ہے۔  
 جمال:۔ بس تو پھر انتظامات شروع کر دو۔ اب جمعہ میں دل ہی گئے  
 رہ گئے ہیں۔

خدیجہ:۔ کیا اسی جمعہ کو؟  
 صالحہ:۔ (جلدی سے) جی ہاں۔ یوسف اور رملہ کی شادی اسی جمعہ کی طے  
 پانی ہے۔

خدیجہ:۔ (سکرا کر) تجھ سے کس نے پوچھا تھا؟



صالح نے مسکرا کر گردن جھکائی۔

جمال:۔ ہاں بھئی۔ اسی جمعہ کو ہے۔ اور نشہ اللہ اسی مہانک دن میرے ان دونوں بچوں کی رسم نکاح بھی انجام پا جائے گی۔ آج ہی ابراہیم اور ام کلثوم کو اس فیصلہ کی اطلاع دے دو۔

خدیجہ:۔ دسے دوں گی۔ بلکہ یہ صالح بیٹھا ہے۔ کہدے گا جا کر اپنے ماں باپ سے۔

صالح:۔ جی ہاں۔ میں انہیں آپ کے فیصلہ سے مطلع کر دوں گا۔  
خدیجہ:۔ لیکن آج ہی ورزہ وقت کی تنگی کی ام کلثوم بہن بھی شکایت کریں گی۔  
صالح:۔ مٹھن رسیجے میں یہاں سے سیدھا گھر جا رہا ہوں۔ اور ابھی جا کر والدہ کو اطلاع دے دوں گا۔

جمال:۔ بس تو بیٹا اب جاؤ۔

صالح اسلام کر کے رخصت ہو گیا۔

اور کوئی وقت ہوتا تو صالح سلمیٰ سے ملے بغیر یا تاک جھانک کئے بغیر نہیں آجاتا۔ یہ ناممکن تھا۔ لیکن اس وقت اس نے پرواہ بھی نہیں کی۔ سلمیٰ کہاں بیٹھی ہے، تیزی سے جمال کے کمرے سے باہر نکلا۔

ڈیرے کے قریب پہنچا تھا۔ کہ سلمیٰ اسے آتی ہوئی دکھائی دی۔ وہی دل فریب تبسم، وہی جان لیوا ادائیں، وہی ناز وہی انداز۔ اس نے صالح کے پاؤں پکڑ لیے نہ آگے بڑھا سکتا تھا۔ نہ پیچھے ہٹا سکتا تھا۔ جہاں تھا۔ وہیں کھڑے کا کھڑا رہ گیا۔ سلمیٰ قریب آگئی، اُس نے کہا۔

”یہ آپ کو کیا ہو گیا ہے؟ — کہاں آئے، کہاں چلے؟“  
اب صلاح کے ذرا ہوش و حواس درست ہوئے۔ اُس نے ایک عجیب  
والہانہ انداز میں کہا۔

سلمیٰ — باتم نے بھی کچھ سنا؟  
وہ بولی۔

”ہیں، کیا کوئی نئی بات سُونا ہوئی؟“  
صلاح — عجیب خبر ہے۔

سلمیٰ — تو بتاتے کیوں نہیں؟ — بتائیے صبر میں جاتی ہوں۔  
اتنے میں کچھ آہٹ سی ہوئی۔ شاید حدیچہ اپنے شوہر کے پاس سے واپس  
آ رہی تھی۔ سلمیٰ اس چاپ سے سنبھل گئی۔ اور صلاح صاحب نے فرار ہونے کے  
لئے قدم اٹھایا۔ جلتے جلتے حرف اُتارنا۔  
”جھجھ — شادی“

صلاح چلا گیا۔

اور سلمیٰ سوچنے لگی، یہ شخص کیا کہہ گیا — جھجھ — شادی  
عجیب ہے۔ کس کی شادی ہے؟ — کیا ہماری ہے؟  
جب تک آبا جان علیل ہیں، ہماری شادی کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔  
پھر کس کی شادی ہے؟

کیا یوسف کی؟

نہیں۔ یوسف کی بھی اتنی جلدی کیسے ہو جائے گی؟

دفعۃً سلمیٰ کے ذہن میں یہ خیال آیا۔

کہیں صلاح کا دماغی توازن تو نہیں خراب ہو گیا ہے؟  
اس سوال کو ابھی وہ دل ہی دل میں دہرا رہی تھی اور صل نے ابھی کوئی جواب  
نہیں دیا تھا کہ خدیجہ ہانسنے آگئی۔ اُس نے پوچھا۔

”یہاں کیوں کھڑی ہے لڑکی؟“

وہ بولی۔

”آبا جان کے پاس جا رہی تھی۔“

خدیجہ:۔ اور میں نے منع جو کیا تھا وہاں جانے کو۔

سلمیٰ:۔ تو کیا مرہ وہاں اب تک بیٹھا ہوا ہے؟

خدیجہ:۔ نہیں، گیا۔

سلمیٰ:۔ اتنا دن کون تھا؟

خدیجہ:۔ (مسکرا کر) تجھے کیا ہو گا کوئی!۔

سلمیٰ:۔ نہ بتا بیٹے۔

خدیجہ:۔ بنا دوں؟۔ وہ مہمان تھا صلح۔ کیا تو نے ابھی صلح کو

یہاں سے جاتے نہیں دیکھا؟

سلمیٰ: ہاں دیکھا تھا۔ ابھی تو گئے ہیں ادھر سے۔

خدیجہ:۔ بس وہی۔

سلمیٰ:۔ تو آپ نے مجھے اُس طرف گزرنے سے کیوں منع کیا تھا؟

خدیجہ:۔ خدیجہ معلوم ہو جائے گا بہت جلد۔

سلمیٰ :- کیا میں ان سے نہ ملا کر دل ؟

خدیجہ :- ارے یہ خیال تیرے دل میں کیسے آیا ؟

سلمیٰ :- آپ نے ادھر آئے سے منع کیا۔ ان کا نام تنانے کی بجائے صرف یہ کہا کہ ایک مہمان آ رہا ہے۔ ان باتوں سے میں اندازہ کر رہی ہوں۔ آپ یا آبا جان ان سے خفا ہیں۔

خدیجہ :- نہیں بیٹی ہم بالکل خفا نہیں ہیں۔

سلمیٰ :- پھر کیا راز تھا ؟

خدیجہ :- ابھی بتا دوں ؟ — اچھا سن۔ تیرا دماغ کی شامی طے ہو گئی آتش اللہ جمعہ کے دن ترو دوسن بنے گی۔ اور صلح اس گھر میں دو لہا بن کر آسے گا۔

دن گئے جاتے تھے جس دن کے نیے

کتنی حسرت تھی مجھے اس پیارے دن کی۔ خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اس نے میری مراد پوری کی۔

یہ کہتے کہتے دفر رحمت سے خدیجہ نے سلمیٰ کی پیشانی پر بوسہ لیا۔  
سلمیٰ نے پوچھا۔

”لیکن اماں، ابھی اتنی جلدی کیسے ؟“

خدیجہ :- کیوں کیا ہوا ؟

سلمیٰ :- ایسی تو نصیب دشمنان آبا جان بیمار ہیں

خدیجہ :- خدا اچھا کر دے گا انہیں۔

سہلی :- لیکن ابھی تو بیمار ہیں۔ (بچوں کی طرح ضد کہے) نہیں۔ پیٹے انہیں  
 اچھا کھانے دیکھئے۔ وہ جب تک بیمار ہیں مجھے کوئی بات بھی اچھی نہیں  
 لگے گی۔

خدیجہ نے کہا۔

بات یہ ہے بیٹی کہ خود میری بھی یہی رشتے تھی۔ کہ وہ تندرست ہو جائیں تو  
 یہ رسم انجام پائے۔ اسی مجھ کو یوسف اور مدی کی شادی جوڑتی ہے۔ ہم نے  
 کہا۔ پھر ہم صابح اور سہلی کو بھی کیوں نہ بیاہ دیں۔ —؟  
 سہلی شرمائی۔



(۲۳)

## مرو کا نیا حاکم

اور کچھ دنوں سے مرو کے داخلی امن و امان میں کچھ فرق سا آ گیا تھا، ایک  
خاصا بڑا شہر تھا۔ تجارت اور کاروبار کے فروغ کے یہاں مختلف ملکوں اور  
قوموں کے لوگوں کو لایا گیا تھا۔ ان میں مسلمان بھی تھے۔ یہودی بھی، عیسائی بھی  
اور دوسرے مذاہب کے ماننے والے بھی۔ یہ سب امن و امان کی زندگی بسر  
کر رہے تھے۔ ان سب میں وہی باہمی تعلقات تھے۔ جو ایک مذہب شہر کے مذہب  
باشندوں میں ہونے چاہئیں۔ لیکن مرو پر کچھ دنوں سے مسلمانوں اور عیسائیوں  
کے تعلقات تلخ ہو رہے تھے، اور یہ تلخی روز بروز نازک صورت اختیار کرتی چلی  
جا رہی تھی۔

واقعہ یہ تھا کہ مرو میں ایک دریدہ دہن اور بد زبان عیسائی مبلغ آیا۔ جسے

لوگ پادری پوجنا کے نام سے یاد کرتے تھے۔ جہاں کے عیسائیوں نے اس کی بڑی آواہنگت کی۔ یہاں تک تو قابل اعتراض بات نہیں تھی کہ ایک عیسائی پادری آیا۔ اور عیسائیوں نے اسے سر آنکھوں پر جھلیا۔ بابت یہاں سے بڑی کہ اس نے مناظرانہ تقریریں جلسہ عام میں شروع کر دیں۔ ان تقریروں میں وہ اسلام کے خلاف ایسی زہر چکانیاں کرتا، داعی اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خلاف ایسی دریدہ دہنی کی باتیں کرتا۔ اور اسلام کے روشن کارناموں کو کچھ ایسے بڑے انگلیوں میں پیش کرتا کہ ایک طرف تو مسلمانوں کو غصہ آتا اور دوسری طرف عیسائیوں کی ہمت اور بڑھ جاتی۔

یہ سیلاب کب تک دکھ رہتا؟ مسلمان اگرچہ بڑی رواداری سے کام لے رہے تھے۔ اور مسلم حکومت پوری درست قلب کے ساتھ عیسائیوں کو آزادی تقریر و آزادی اجتماع دے رہی تھی۔ لیکن بد قسمتی سے اس چیز کو مسلمانوں کی مدد ہمت اور مسلم حکومت کی کمزوری پر محمول کیا گیا۔ عیسائی اور زیادہ کھل کھیلے۔ انھوں نے علاقہ دل آزار اور تکلیف دہ حرکتیں شروع کر دیں۔ آخر مروکا امن وامان درہم برہم ہو گیا، اور عیسائیوں اور مسلمانوں میں فتنہ فساد اور کشت و خون تک نوبت پہنچ گئی۔ رفتہ رفتہ ان فسادات نے روزمرہ کے واقعات کی صورت اختیار کر لی۔ جس سے ایک طرف عام کاروبار پر بڑا اثر پڑا، دوسری طرف ایک شہر میں رہنے والے دو فرقوں کے درمیان نفرت اور عداوت کی ایک تلخ پیدا ہو گئی۔ جب مرد کے حالات اچھل پڑے آئے تو مرکز خلافت نے ایک نیا حاکم شہر بھیجا۔ اور سابق حاکم شہر کو واپس بلا لیا۔

اس نئے حاکم نے آتے ہی تشدد اور سختی کا مقابلہ شروع کر دیا۔ مسلمانوں پر زیادہ اور عیسائیوں پر کم؛ کچھ تو حد سے بڑھے ہوئے رواداری کے جوش میں اور کچھ میں بیے کہ اس حاکم کی والدہ ایک عیسائی عورت تھی۔ بول تو عیسائی عورتوں اور مسلمان مردوں میں شادی عام طبع پر ہوتی رہتی۔ اس لیے کہ اسلام نے اسے جائز رکھا تھا۔ لیکن مسلمان حاکم شہر کی عیسائی ماں مذہبی اختیار سے بہت متعصب تھی۔ اور چونکہ یہ بچپن ہی میں یتیم ہو گیا تھا، اس لیے ماں کے رنگ سے زیادہ متاثر ہو باپ سے ہوتا تو وہ راہ پر لے آتا۔ لیکن وہ وفات پا چکا تھا۔ اور یہ عیسائی عورت نے گھر میں اس کی تربیت کرتی رہی۔

حاکم شہر نے مرو آنے کے بعد شہر کے عیسائیوں اور مسلمانوں کے سربراہ اور صحاب کو دارالافتا میں بلایا۔ اور ان سب کے سامنے اس نے نہایت برہمی کے عالم میں تقریر کرتے ہوئے کہا۔

میں آپ حضرات کو مطلع کر دینا چاہتا ہوں کہ اب اگر کسی کی طرف سے ذرا بھی حدش کا مظاہرہ ہوا، تو میں پوری شقاوت اور سنگ دلی کے ساتھ ان لوگوں کی بدن آوازوں کو سنوں گا۔ جو کسی جرم کے مرتکب پائے جائیں گے۔ اس معاملہ میں کسی نے ساتھ میں کوئی رعایت نہیں کروں گا۔ خواہ وہ میرا عزیز یا قریب ہی کیوں نہ ہو۔ حاکم شہر نے یہ تقریر اتنے درشت لہجہ میں کی کہ حاضرین پر سستا ناسا چھا گیا۔ سب خاموش تھے۔ اور کئے ہوئے تھے۔

حاکم شہر نے کہا۔ سن لیا آپ حضرات نے؟  
ایک مسلمان اٹھا اور اس نے کہا۔

"ہاں سن لیا۔ لیکن —!"

حاکم شہر: لیکن دیکھ کچھ نہیں — اگر سن لیا تو گرہ میں بات باندھ لو۔  
سننا ہوتا پھر میں دوسری طرح سے سنادوں۔

وہ بولا۔

آپ حاکم شہر ہیں جو آپ چاہیں اپنی بات سناسکتے ہیں۔ لیکن میں بھی  
ایک شہری ہوں۔ اور میری بات بھی آپ کو سننی ہوگی۔!

حاکم شہر: کہو، میں سن رہا ہوں۔

مسلمان: — تقریر کرنے سے پہلے آپ کو یہ تحقیق کرنی چاہیے تھی کہ اب تک  
کون زیادتی کرتا رہا ہے۔

حاکم شہر: یہ تحقیق کر چکا ہوں۔

مسلمان: — پھر آپ نے کیا پایا۔

حاکم شہر: میری اطلاعات یہ ہیں کہ زیادتی دونوں طرف ہوئی۔

مسلمان: — تو پھر آپ کی اطلاعات ناقص ہیں۔ غلط ہیں، اصلاح طلب میں

حاکم شہر: تمہارا نام؟

مسلمان: — میرا نام یوسف ہے۔

حاکم شہر: تم زبردتاً مجھ کے بیٹے ہو؟

یوسف: — جی جناب میں انہی کا بیٹا ہوں۔

حاکم شہر: تمہیں کاروبار کی طرف اپنی توجہ منبذول رکھنی چاہیے، نہ کہ فقہ و فساد کی طرف

یوسف: — کاروبار کی ترقی امن و امان پر منحصر ہے، اور امن و امان کا انحصار اس

پر ہے کہ حاکم شہر بغیر کسی جاہل داری کے مجرمین کو کیفر کرنا تک پہنچانے۔  
 حاکم شہر:۔ تم مجرمین کو جانتے ہو۔۔۔ نشان وہی کر سکتے ہو؟  
 یوسف:۔ میں صرف ایک مجرم کو جانتا ہوں۔۔۔ وہ وہی مسیحی بڑا مجرم ہے۔  
 حاکم شہر:۔ کون ہے وہ؟  
 یوسف:۔ پادری یوحنا

حاکم شہر:۔ میں پادری یوحنا سے مل چکا ہوں۔ مجھے تو وہ بہت متعلقہ آدمی نظر آتا ہے  
 یوسف:۔ کاش آپ نے اس کی زہر آلود، انزاق انگیز اور شعلہ بار تقریریں جی ٹی ہٹی ہیں  
 حاکم شہر:۔ ہاں، میں ان کا تذکرہ سن چکا ہوں۔  
 یوسف:۔ تو آپ تک آپ نے اس کے خلاف کوئی کارروائی کیوں نہیں کی؟  
 حاکم شہر:۔ قندہ کا سر کھل بیٹھے۔۔۔ قندہ خود بخود ختم ہو جائے گا۔  
 حاکم شہر:۔ یہ میرا کام ہے، تمہارا نہیں۔ تجھے کیا کنا چاہیے، میں جانتا ہوں۔  
 یوسف:۔ کاش آپ جانتے ہوئے:

حاکم شہر:۔ شاید تم یہاں سے اپنے گھر واپس جانا نہیں چاہتے؟  
 یوسف:۔ شاید آپ کی دھمکیاں متعلق کو نہیں بدل سکتیں۔  
 آپ کو نہیں علم، پادری یوحنا کی تقریر میں نے مسلمانوں کے قلوب میں زخم  
 ڈال دیئے ہیں۔ وہ قرآن کی توہین کرتا ہے، اسلام کو گالیاں دیتا ہے، رسول  
 اکرم کی نشان بدیہی گستاخی کرتا ہے، مسلمانوں کے رسم و رواج کا مذاق اڑاتا  
 ہے۔ وہی بنیاد ہے اس ساری ہنگامہ آرائی کی۔  
 حاکم شہر:۔ آخر تمہارا مقصد کیا ہے؟



یوسف :- صرف ایک!  
 حاکم شہر :- میں سن رہا ہوں، کسو  
 یوسف :- پادری یوحنا کو جیل بھیج دیجئے۔  
 حاکم شہر :- نہیں۔ آج کی تہیہ سے پہلے کی غلطیوں پر میں کوئی سزا دینا  
 نہیں چاہتا۔

یوسف :- تو وہ جہاں سے آیا ہے وہاں اُسے واپس بھیج دیجئے۔  
 حاکم شہر :- نہیں۔ میں یہ بھی نہیں کر سکتا۔  
 یوسف :- تو یوحنا کی زبان بند کر دیجئے۔ حکم دے دیجئے کہ  
 وہ تقریریں کرنا چھوڑ دے۔ کم از کم مخلوط جلسوں میں دل آزار تقریروں  
 کا سلسلہ بند کر دے۔

حاکم شہر :- اور اگر میں یہ بھی نہ کروں؟  
 یوسف :- تو پھر امن و امان قائم نہیں ہو سکتا۔  
 حاکم شہر :- وہ میری تلوار کرے گی۔  
 یوسف :- لیکن اگر بغیر تلوار کے کام چل سکتا ہو تو تلوار کے استعمال کی کیا  
 ضرورت ہے؟

حاکم شہر تم ابھی تو عمر ہو، لیکن بڑھ بڑھ کے باتیں کر رہے ہو۔ یہی باتیں اگر  
 کسی سن رسیدہ آدمی نے کی ہوتیں تو اس کی گردن سر سے محروم  
 ہو چکی ہوتی۔

یوسف :- آپ کو ہر طرح کا اختیار حاصل ہے۔ لیکن حاکم عادل کی خصوصیت یہ

ہوتی ہے کہ معقول باتیں سنے۔ اُن پر غور کرے۔ اور اگر وہ مناسب ہوں  
تو اُن پر عمل کرے۔

حاکم:۔ ہاں۔ میرا اصل بھی یہی ہے۔  
یوسف:۔ لیکن آپ نے میری بات کے سننے سے انکار کیا، پھر سننے پر آمادہ  
ہوئے تو ماننے سے انکار کر دیا۔ پھر آپ سے کیسے توقع کی جاسکتی ہے۔  
کہ آپ عدل و انصاف سے کام لیں گے۔  
حاکم شہر:۔ اس کا جواب مستقبل دے گا۔

یوسف:۔ خدا کرے وہ جو اب توقعات کے خلاف ہو۔  
حاکم شہر:۔ یعنی تمہیں توقع ہے کہ ہم انصاف نہیں کریں گے؟  
یوسف:۔ آپ کا طرز عمل ہی کہہ رہا ہے۔ میں پھر نہایت خلوص سے  
آپ کی خدمت میں عرض کرتا ہوں کہ اگر امن و امان قائم کرنا ہے، مسلمانوں  
اور عیسائیوں کے درمیان صلح و سلام کی فضا پیدا کرنا ہے، فتنہ و فساد اور  
کشت و خون کا استیصال کرنا ہے، تو آپ کو میری بتائی ہوئی تجویزوں  
میں سے کسی ایک پر ضرور عمل کرنا پڑے گا۔

حاکم شہر:۔ تمہارے خیال میں امن و امان کس طرح قائم ہو سکتا ہے۔  
عیسائی:۔ اس طرح کہ ول آزار تقریروں کی ممانعت کر دی جائے۔  
حاکم شہر:۔ کیسے ممانعت کر دی جائے۔  
عیسائی:۔ ہر مقررہ کو۔۔۔۔۔ خواہ وہ مسلمان ہو یا عیسائی، یا کسی بھی مذہب  
کا پیرو۔

حاکم شہر: تمھاری رائے معقول ہے۔ کیا تم کسی ایسے مقرر کا نام لے سکتے ہو جو تمھارے خیال میں دل آزار تقریریں کرتا ہو؟

عیسائی: نہیں۔ میں نے اصولی بات کہی ہے۔  
حاکم شہر: تمھارے کانوں تک کسی مسلمان داعظ کی کسی ایسی تقریر کا ذکر پہنچا ہو جس نے عیسائیوں کی دل آزاری کی ہو۔

عیسائی: قطعاً نہیں۔  
حاکم شہر: اگر ہم نے پادری یوحنا کی زبان بندی کر دی تو تمھیں کوئی اعتراض ہے؟

عیسائی: اگر وہ دل آزار تقریریں کرتے رہتے ہیں تو ضرور یہ پابندی عائد ہونی چاہیے۔

حاکم شہر: کیا تم نے پادری یوحنا کی کوئی تقریر نہیں سنی  
عیسائی: نہیں۔ کبھی نہیں۔

حاکم شہر: تعجب ہے۔ کیا تم اس شہر میں نوار دہو۔  
عیسائی: جی ہاں۔ میں گل ہی آیا ہوں۔ اور اپنے معزز نیربان کے ساتھ یہاں تک آ گیا۔

حاکم شہر نے مجلس برخواست کر دی۔ اور حرم میں چلا گیا۔  
اس کے جانے بعد لوگ بھی باہر نکلے۔ دروازے پر یوسف کی ایک عیسائی سے ٹھیکڑ ہوئی۔ اُس نے کہا۔

میں تمھیں بہت نیک اور غیر متعصب سمجھتا تھا۔ آج معلوم ہوا تم کتنے بڑے

مفسد ہو۔۔۔۔۔ یا ورکھو اس شہر میں کسی مفسد کو امان نہیں ملے گی۔  
 یوسف حیرت سے اُس کی صورت دیکھنے لگا۔ اُس نے کہا۔  
 میں نے آپ کو نہیں پہچانا۔  
 وہ عیسائی بولا۔

ہاں تم مجھے نہیں جانتے۔ لیکن میں تمہیں جانتا ہوں۔ اور آج تو بہت  
 اچھی طرح جان گیا۔۔۔۔۔ کیا تم نے حاکم سروکے کانسیا ریکورڈری  
 بختیشوع کا نام نہیں سنا؟

یوسف:۔۔۔۔۔ خوب سنا ہے۔۔۔۔۔ یوحنا کا سب سے بڑا سرپرست اور  
 مربی وہی ہے!

بختیشوع:۔۔۔۔۔ تو کیا اب بھی یہ بتانے کی ضرورت ہے کہ تم کس سے مخاطب ہو؟  
 یوسف:۔۔۔۔۔ اچھا وہ بزرگ آپ ہیں! بہت خوشی ہوئی آپ سے مل کر  
 مجھے یہ نہیں معلوم تھا کہ حاکم نے آپ کی فنانسنگز اور تقریر پوزیوں  
 کا یہ انعام دیا ہے آپ کو۔۔۔۔۔ مبارک!

بختیشوع:۔۔۔۔۔ تمہیں یاد رکھنا چاہیے۔ تمہارا ایک ایک لفظ جو تم استعمال  
 کر رہے ہو، کچھ معنی رکھتا ہے۔ اور ہر معنی، اپنا کوئی نہ کوئی اثر بھی رکھتا  
 ہے۔ اپنے الفاظ کے اثرات سے تم نکل نہیں سکو گے!  
 یوسف:۔۔۔۔۔ شکریہ اس نوازش کا۔

بختیشوع نے اُسے برہم نظروں سے دیکھا اور چلا گیا۔

(۳۴)

## مسجد کی طرف

دونوں گھروں میں بڑے زور شور سے شادی کی تیاریاں مکمل ہو چکی تھیں۔  
سکینہ، ام کلثوم، خدیجہ، فاطمہ اور حلیمہ کی مصروفیتیں قابل دید تھیں۔ جمال اور  
ابراہیم بھی پھولے نہ سہاتے تھے۔ صالح اور یوسف کی مسرت کا اندازہ اگر  
کوئی کر سکتا تھا۔ تو صرف سلمیٰ اور رملہ — جمعہ میں اب مدت ہی کتنی  
باقی رہ گئی تھی — صرف ایک دن کی۔

صالح زمان خانے سے باہر نکلا تو یوسف سے مد بھیڑ ہو گئی۔ دونوں کی  
باچھیں کھل گئیں۔ ایک دوسرے کو دیکھ کر صالح نے پوچھا۔  
"کہاں چلے اسے جان نہیں — تیرا ارادہ کدھر ہے آج ؟"  
یوسف مسکرایا۔





— کے آمدی کے پیر شدی  
یوسف: — (ہنس کر) پھر وہی بد معاشی —؟ آگے اپنی اوقات پر —!  
صالح: — کیوں غلط کہا کچھ میں نے؟  
یوسف: — اصل چیز محبت ہے — وہ تو مجھے حاصل ہے۔ رہی بے تکلفی  
وہ بھی دور ہو جائے گی، چند روز میں —  
صالح: — ہاں اور کیا —

راہ پر ان کو لگانے تو ہیں باتوں میں  
اور کھل جائیں گے دو چار ملاقاتوں میں  
یوسف: — یہی سمجھ لو — لیکن یہ تو بتاؤ صالح کل کب آئے گا۔؟  
صالح: — یہی تو میں خود تم سے پوچھنے والا تھا — واقعہ یہ ہے کہ یہ ایک دن  
کاٹے نہیں کشتا۔

یوسف: — ہاں — یہ معلوم ہوتا ہے فران کا سارا زمانہ ایک طرف اور یکم محبت  
ایک دن ایک طرف —

صالح: — لیکن انشاء اللہ یہ بھی کٹ جائے گا۔ پھر راوی چین ہی چین لکھتا ہے۔  
وصل اور کامرانی و شادمانی کا نہ ختم ہونے والا دور شروع ہوگا۔ ہم یہاں گے اور

ہماری سہلی — تم ہو گے اور تمہاری رملہ —!

یوسف: — انشاء اللہ — لیکن نہ جانے کیا بات ہے؟  
صالح: — دل دھڑکتا ہے۔

یوسف: — ہاں — میں بھی یہی کہتا جا رہا تھا —!

صالح :- تمھاری بات میں نے پوری کر دی — لیکن میری بھی یہی کیفیت ہے

یوسف :- لیکن کیوں آخر؟

صالح :- ممکن ہے رملہ کی بھی یہی کیفیت ہو — پرچھو دیکھو —!

یوسف :- تم نے رملہ سے پوچھا تھا؟

صالح :- ہاں پوچھا — بلکہ بغیر پوچھے وہ کہہ رہی تھی — خوشی سے دل دیوانہ ہوا جا رہا ہے — لیکن ایک آن جاتی سی جھین بھی محسوس ہو رہی ہے

یوسف :- پھر تم نے کیا کہا؟

صالح :- میں نے کہا، مسرت جیسا اپنی انتہا کو پہنچ جاتی ہے تو یہی عالم ہوتا ہے

یوسف :- پھر وہ مطمئن ہو گئی؟

صالح :- کچھ پاگل ہوئے ہو —! مطمئن نہ ہوتی تو کیا رونے لگتی؟

یوسف :- کیوں بدشگونی کے الفاظ منہ سے نکالتے ہو۔ رونے کا پریشانی

کا، فراق کا دور ختم ہو گیا — اب ہر نور طلوع ہو رہا ہے

اور یہ ہے مسرت کا — ہنسنے کا — شادمانی کا —!

صالح :- ہاں اور کیا — لیکن یہ ہم لوگ آخر کہاں جا رہے ہیں؟

کوئی منزل بھی متعین کر لی ہے؟

یوسف :- ہاں، ذرا اپنے باغ تک چلتے ہیں — کچھ دیر وہاں بیٹھیں گے۔

پھر آباؤں گے۔

صالح :- چلے — واقعی وہاں کے پُر فضا منظر سے طبیعت بہل جائے گی۔

یوسف :- طبیعت بہل جائے گی، کیا معنی؟ — کچھ گھبرا رہے ہو؟

صالح :- ہاں، کچھ گھبراہٹ سی ہو رہی ہے۔۔۔ تشویش کی کوئی بات نہیں۔۔۔ یہ جوتنا ہی رہتا ہے۔

یوسف :- کب سے؟

صالح :- مرض عشق کی ابتدا اور انتہا دونوں کی علامت یہی ہے۔ یوسف سینے لگا۔

اتنے میں شہر کی جامع مسجد قریب آگئی۔ یوسف نے کہا۔

دیکھو کتنی خوب صورت مسجد ہے !

صالح :- ہاں بہت زیادہ۔۔۔ جب ادھر سے گزرتا ہوں دل اس طرف خود بخود کھینچتا ہے۔

یوسف :- بھئی نماز بھی پڑھی ہے یہاں؟

صالح :- بارہا۔۔۔ اور ہر مرتبہ ایک خاص لذت محسوس کی کیوں نہ ہو آخر یہ مسجد جن لوگوں نے بنائی ہے، ان کا تقویٰ، ان کی دین داری ان کی اسلامیت تک کون پہنچ سکتا ہے۔

یوسف :- سچ کہتے ہو میرے دوست۔۔۔ لو اذان کی آواز آرہی ہے۔ چلو پیٹے یہاں نماز پڑھ لیں، پھر آگے چلیں گے۔

صالح :- بارخ بھی اب کتنی دور رہ گیا ہے۔ چلو زمین پر چڑھیں گے۔

یوسف :- سبحان اللہ۔ اچھی تو یہاں کے کیف و لذت کی داستانیں بیان ہو رہی تھیں، اب وقت آیا تو کترانے لگے۔



صالح :- بات یہ ہے کہ آج مشہور واعظ عثمان بن جعفر کا وعظ ہے، پھر تم  
 کہو گے ذرا وعظ بھی سن لیں۔

یوسف :- اشتیاق کے ساتھ ہاں تو کیا ہوا، نماز پڑھ کر وعظ بھی سن لیں گے۔  
 صالح :- پھر کہو گے اب باغ چلو۔ اور پھر میں باغ داغ جاؤں گا نہیں۔

یوسف :- ویر؟ سبب؟

صالح :- مجھے سلمیٰ کے پاس جانا ہے۔ اس سے باتیں کرنی ہیں۔ تم تو  
 ابھی اس نعمت سے محروم ہو۔

یوسف :- ہاں میں محروم ہوں، لیکن تمہیں محروم نہیں رکھوں گا۔ وعظ کے  
 بعد تم سلمیٰ کے ہاں چلے جانا۔ میں گھر واپس چلا جاؤں گا۔

صالح :- ہاں، یہ تو ٹھیک ہے، آؤ چلیں۔ لیکن گھر جا کر میرے بارے میں  
 اگر پوچھ گچھ ہوئی تو کیا کہو گے؟

یوسف :- کہ دوں گا، وہ حضرت مجھے دروازے تک پہنچا کر خود سلمیٰ کے ہاں چلے گئے۔  
 صالح :- تمہیں نہیں جانا۔ کتنا بھروسہ نہیں معلوم۔

یوسف :- اچھا، ابھی کہوں گا۔ آؤ تو۔!

اب مسجد کا دروازہ آچکا تھا۔ دونوں مسجد کے اندر داخل ہوئے۔ اور نماز  
 میں شریک ہو گئے۔



(۳۵)

## آگ

یوں بھی اس مسجد میں بہت کافی نمازی آتے ہیں۔ لیکن آج تو قتل و دہرے  
کو جگہ نہ تھی۔ کیونکہ عون بن جعفر کا وعظ سننے کا ہر شخص کو اشتیاقی تھا۔  
نماز کے بعد عون بن جعفر نے تقریر شروع کی۔

تم اپنے آپ کو مسلمان کہتے ہو، لیکن اسلام کا رشتہ چھوڑتے جا رہے ہو  
اسلام تمہارا مذہب ہے۔ لیکن اسلام کے احکامات و تعلیمات سے تمہیں  
کوئی سروکار نہیں۔ اسلام کتاب ہے۔ تمام مسلمان بھائی بھائی ہیں۔ داعی اسلام  
رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد تھا، تم مسلمان نہیں ہو سکتے جب  
اپنے مسلمان بھائی کے لیے بھی وہی پسند نہ کرو جو اپنے لیے پسند کرتے ہو۔  
تم میں نفاق ہے، عداوت ہے، خود غرضی ہے، بناؤ کیا آج بھی تم میں زورِ جبر

اور فقر بے قدر موجود ہے۔ کیا آج بھی تم میں ایثار اور قربانی کی روح کام کر رہی ہے؟  
 اگر نہیں، تو سوچو، آخر تم میں اور اسلام میں کیا نسبت ہے؟  
 تقریر ابھی جاری تھی کہ ساری مسجد میں ایک افراتفری کی کیفیت پیدا ہو گئی  
 جگدڑ سی مچ گئی۔ اور شور بلند ہونے لگا۔

ایک پکار

”اگ، اگ، اگ!!“

دوسرے نے کہا۔

”بھاگو، بھاگو، مسجد میں اگ لگ گئی۔“

انسے میں پشٹاخ پشٹاخ کی آوازیں آنے لگیں۔ مسجد کی چھت نے بھی اگ پکڑ ل  
 لکڑیوں اور شہنیزوں کے کڑکنے سے ایک عجیب بھیا تک قسم کی دہشت ناک  
 آواز پیدا ہونے لگی۔

کچھ لوگ دوڑے اور پانی کی بالٹیاں بھر بھر کر آگ پر پھینکنے لگے۔ لیکن شدت  
 کی آگ کہیں پانی کے ان قطروں سے بجھتی ہے؟ اس کا زور اور بڑھتا گیا۔  
 یہاں تک کہ مسجد کا بڑا حصہ جل کر خاکستر ہو گیا۔  
 ایک آدمی نے پھر سے ہونٹے انداز میں کہا۔

”شاید ہماری رواداری کو مزہ دی مجھ لیا گیا ہے۔“

اس صبح میں یوسف بھی تھا۔ اس کا چہرہ غصہ سے سرخ ہو رہا تھا۔ اس نے  
 بڑھتے ہونے کہا۔

ہم اپنے مذہب اور مقاماتِ مقدسہ کی یہ توہین نہیں برداشت کر سکتے۔

ہم انتقام لیں گے۔ یہ ہماری رواداری کی انتہا تھی کہ مسجد کے پولیس میں ہم نے  
گر بنا بنانے کی اجازت دی۔ لیکن اگر ہماری رواداری کا یہ نتیجہ نکلا کہ مسجد جلادی  
گئی تو یہ گرجا بھی نہیں رہے گا۔

صالح نے لاکھ لاکھ یوسف کا دامن پکڑ کر جھٹکا۔ اسے روکنے کی کوشش کی  
لیکن وہ نہ مانا۔ اس کی پرجوش تقریر جاری رہی اور اس پرجوش تقریر نے سارے  
مجمع کو مشتعل کر دیا۔ اور پھر اس مجمع یوسف کی قیادت میں جس کا سامنے  
بادل ناخواسنہ صالح بھی دے رہا تھا۔ گرجا کی طرف بڑھا اور ان کی کان  
میں گرجا بھی شعلوں کی پبیٹ میں گیا۔

یوسف نے کہا۔ "ہم نے انتقام لے لیا؟"

صالح نے کہا۔ "لیکن یہ بہت بُرا ہوا مجھے اس کا انجام اچھا نظر نہیں آتا۔"  
یوسف :- تم احمق ہو، بزدل ہو۔ کم ہمت ہو۔ میں نے جو کچھ کیا ٹھیک کیا۔  
اسی طرح ان بددماغ جیساٹیوں کا دماغ ٹھیک ہوگا۔  
اتنے میں پولیس آگئی۔ بہت سے لوگ بھاگ گئے، جو نہ بھاگ سکے وہ پولیس  
کے گھیرے میں لے لیے گئے۔

نیا حاکم جب سے آیا تھا۔ سارے شہر کو اپنی مٹھی میں لے لیا تھا۔ ہر طرف  
اُس کے جاسوس لگے رہتے تھے، اور رتی رتی کی خبریں اسے پہنچا کرتے تھے۔  
چنانچہ جیسے ہی پولیس آئی اُس نے سب کو گرفتار کر لیا۔ پولیس افسر نے اپنے ایک  
آدمی سے جو اس مجمع میں ملا ہوا تھا۔ دریافت کیا۔  
"اگ کس نے لگائی؟"

وہ بولا بہتوں نے۔ لیکن گھیرے میں جو لیے گئے ہیں یہ سب شریک تھے  
اس کا رخیہ میں پھر وہ ہنسا  
پولیس افسر نے ڈانٹتے ہوئے پوچھا: میں معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ آگ لگانے  
پر لوگوں کو آمادہ کس نے کیا؟

اُس نے یوسف کی طرف اشارہ کر دیا۔

پولیس افسر نیا نیا آیا تھا۔ وہ یوسف کو پہچانتا نہ تھا۔ پھر رات کا وقت تھا  
اُس نے یوسف کو مخاطب کر کے کہا۔

”یہ حرکت تم نے کی تھی؟“

قبل اس کے کہ یوسف باصلاح کچھ کہیں، پولیس افسر یوسف وغیرہ کو لیکر  
اپنے جاسوس کے ساتھ دارالامارۃ کی طرف روانہ ہوا اور ساتھیوں سے کتنا گیا کہ  
وہ باقی ماندہ لوگوں کو لے کر پیچھے پیچھے آئیں۔

امیر کو پہلے ہی خبر مل چکی تھی، وہ غصہ میں بھرا ہوا بیٹھا تھا۔ اتنے میں پولیس افسر  
یوسف وغیرہ کو لے کر پہنچا اور پھر فوراً ہی دوسرے گرفتار شدگان پہنچ گئے۔  
پولیس افسر اس کی خدمت میں حاضر ہوا۔

امیر: تم کیا خبر لائے؟

پولیس افسر: مجرمین کو گرفتار کر لیا۔

امیر: یہ سب اسلام کے مجرم ہیں۔ اسلام ظلم سے منع کرتا ہے۔ انہوں نے  
ظلم کیا۔ انہوں نے قانون توڑا۔ انہوں نے بدگمانی کی، انہوں نے عیسائیوں  
کے گرجا میں آگ لگائی جس کا ہم اسلام کے حکم سے ذمہ لے چکے تھے۔ اسلام



غیر ذہب کی عبادت گاہوں کے احترام کا حکم دیتا ہے انہوں نے یوں  
احترام کیا کہ آگ لگا دی گریں۔

پولیس افسر: یا امیر آپ نے بالکل سچ فرمایا۔

امیر:۔ رگرج کما میں تم سے اپنی تائید نہیں چاہتا۔

پولیس افسر:۔ مجرم حاضر ہیں۔

امیر:۔ میں ان کی صورت دیکھنا نہیں چاہتا۔ جو لوگ ترغیب جرم اور

اشتعال انگیزی کے مجرم ہوں انہیں کوٹوں کی سزا دی جائے۔ جو آگ لگانے

کے مجرم ہوں ان کی گردن مار دی جائے۔

پولیس افسر:۔ (سہم کر) گردن مار دی جائے۔ ۶

امیر:۔ ہاں کیا تمہارا دل کانپ رہا ہے؟

پولیس افسر:۔ میں تعمیل حکم کے لیے تیار ہوں۔

امیر:۔ میں عبرت انگیز سزا کا قائل ہوں۔ میری بارگاہ سے کوئی رعایت کا تختہ

نہیں لے سکتا۔

پولیس افسر:۔ جانتا ہوں یا امیر!

امیر:۔ کیا اس مجمع میں تمہارے جاسوس تھے؟

پولیس افسر:۔ تھے یا امیر

امیر:۔ کم از کم وہ ان لوگوں کو تو ضرور پہچانتے ہوں گے۔ جنہوں نے آگ

لگائی۔

پولیس افسر:۔ پہچانتے ہیں۔ انہیں کی نشان دہی پر میں نے گرفتاریاں



کی ہیں۔

امیر:۔ توجاؤ۔ اسی وقت سب کو فیصلہ سنا دو۔

پولیس افسر:۔ اور اسی وقت تعمیل

امیر:۔ نہیں۔ صبح سمیت ہی جنھیں قتل کرنا ہے ان کی گردن اڑا دو۔ جنھیں کوڑے

لگانے ہیں انھیں کیفر کردار کو پہنچا دو۔

امیر نے پردہ اٹھایا۔ اور حرم میں چلا گیا۔

(۳۶)

## ایشار

پولیس افسر نے باہر آکر اپنے جاسوسوں سے شہادت لی۔ چند آدمی جہی  
میں یوسف بھی تھا، آتش زنی کے مجرم قرار پائے۔ انہیں موت کی سزا کا حکم سننا  
دیا، جو لوگ اشتعال انگیزی کے مجرم تھے۔ جہی میں صلح بھی تھا، انہیں سزا سننے  
تازیاں لگا کر حکم سننا دیا۔ سب کے گھروں میں سرخ اور سیاہ پینے والے گلاس میں مقید  
کر دیا، اور کہا گیا، صبح اٹھتے ہی تم لوگ اپنے کیف کر دار کو پہنچ جاؤ گے۔  
تمام قیدی ایک بڑے کمرے میں مقید تھے، یوسف اور صلح آمنے سامنے  
بیٹھے تھے۔ دونوں کے چہروں پر کیا کیفیت طاری تھی، اس کا اندازہ کرنا مشکل  
ہے۔ کیونکہ تقریباً اندھیرا تھا۔ مجلس میں ایک دیا لٹھا ہوا تھا۔ دونوں آمنے  
سامنے بیٹھے تھے، لیکن بالکل خاموش۔ ! ٹھوڑی دیر بعد صلح نے زبان

کو جنبش دی۔

”یوسف ا یوسف!“

یوسف :- ہاں دوست۔! سن رہا ہوں۔ کھو۔

صالح :- یہ کیا ہوا؟

یوسف :- ”شاید اسی لیے میرا دل دھڑک رہا تھا۔ آہ میری بکس اور یہ سہارا

ماں۔۔۔۔۔ وہ روتے لگا۔

صالح :-۔۔۔۔۔ صرف ماں۔۔۔۔۔؟ رملہ نہیں؟ کیا اس کی یاد نہیں آتی ہے؟

یوسف :-۔۔۔۔۔ آتی ہے۔۔۔۔۔ لیکن رملہ کو کوئی نہ کوئی شوہر مل جائے گا۔ ماں اپنے

اکھوتے بیٹے کو کہاں سے پائے گی۔۔۔۔۔؟ صالح! میں موت سے نہیں ڈرتا

یہ آفسوز بزدلی کے نہیں۔ محبت کے ہیں۔ تم دیکھو گے مردانہ وار میں موت کا مقابلہ

کروں گا۔ لیکن ماں کی یاد دل تڑپا دیتی ہے۔ اس کی بیوگی کا سہارا، زندگی کا ارم

صرف میں ہی تھا۔

صالح :- کاش تم نے میری بات مان لی ہوتی۔

یوسف :-۔۔۔۔۔ یہ نہ کہو صالح۔۔۔۔۔ میں اب بھی نام نہیں ہوں۔ میں نے کوئی غلطی

نہیں کی۔ مجھے ایسی کرنا چاہیے تھا جو کچھ میں نے کیا۔ ہمدردی کے ساتھ اس کی سزا

بھگتنے کو تیار ہوں۔ اس سزا میں نے بیسائیلوں کے حوصلے بہت بڑھا دیئے ہیں

مسجد میں آگ انہی نے لگائی ہے۔

صالح :- ہاں ٹھیک کہتے ہو۔۔۔۔۔ بہر حال اب تو جو کچھ ہونا تھا ہو چکا!

یوسف :-۔۔۔۔۔ تم رملہ کو سمجھانا اور میری ماں کو تسکین دینا۔ کہیں وہ یہ خبر سن کر مر نہ گئی ہو۔

وہ پھر رونے لگا۔

صلاح :- نہیں۔ وہ بہادر بیوی ہیں۔ وہ زندہ رہیں گی۔  
دونوں خاموش ہو گئے۔۔۔۔۔ تھوڑی دیر کے بعد صلاح نے کہا۔

”یوسف! ذرا اپنا فیضہ دکھانا“

یوسف نے فیضہ اُتار کر صلاح کو دے دیا اور کہا

دیکھو اس کی سرخی سے اس اندھیرے میں بھی خون ٹپک رہا ہے۔

صلاح :- ہاں۔۔۔۔۔ اسے لیتے ہوئے ہاتھ کا پتلا ہے۔

یوسف :- رہنمائی کرنا میں اب راضی برضا ہوں۔ نہ ہاتھ کا پتلا ہے نہ دل۔

صلاح :- واقعی بڑے بہادر ہو۔

یوسف نے وہ فیضہ پھر لے کر گلے میں ڈال لیا۔

صبح ہوئی۔ ہلکی ہلکی روشنی اس مجلس میں بھی پہنچی۔

وقفنہ یوسف جینا۔۔۔۔۔ ”ہائیں یہ کیا؟“ تم نے غلطی سے میرا فیضہ خود پہن

لیا، اپنا مجھے دے دیا۔

صلاح :- ہاں۔۔۔۔۔ یہ اب میرے ہی پاس رہے گا!

یوسف :- کیا میرے بجائے تم قتل ہونا چاہتے ہو؟

صلاح :- (پر وقار انداز میں) ہاں۔۔۔۔۔!

یوسف :- یہ نہیں ہو سکتا۔

صلاح :- یہ ہو کر رہے گا۔۔۔۔۔ تم اپنی ماں کے اکلوتے بیٹے ہو۔ تم قتل ہو گئے تو

بوڑھی سکینہ کا کلیجو پھٹ جائے گا۔۔۔۔۔ میرے کئی بھائی ہیں، بہنیں ہیں۔

میرا غم والدین برداشت کر لیں گے۔

یوسف: - اور سلی! -

صلح: - اُسے کوئی اچھا شو بہرل جائے گا

یوسف: - خدا کی قسم یہ نہیں ہو سکتا۔

اتنے میں مجلس کا دروازہ کھلا۔ داروغہ مجلس نمودار ہوا۔ اُس نے کہا۔

صبح پہ گئی، وقت آگیا، چلو۔ جلاؤ تمہارا منظر ہے

یوسف: - ہاں چلو۔ لیکن قتل کی منرا بجھے ٹا ہے، میرے ساتھی کو نہیں۔

صلح: - نہیں یہ میرا برانا دوست ہے۔ یہ نہیں چاہتا کہ میں موت کے گھاٹ

اتارا جاؤں، یہ میرے بجائے خود قتل ہونا چاہتا ہے۔ لیکن میری غیرت

اسے کب گوارا کر سکتی ہے۔

داروغہ: - رہنس کہ، بیوقوف، پاگل ہو گیا ہے۔ شاید بھلا کوئی دوسرے کے

بیسے بھی اپنی جان دیتا ہے۔

یوسف: - ہاں، یہ دسے رہا ہے۔

داروغہ: - تو مرنے دو اسے۔ تم تو بچ گئے!

یوسف: - نہیں۔ وہ نہیں مرے گا میں مروں گا۔

داروغہ: - ہم کچھ نہیں جانتے۔ امیر نے پولیس افسر کو، پولیس افسر نے ہمیں ہم

نے جلاؤ کہ جو حکم دیا ہے۔ اُس کی تعمیل ہوگی جس کی گردن میں لالہ بیٹہ ہے

اُس کی گردن مار دی جائے گی۔ جس کی گردن میں کالا بیٹہ ہے اُس پر دسے

پڑیں گے۔



سب لوگ باہر لاکر ایک چوتھرہ پر بٹھا دیئے گئے۔ اور تعین حکم شروع ہو گئی۔  
 جلاوت کے ایک وار نے صالح کی گردن اڑا دی۔ قتل ہونے سے پہلے صالح نے کہا  
 یوسف! اب جان لیا تم نے دوستی کیا چیز ہوتی ہے؟  
 پھر اُس کے قتل کے بعد جلاوت نے کوڑے لگانا شروع کیے۔ کوڑے کی سزا  
 یوسف نے بڑے استقلال سے برداشت کی۔ آخری کوڑے پر اُس نے کہا۔  
 جلاوت! کاش تیرے ہاتھ میں دسے کے بجائے تلوار ہوتی۔  
 سزائے تازیانہ کے بعد ابراہیم بھی بیچ گیا۔ یوسف نے گلوگیر آواز میں اُس  
 سے کہا۔

"بیچا جان! صالح نے اپنی زندگی مجھ پر قربان کر دی!"

ابراہیم نے بادقار آواز میں کہا۔

"ہاں میں جانتا ہوں۔ دروغ مجلس نے مجھے سب کچھ بتا دیا ہے۔

بیٹے! مجھے تیرے بچ جانے کی خوشی ہے۔

یوسف! اور اور اور۔۔۔ صالح

ابراہیم! اس پر مجھے فخر ہے۔

پھر اُس کی آنکھیں دہکتی رہیں۔ اور وہ یوسف کو سہارا دیتا سہا باہر لایا۔



